

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu
pre program 3 - Výskum, vzdelávanie a edičná činnosť v oblasti audiovizuálnej kultúry**

Výzva č. 3/2013 - 3. kolo a Výzva č. 4/2013

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Dátum a čas konania: 2.10.2013 o 8:00 hod. a 22.10.2013 o 8:30 hod.

Prítomní: Ingrid Mayerová, Peter Michalovič, Viera Langerová, Martin Palúch,
Zora Jaurová, Martin Šmatlák (na zasadnutí 2.10.2013), Darina Horáková

Návrh programu:

1. Otvorenie zasadnutia odbornej komisie riaditeľom fondu a voľba podpredsedu odbornej komisie pre program č. 3
2. Informácia o sume pridelených finančných prostriedkov.
3. Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.
4. Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.
5. Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.
6. Rozprava odbornej komisie k predloženým žiadostiam a bodové hodnotenie žiadostí.
7. Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.
8. Rôzne.
9. Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.

Odborná komisia schválila navrhnutý program jednomyseľne.

Bod 1: Otvorenie zasadnutia odbornej komisie riaditeľom fondu M. Šmatlákom a voľba podpredsedu odbornej komisie pre program č.3

Riaditeľ Audiovizuálneho fondu Martin Šmatlák v úvode zasadnutia privítal prítomných členov odbornej komisie a informoval ich o dôležitých zmenách a usmerneniach ohľadom hodnotenia žiadostí, vyplývajúcich najmä z podnetov odbornej verejnosti a z rokovaní rady Audiovizuálneho fondu.

Riaditeľ fondu upozornil členov odbornej komisie aj na odporúčanie dozornej komisie ohľadom hodnotenia žiadostí v jednotlivých kritériách. Je dôležité, aby sa hodnotenia kritérií neprelínali a aby hodnotenia členov odbornej komisie zodpovedali v jednotlivých kolách hodnotenia príslušným skupinám kritérií podľa vnútorného predpisu, ktorým sú Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu (VP AVF č. 8/2009 v znení z 15. 8. 2012).

V ďalšom pokračovaní zasadnutia odbornej komisie riaditeľ fondu požiadal prítomných členov komisie, aby si zvolili podpredsedu odbornej komisie pre program č. 3, keďže p. Dudková sa vzdala členstva pre konflikt záujmov k žiadostiam doručeným k tretej uzávierke výzvy 3/2013. Prítomní si jednomyseľne zvolili za podpredsedu p. Petra Michaloviča.

Bod 2: Informácia o výške pridelených finančných prostriedkov.

Riaditeľ oznámil členom komisie plánovanú sumu finančných prostriedkov – **75 000 EUR €** pre program č. 3 vo výzve č. 3/2013 - 3. uzávierka a **20 300 €** vo výzve č.4/2013. Po tomto bode programu sa riaditeľ zúčastnil prezentácií žiadateľov. Ďalšie rokovanie odbornej komisie riadila jej predsedníčka Ingrid Mayerová.

Bod 3: Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.

Členom odbornej komisie bolo so zoznamom postúpených v registračnom systéme 12 úplných žiadostí vo výzve č.3/2013 (3. uzávierka) v celkovej sume požadovanej dotácie 114 910 EUR a 2 žiadosti vo výzve č.4/2013 v celkovej sume požadovanej dotácie 20 300 €.

Bod 4: Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.

Členovia odbornej komisie sa dohodli na termíne osobnej prezentácie žiadateľov na 2.10.2013 o 8:00 hod., na termíne bodového a slovného hodnotenia žiadostí v 1. kole hodnotenia na 10.10.2013, v 2. kole na 17.10.2013 a v 3. kole na 21.10.2013. Termín záverečného hodnotenia odbornej komisie a rozpravy k žiadostiam si jej členovia určili na 22.10.2013. Následne odborná komisia prostredníctvom svojej predsedníčky predloží riaditeľovi fondu záverečný protokol z rokovania komisie, ktorý bude podľa schváleného vzoru obsahovať zoznam odporučených žiadostí na poskytnutie finančných prostriedkov z fondu, odporúčané sumy poskytnutých finančných prostriedkov a prípadný časový rámec ich poskytnutia.

Bod 5: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

Ani u jedného z členov odbornej komisie nenastala takáto situácia.

Bod 6: Rozprava odbornej komisie k predloženým žiadostiam a bodové hodnotenie žiadostí.

V pokračovaní zasadnutia členovia komisie uskutočnili k jednotlivým žiadostiam rozpravu a posudzovali žiadosti podľa určených skupín kritérií.

V záujme komplexného hodnotenia žiadostí sa dňa 2.10.2013 zúčastnili osobnej prezentácie a explikácie svojich projektov títo žiadatelia:

- 1/ žiadateľ Cinematik, s.r.o, zastúpený p. Klenovským a p. Štricom k projektu: „Koprodukovanie dokumentárnych filmov v Európe
- 2/ žiadateľ Boiler, zastúpený p. Viktorínom a p. Štrelingerom – k projektu „ Visegrad Film Forum 2014 - realizácia „
- 3/ žiadateľ OZ FOTOFO, zastúpený p. Macekom k projektu: „Dejiny slovenskej kinematografie 1896 - 2012“

4/ žiadateľ občianske združenie EEE, zastúpený p. Križkovou a p. Gašparíkom – k projektu “ Podme hovoriť o...”

5/ žiadateľ ACAPU, s.r.o. zastúpený p. Zmečekom a p. Kollárom - k projektu „Výskum a tvorba metodiky vyhodnocovania efektivity poskytovania finančnej podpory na vývoj, tvorbu a šírenie audiovizuálnych diel a podpory rozvoja audiovizuálneho prostredia v jeho ostatných aspektoch (1. fáza)

6/ žiadateľ MEDIA FILM, s.r.o., zastúpený p. Kabošovou – k projektu: „WORKSHOP HUDBA V AUDIOVÍZIÍ”

7/ žiadateľ Mesto Banská Štiavnica, zastúpený p. Markom na základe splnomocnenia - k projektu „Moje kino (marketing a fundraising ako nástroj rozvoja jednosálových kín)”

8/ žiadateľ Asociácia slovenských filmových klubov, zastúpený p. Rebollo na základe splnomocnenia - k projektu “Nové kino ”.

Po ukončení prezentácie žiadateľov členovia komisie pokračovali v rozprave o predložených žiadostiach. Následne individuálne uskutočnili bodové hodnotenie a písomné zdôvodnenie hodnotenia žiadostí v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu, ktoré ukončili 22.10.2013.

Bod 7: Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihladením na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.

Na základe spracovaných údajov z hodnotiacich tlačív pristúpili členovia komisie k navrhovaniu pridelenia finančných prostriedkov jednotlivým žiadateľom.

Odbornej komisii bolo v programe č. 3 predložených 14 úplných žiadostí. **Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 10 projektov v celkovej výške 93 100 €.**

Výzva č.3/2013

Program	Počet žiadostí	Podporené	Nepodporené	Odporúčaná dotácia celkom v EUR	Odporúčaná dotácia z rezervy v EUR
Podprogram 3.1	3	3	0	46 800	0
Podprogram 3.2	3	2	1	6 000	0
Podprogram 3.3	6	3	3	22 000	0
Celkom	12	8	4	74 800	0
Celkom	74 800				

Výzva č.4/2013

Program	Počet žiadostí	Podporené	Nepodporené	Odporúčaná dotácia celkom v EUR	Odporúčaná dotácia z rezervy v EUR
Podprogram 3.3	2	2	0	18 300	0
Celkom	2	2	0	18 300	0
Celkom					

**Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v programe 3
Výskum, vzdelávanie a edičná činnosť v oblasti audiovizuálnej kultúry**

Podprogram 3.1 Edičná činnosť

žiadateľ	názov projektu
OZ FOTOFO	Dejiny slovenskej kinematografie 1896 - 2012
Vysoká škola múzických umení, Filmová a televízna fakulta	Filmové premýšľanie o Rómoch
Homo Felix o. z.	Homo Felix International 2014

Podprogram 3.2 - Odborný výskum a sprístupňovanie odborných informácií

žiadateľ	názov projektu
ACAPU, s.r.o.	Výskum a tvorba metodiky vyhodnocovania efektivity poskytovania finančnej podpory na vývoj, tvorbu a šírenie audiovizuálnych diel a podpory rozvoja audiovizuálneho prostredia v jeho ostatných aspektoch (1. fáza)
Eva Pavlovičová (štipendium)	Filmové právo v Slovenskej republike

Podprogram 3.3 – Odborné vzdelávanie a profesionálna príprava

žiadateľ	názov projektu
Cinematik, s.r.o.	Koprodukovanie dokumentárnych filmov v Európe
Boiler	Visegrad Film Forum 2014 - realizácia
občianske združenie EEE	Podme hovoriť o...
Asociácia slovenských filmových klubov	Nové kino
Mesto Banská Štiavnica	Moje kino (marketing a fundraising ako nástroj rozvoja jednosálových kín)

Bod 8:

Členovia komisie sa podrobnejšie venovali aj projektom zameraným na workshopy. Vyslovili požiadavku, aby sa prijímateľom podporených projektov uviedla do zmluvy povinnosť zaslať pozvánku alebo oznámiť členom komisie (resp. kancelárii fondu) presný dátum a miesto konania

workshopov, nakoľko členovia komisie prejavili záujem navštíviť ich, a tak sa priamo na tvári miesta presvedčiť o zmysluplnosti daných projektov, ktoré odporúčali podporiť.

Po prezentácii projektov Nové kino a Moje kino a po diskusii a zhode so zástupcami štatutára žiadateľa, členovia komisie jednomyseľne navrhli podporiť okrem iného vydanie textových výstupov z workshopov v elektronickej podobe. Textové výstupy bude možné kedykoľvek prezentovať či už kinárom, alebo miestnym samosprávam, pre ktoré sa jednorazové semináre (stretnutia) nemusia ukázať ako efektívna forma.

Po prezentácii projektu „Podme hovoriť o....“ a po diskusii a zhode so štatutárom žiadateľa p. Križkovou, sa členovia komisie jednomyseľne zhodli na tom, že vecnými výstupmi pri tomto projekte budú: audiovizuálne záznamy diskusií (na DVD), vytvorenie portálu www.slovakfilm.sk, fotodokumentácia z jednotlivých diskusií (na CD).

Po prezentácii projektu „Výskum a tvorba metodiky vyhodnocovania efektivity poskytovania finančnej podpory na vývoj, tvorbu a šírenie audiovizuálnych diel a podpory rozvoja audiovizuálneho prostredia v jeho ostatných aspektoch (1. fáza)“ a po diskusii a zhode so štatutárom žiadateľa p. Zmečekom, sa členovia komisie jednomyseľne zhodli na tom, že vecnými výstupmi pri tomto projekte okrem iného budú: vytvorenie webovej stránky, komparatíva skutočných výstupov z podporených projektov v elektronickej podobe (na CD), záznam diskusie (na CD), realizácia odborného workshopu.

Bod 9: Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu

Odborná komisia ukončila svoju činnosť dňa 22.10.2013. Navrhla žiadateľom o poskytnutie finančného príspevku rozdeliť sumu v celkovej výške **74 800 € vo výzve 3/2013 a 18 300 € vo výzve 4/2013**.

Predseda odbornej komisie odovzdala riaditeľovi Audiovizuálneho fondu protokol z rokovania odbornej komisie spolu s povinnými prílohami, ktorými sú podľa čl. 5 ods. 5.14 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu, všetky tlačivá vyplnené každým členom odbornej komisie.

Bratislava 24.10.2013

Zapísala: **Darina Horáková** – tajomníčka odbornej komisie

Overovateľ zápisu: **Doc. Mgr. Ingrid Mayerová, ArtD.** - predsedníčka odbornej komisie