

**Zápis č. 1/2016 zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu
pre program 4 – Rozvoj audiovizuálnych technológií v Slovenskej republike**

Podprogram 4.1 Digitalizácia kín s technológiou D-cinema podľa štandardov DCI

Podprogram 4.2 Modernizácia kín s technológiou E-cinema HD

Podprogram 4.3 Modernizácia vybavenia digitalizovaných jednosálových kín

Výzva č. 4/2016 - 1.kolo

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Dátum konania: 14.4.2016 o 8:15 hod.

Bod 1: Členovia odbornej komisie

Ing. Jana Studená

Ing. Peter Csordás

Daniela Hýrošová

Mgr. Slavomír Grúber

Mgr. Michal Juhás

Bod 2: Otvorenie zasadnutia odbornej komisie

Úvodné stretnutie odbornej komisie otvorila tajomníčka komisie Mgr. Darina Horáková. Oboznámila členov komisie so znením Organizačného a rokovacieho poriadku VP AVF č. 1/2010 v znení z 9.2.2016 a s aktualizovaným vnútorným predpisom Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu VP AVF č. 8/2009 v znení z 9.2.2016. Takisto členov komisie informovala o termínoch, dôležitých zmenách a usmerneniach ohľadom hodnotenia žiadostí, a to najmä o týchto skutočnostiach:

1. Suma na prerozdelenie v protokole č. Digi/1-4/2016/P4 medzi aktuálne doručené žiadosti nebude členom komisie vopred oznámená.

2. Termín pre odovzdanie návrhu záverečného protokolu z rokovania odbornej komisie riaditeľovi fondu je 5.5.2016. V nadväznosti na uznesenie rady Audiovizuálneho fondu č. 16/2011 môžu komisie požiadať o prostriedky z rezervy fondu určenej na dofinancovanie projektov spĺňajúcich priority podpornej činnosti fondu na aktuálny rok. Termín zasadnutia rady AVF, na ktorom komisie informujú radu o svojej činnosti a predložia návrhy na dofinancovanie, je stanovený na 24.5.2016.

Počet doručených žiadostí: **6**

4. V registračnom systéme fondu je členom odbornej komisie prístupná nová karta, tzv. mínusové body, kde si členovia odbornej komisie môžu pozrieť, koľko bolo žiadateľovi odoslaných výziev na doplnenie vyúčtovania, žiadostí atď. v histórii fungovania fondu. Táto karta je podkladom pre automatický výpočet tzv. kreditu žiadateľa.

Členovia komisie budú hodnotiť žiadosti v registračnom systéme AVF (RS) už len v 1.kole. Zároveň s bodovým hodnotením vypracujú slovné odôvodnenie bodového hodnotenia každej žiadosti. Aby žiadosť mohla byť komisiou odporúčaná na podporu, musí získať 70 % v prvej skupine kritérií a zároveň viac ako 50 % v celkovom súčte bodov zo všetkých troch skupín kritérií. Bodové hodnotenie žiadostí členom OK po uložení v RS nie je možné zmeniť. Členovia komisie sa stretnú v 2.kole s tými žiadateľmi, ktorí postúpia na základe hodnotenia žiadostí do tohto kola . Predmetom rokovania bude najmä odporúčaná suma podpory, aktualizovaná finančná náročnosť realizácie projektu, vecné výstupy projektu a základný časový harmonogram vrátane navrhovaného termínu vyúčtovania poskytnutej dotácie AVF. Členovia komisie vpisujú navrhované sumy až po tomto rokovaní so žiadateľmi, teda v 2.kole.

Odborná komisia si určila za predsedníčku Ing. Janu Studenú a za podpredsedu Mgr. Michala Juhása pre 1.kolo. Odborná komisia zároveň určila nasledovné termíny pre zabezpečenie procesu hodnotenia žiadostí:

- 14 .4.2016 - osobné prezentácie žiadateľov a následná rozprava
- 25.4.2016 - individuálne hodnotenie a bodovanie 1. kola
- 4.5.2016 - vpísanie návrhov odporúčaných súm pre jednotlivé projekty 2. kola

Bod 3: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala neustranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

Ani u jedného z členov odbornej komisie nenastala takáto situácia.

Bod 4: Rozdelenie prostriedkov hodnoteným projektom

V programe č. 4 pre žiadosti doručené na základe výzvy č. 4/2016 odborná komisia odporučila poskytnúť finančné prostriedky fondu 5 projektom v celkovej sume **84 200,- Eur**.

Projekty a sumy pridelených finančných prostriedkov sú zverejnené v príslušnom rozhodnutí riaditeľa na webovom sídle fondu a tiež prostredníctvom verejnej databázy Audiovizuálneho fondu.

Bod 5: Predloženie protokolu na zasadnutí rady Audiovizuálneho fondu

Informáciu a protokol z rokovania odbornej komisie predložila v mene komisie rade Audiovizuálneho fondu dňa 24.5.2016 predsedníčka odbornej komisie Ing. Jana Studená. Rada Audiovizuálneho fondu návrh komisie zobrala na vedomie uznesením **č. 36/2016 z 24.5.2016**.

Bod 6: Odsúhlasenie a odovzdanie záverečného protokolu

Na základe odporúčania komisie a príslušného uznesenia rady Audiovizuálneho fondu nadobudol platnosť záverečný protokol z rokovania odbornej komisie. Dokumentácia o činnosti odbornej komisie spolu s hodnotiacimi tlačivami jednotlivých členov a zápisnicou z rokovania bola postúpená riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.

Bod 7: Rôzne

V súvislosti s novým spôsobom hodnotenia členovia komisie skonštatovali, že pre program 4 nie je nevyhnutné uskutočniť rokovanie o základných podmienkach poskytnutia finančných prostriedkov

podľa odseku 5.8 ku všetkým žiadostiam, nakoľko všetky dôležité a potrebné informácie pre vyhotovenie návrhu zmluvy sú v tomto programe spravidla obsiahnuté už v žiadosti.

Odborná komisia preto odporúča rade, aby príslušné ustanovenie upravila tak, že odborná komisia bude môcť rozhodnúť, ku ktorým žiadostiam je potrebné uskutočniť rokovanie podľa odseku 5.8.

Alternatívnou možnosťou, ktorá vyplynula z diskusie bol návrh spojiť prezentáciu a rokovanie podľa odseku 5.8 do jedného kola.

Riaditeľ na 4.zasadnutí rady AVF navrhol, aby **rokovanie o podmienkach zmluvy musela odborná komisia uskutočniť vždy, ak rozdiel medzi požadovanou sumou a odporúčanou sumou bude vyšší ako určená hodnota** (túto hodnotu určí vnútorný predpis). V ostatných prípadoch sa rokovanie o základných podmienkach poskytnutia finančných prostriedkov v programoch 2 až 4 uskutoční iba na základe rozhodnutia príslušnej odbornej komisie alebo požiadavky riaditeľa.

V súvislosti s touto problematikou rada vzala na vedomie aj informáciu riaditeľa o tom, že odborné komisie pri aktuálnom hodnotení žiadostí vo výzve 4/2016 z uvedených dôvodov neuskutočnia rokovanie o podmienkach zmluvy ku každej žiadosti odporúčanej na podporu, nakoľko najmä pri žiadostiach o podporu kín v programe 4 by takéto rokovanie znamenalo neefektívnu záťaž pre žiadateľov.

Zapísala: Mgr. Darina Horáková

Overovateľ zápisu: Ing. Jana Studená

V Bratislave 6.5.2016