

Zápis č. 6/2025
z rokovania Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu

Miesto konania: kancelária AVF
Dátum a čas konania: 24.06.2025 o 8:00 hod.

Prítomní: JUDr. Juraj Gajdošík, JUDr. Viktória Knappová, Ing. Martin Michlo, Ing. Tatiana Strempekova Tomanová

Ospravedlnení: Mgr. Paulína Szentesi

Prizvaní hostia: Vladimír Burianek – riaditeľ fondu, Richard Ceizel - poverený zápisom z rokovania.

Predseda privítal prítomných a následne otvoril 6. rokovanie Dozornej komisie v roku 2025. Predseda privítal novú členku Dozornej komisie pani Ing. Tatianu Strempekovú Tomanovú a skonštatoval, že Dozorná komisia je v plnom počte. Ďalej uviedol, že pani Szentesi sa ospravedlnila z vážnych rodinných dôvodov a dozorná komisia je uznášaniaschopná. Za **overovateľa zápisu navrhol pána Michla**, ktorý s tým súhlasil.

1. HLASOVANIE

ZA: 4 (J. Gajdošík, V. Knappová, M. Michlo, T. Strempekova Tomanová). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.
Dozorná komisia návrh schválila.

Predseda predniesol návrh programu, tak ako bol uvedený v pozvánke.

Návrh programu:

Otvorenie zasadnutia, voľba overovateľa zápisu, schválenie programu rokovania

- 1. Pokračovanie vo vyhodnotení kontroly vyúčtovania podielu fondu z príjmov z obchodného zhodnotenia podporených projektov a doplnenie podkladov v projekte „Perinbaba a dva svety“**
- 2. Návrh Metodiky sledovania dodržiavania limitu verejných výdavkov**
- 3. Sťažnosť č.100/2025 na porušenie vnútorných predpisov, zákonov a ústavných práv žiadateľov na rokovaní rady 20.3.2025 (6 asociácií) - pokračovanie**
- 4. Sťažnosť č. 96/2025 na porušenie predpisov AVF – pokračovanie**
- 5. Sťažnosť č. 118/2025 na porušenie predpisov zákona o Audiovizuálnom fonde (ANP)**
- 6. Návrh na úpravu Metodického usmernenie pre program 5**
- 7. Rôzne**

Predseda sa opýtal prítomných, či má niekto návrh na zmenu alebo doplnenie programu. Predseda navrhol vypustiť bod 6 z dôvodu konzultácie so spracovateľkou podkladu, členkou rady Audiovizuálneho fondu pani Mgr. Salajovou začiatkom júla. Pán Michlo odporučil predmetný materiál, z pohľadu súladu s legislatívou, vopred prekonzultovať s ministerstvom kultúry a ministerstvom financií, ak tak už nebolo učené. Predseda následne dal hlasovať o upravenom návrhu programu Dozornej komisie.

Upravený návrh programu:

Otvorenie zasadnutia, voľba overovateľa zápisu, schválenie programu rokovania

1. Pokračovanie vo vyhodnotení kontroly vyúčtovania podielu fondu z príjmov z obchodného zhodnotenia podporených projektov a doplnenie podkladov v projekte „Perinbaba a dva svety“
2. Návrh Metodiky sledovania dodržiavania limitu verejných výdavkov
3. Sťažnosť č.100/2025 na porušenie vnútorných predpisov, zákonov a ústavných práv žiadateľov na rokovaní rady 20.3.2025 (6 asociácií) - pokračovanie
4. Sťažnosť č. 96/2025 na porušenie predpisov AVF – pokračovanie
5. Sťažnosť č. 118/2025 na porušenie predpisov zákona o Audiovizuálnom fonde (ANP)
6. Rôzne

2. HLASOVANIE

ZA: 4 (J. Gajdošík, V. Knappová, M. Michlo, T. Strempeková Tomanová). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.
Dozorná komisia upravený návrh programu schválila

Predseda dal hlasovať o schválení účasti hostí na rokovaní dozornej komisie v zmysle čl. 6 ods. 10 VP AVF č. 6/2009 Rokovací poriadok dozornej komisie Audiovizuálneho fondu v znení z 24.09.2024.

UZNESENIE DK č. 22/2025 zo dňa 24.06.2025

Dozorná komisia podľa čl. 6 ods. 10 druhej veta Rokovacieho poriadku dozornej komisie Audiovizuálneho fondu – VP AVF č. 6/2009 z 24.09.2024 schvaľuje účasť Vladimíra Burianka a Richarda Ceizela na celom rokovaní dozornej komisie dňa 24.06.2025 a zároveň schvaľuje účasť pani Barbory Kovarík Böhmerovej na rokovaní k bodu 2 pokiaľ dozorná komisia nerozhodne inak.

3. HLASOVANIE

ZA: 4 (J. Gajdošík, V. Knappová, M. Michlo, T. Strempeková Tomanová). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.
Dozorná komisia uznesenie schválila.

1. Pokračovanie vo vyhodnotení kontroly vyúčtovania podielu fondu z príjmov z obchodného zhodnotenia podporených projektov a doplnenie podkladov v projekte „Perinbaba a dva svety“

Predseda dozornej komisie zhrnul podklady k tomuto bodu vrátane jednotlivých ustanovení zmluvy medzi fondom a producentom. Následne vyžiadal od kancelárie správu audítora k vyúčtovaniu poskytnutej dotácie z audiovizuálneho fondu a správu audítora pri vyúčtovaní príjmov z obchodného podielu fondu vrátane príloh.

2. Návrh Metodiky sledovania dodržiavania limitu verejných výdavkov

Predseda dal hlasovať o účasti pani Barbory Kovarík Böhmerovej k bodu 2 na rokovaní dozornej komisie dňa 24.06.2025.

UZNESENIE DK č. 23/2025 zo dňa 24.06.2025

Dozorná komisia podľa čl. 6 ods. 10 druhá veta Rokovacieho poriadku dozornej komisie Audiovizuálneho fondu – VP AVF č. 6/2009 z 24.09.2024 schvaľuje účasť pani Barbory Kovarik Böhmerovej k bodu 2 na rokovaní dozornej komisie dňa 24.06.2025 pokiaľ dozorná komisia nerozhodne inak.

4. HLASOVANIE

ZA: 4 (J. Gajdošík, V. Knappová, M. Michlo, T. Strempekova Tomanová). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.
Dozorná komisia uznesenie schválila.

Predseda privítal na rokovaní dozornej komisie pani Kovarik Böhmerovú a otvoril diskusiu k tomuto bodu. Pán Michlo navrhol doplnenie do návrhu Metodiky sledovania dodržiavania limitu verejných výdavkov v zmysle posledných legislatívnych úprav (+ rozpísať názov zákona). Následne dal predseda hlasovať o upravenom návrhu Metodiky sledovania dodržiavania limitu verejných výdavkov.

UZNESENIE DK č. 24/2025 zo dňa 24.06.2025

Dozorná komisia Audiovizuálneho fondu schvaľuje Metodiku sledovania dodržiavania limitu verejných výdavkov v znení zmien prerokovaných a prijatých na rokovaní dozornej komisie.

5. HLASOVANIE

ZA: 4 (J. Gajdošík, V. Knappová, M. Michlo, T. Strempekova Tomanová). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.
Dozorná komisia uznesenie schválila.

3. Sťažnosť č.100/2025 na porušenie vnútorných predpisov, zákonov a ústavných práv žiadateľov na rokovaní rady 20.3.2025 (6 asociácií) - pokračovanie

Predseda dozornej komisie uviedol, že dozorná komisia obdržala stanovisko p. Štepanovičovej k predmetnej sťažnosti. Následne otvoril diskusiu k tomuto bodu. Predseda uviedol, že predmetná sťažnosť je vyjadrenie nespokojnosti s hlasovaním niektorých členov rady audiovizuálneho fondu a dozorná komisia nie je oprávnená preskúmať hlasovanie členov rady audiovizuálneho fondu.

Predseda navrhol odložiť túto sťažnosť ako neopodstatnenú. Pani Knappová uviedla, že rada postupovala v súlade s rokovacím poriadkom a tiež uviedla názor, že dozorná komisia nie je oprávnená posudzovať hlasovanie členov rady audiovizuálneho fondu. Následne dal predseda hlasovať o návrhu uznesenia.

UZNESENIE DK č. 25/2025 zo dňa 24.06.2025

Dozorná komisia Audiovizuálneho fondu odkladá sťažnosť č. 100/2025 z dôvodu neopodstatnenosti.

6. HLASOVANIE

ZA: 4 (J. Gajdošík, V. Knappová, M. Michlo, T. Strempekova Tomanová). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.
Dozorná komisia uznesenie schválila.

4. Sťažnosť č. 96/2025 na porušenie predpisov AVF – pokračovanie

Predseda dozornej komisie zhrnul predložený podklad a skonštatoval, že p. Lukáčiková spĺňa podmienky odbornej spôsobilosti člena odbornej komisie. Následne dal hlasovať o návrhu uznesenia.

UZNESENIE DK č. 26/2025 zo dňa 24.06.2025

Dozorná komisia Audiovizuálneho fondu odkladá sťažnosť č. 96/2025 z dôvodu neopodstatnenosti.

7. HLASOVANIE

ZA: 4 (J. Gajdošík, V. Knappová, M. Michlo, T. Strempekova Tomanová). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.
Dozorná komisia uznesenie schválila.

5. Sťažnosť č. 118/2025 na porušenie predpisov zákona o Audiovizuálnom fonde (ANP)

Predseda dozornej komisie zhrnul obsah sťažnosti a požiadal riaditeľa o stanovisko k tejto sťažnosti. Následne navrhol odloženie tohto bodu na budúce rokovanie dozornej komisie.

6. Rôzne

Predseda dozornej komisie informoval o obdržaní vyjadrenia spoločnosti Filmworx s.r.o. k záznamu z vykonania kontroly k projektom „Dve slová ako kľúč“ a „Spiace mesto“. Predseda požiadal kanceláriu o zaslanie zhrnutia komunikácie so spoločnosťou Filmworx s.r.o. v časovej osi a ostatných členov dozornej komisie a pripomienky k predmetnému vyjadreniu. Predseda pripomenul, že kontrolovaný subjekt vrátil finančné prostriedky ešte pred začatím finančnej kontroly.

Riaditeľ fondu požiadal o stanovisko dozornej komisie ohľadne pohľadu na číselnú hodnotu 0 (slovom „nula“) v návrhoch na pridelenie finančných prostriedkov žiadateľom. Predseda otvoril diskusiu k tomuto bodu a skonštatoval, že projekt v žiadosti musí spĺňať podmienky a kritéria podľa vnútorných predpisov, najmä VP č. 3/2018 – Zásady, spôsob a kritéria hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry, článok 4, bod 4.16 a bod 4.17., aby mohol byť odporúčaný na poskytnutie finančnej podpory. Výška finančnej podpory je odbornou komisiou zdôvodnená. O konečnej výške podpory rozhoduje rada fondu. Členovia dozornej komisie navrhujú upresniť úpravu v príslušnom vnútornom predpise.

Členovia dozornej komisie berú na vedomie záznam o výsledkoch rozhodovania per rollam o odvolaní spoločnosti PubRes s.r.o. voči rozhodnutiu Audiovizuálneho fondu o sprístupnení informácie na základe žiadosti podľa info zákona.

Po tomto bode bolo rokovanie dozornej komisie ukončené.

Následujúce rokovanie bude 31.07.2025 o 8.00 hod.

Zapísal: Mgr. Richard Ceizel

.....

Bratislava 01.07.2025

Overovateľ zápisu: Ing. Martin Michlo

.....

JUDr. Juraj Gajdošík, predseda Dozornej komisie

.....