

**Zápis č. 10/2025
z rokovania Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu**

Miesto konania: kancelária AVF
Dátum a čas konania: 04.11.2025 o 8:00 hod.

Prítomní: JUDr. Juraj Gajdošík, Ing. Tatiana Strempekova Tomanová, Ing. Martin Michlo

Online: JUDr. Viktória Knappová, Mgr. Paulína Szentesi

Prizvaní hostia: Vladimír Burianek – riaditeľ, Barbora Kovarik Böhmerová, Richard Ceizel - poverený zápisom z rokovania.

Predseda privítal prítomných a následne otvoril 10. rokovanie Dozornej komisie v roku 2025. Predseda privítal prítomných členov a skonštatoval, že Dozorná komisia je uznášaniaschopná. Za overovateľa zápisu navrhol pána Michla, ktorý s tým súhlasil.

1. HLASOVANIE

ZA: 5 (J. Gajdošík, V. Knappová, M. Michlo, T. Strempekova Tomanová, P. Szentesi).

PROTI: 0.

ZDRŽAL SA: 0.

Dozorná komisia návrh schválila.

Predseda predniesol návrh programu, tak ako bol uvedený v pozvánke.

Návrh programu:

Otvorenie zasadnutia, voľba overovateľa zápisu, schválenie programu rokovania

1. Návrh rozpočtu Audiovizuálneho fondu na roky 2026 - 2028

2. Rôzne

2. HLASOVANIE

ZA: 5 (J. Gajdošík, V. Knappová, M. Michlo, T. Strempekova Tomanová, P. Szentesi).

PROTI: 0.

ZDRŽAL SA: 0.

Dozorná komisia návrh programu schválila.

Predseda dal hlasovať o schválení účasti hostí na rokovaní dozornej komisie v zmysle čl. 6 ods. 10 VP AVF č. 6/2009 Rokovací poriadok dozornej komisie Audiovizuálneho fondu v znení z 24.09.2024.

UZNESENIE DK č. 39/2025 zo dňa 04.11.2025

Dozorná komisia podľa čl. 6 ods. 10 druhá veta Rokovacieho poriadku dozornej komisie Audiovizuálneho fondu – VP AVF č. 6/2009 z 24.09.2024 schvaľuje účasť pani Barbory Kovarik Böhmerovej k bodu 1 rokovania a pána Vladimíra Burianka a Richarda Ceizela na celom rokovaní dozornej komisie dňa 04.11.2025 pokiaľ dozorná komisia nerozhodne inak.

3. HLASOVANIE

ZA: 5 (J. Gajdošík, V. Knappová, M. Michlo, T. Strempekova Tomanová, P. Szentesi).

PROTI: 0.

ZDRŽAL SA: 0.

Dozorná komisia uznesenie schválila.

1. Návrh rozpočtu Audiovizuálneho fondu na roky 2026 - 2028

Predseda dozornej komisie privítal pani Kovarík Böhmerovú na rokovaní Dozornej komisie a požiadal ju o zhrnutie návrhu rozpočtu Audiovizuálneho fondu na roky 2026 až 2028 a priloženého komentáru k návrhu rozpočtu. Pani Kovarík Böhmerová uviedla, že pri tvorbe rozpočtu sa riadila schváleným rozpočtom verejnej správy a položky sú odkontrolované so systémom RIS. Ďalej informovala, že v priebehu roka sa bude rozpočet meniť v súvislosti s príspevkom na audiovizuálny priemysel a roky 2027 a 2028 kopírujú východiská roku 2026, kde jediným rozdielom je výška prenesených finančných prostriedkov z roka na rok, ktoré sa budú upravovať v závislosti na realitu. Pán Michlo potvrdil súlad návrhu so schváleným rozpočtom verejnej správy a položiek v systéme RIS ZORO. Ďalej upozornil na dodržiavanie limitu verejných výdavkov schválený pre Audiovizuálny fond na rok 2026 uznesením NRSR č. 1211/2025 a požiadal o jeho dodržiavanie. Pani Szentesi potvrdila, že rozpočet pre 2026, 2027 a 2028 je v súlade s RIS ZORO. Ďalej pani Szentesi navrhla opraviť ekonomickú klasifikáciu kapitálových výdavkov v komentári k rozpočtu na 710. Pani Strempekova Tomanová navrhla opraviť túto kategóriu na 700, pretože obsahuje aj kategóriu 710 aj 720. Pani Strempekova Tomanová sa ďalej informovala o tvorbe plánu kapitálových výdavkov na rok 2026. Pani Kovarík Böhmerová uviedla, že ide prevažne o prostriedky určené na rozvoj audiovizuálnych technológií v rámci podpornej činnosti fondu (t.j. modernizácia vybavenia kín). Kapitálové výdavky fondu sa týkajú informačného systému a jeho potrebnej aktualizácie. Ďalej sa pani Strempekova Tomanová informovala na položku mzdy a požadovala informáciu ohľadne spôsobu tvorby položky poistného a príspevkov do poisťovní. Pani Kovarík Böhmerová uviedla, že do tejto položky spadajú aj odvody pre členov odborných komisií, členov rady a dozornej komisie fondu. Pani Strempekova Tomanová odporučila prepočítanie výšky poistného. Pani Kovarík Böhmerová uviedla, že predmetný návrh súvisí so zmenou počtu odborných komisií a zmenou počtu členov rady a dozornej komisie. Pani Strempekova Tomanová sa ďalej spýtala, či je v rozpočte zohľadnené nové nájomné. Pani Kovarík Böhmerová uviedla, že táto skutočnosť ešte nie je zahrnutá v návrhu rozpočtu. Pani Szentesi uviedla, že táto interná úprava rozpočtu môže byť urobená potom ako bude navýšený príspevok na podporu audiovizuálneho priemyslu a to v roku 2026, bez porušenia limitu verejných výdavkov. Pani Szentesi a pani Strempekova Tomanová odporučila, aby fond predkladal návrh rozpočtu fondu členom dozornej komisie ešte pred jeho predložením na ministerstvo kultúry, respektíve ministerstvo financií pri tvorbe rozpočtu verejnej správy. Predseda poďakoval pani Kovarík Böhmerovej za účasť na rokovaní a následne dal hlasovať o návrhu rozpočtu Audiovizuálneho fondu na roky 2026 až 2028.

UZNESENIE DK č. 40/2025 zo dňa 04.11.2025

Dozorná komisia Audiovizuálneho fondu prerokovala návrh Rozpočtu Audiovizuálneho fondu na roky 2026, 2027 a 2028 a podľa § 9 ods. 1 písm. c) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov odporúča rade Audiovizuálneho fondu návrh schváliť v znení predloženom na rokovanie dozornej komisie. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi Audiovizuálneho fondu aby stanovisko dozornej komisie k návrhu Rozpočtu Audiovizuálneho fondu na roky 2026, 2027 a 2028 predložil na rokovanie Rady Audiovizuálneho fondu.

4. HLASOVANIE

ZA: 4 (J. Gajdošík, V. Knappová, M. Michlo, P. Szentesi).

PROTI: 0.

ZDRŽAL SA: 1 (T. Strempekova Tomanová).

Dozorná komisia uznesenie schválila.

2. Rôzne

Predseda sa spýtal, či má niekto návrh do bodu rôzne.

Predseda sa poďakoval členom za účasť a následne ukončil rokovanie dozornej komisie.

Nasledujúce rokovanie bolo predbežne odsúhlasené na:

09.12.2025 o 8.00 hod.

Zapísal: Mgr. Richard Ceizel

.....

Bratislava 11.11.2025

Overovateľ zápisu: Ing. Martin Michlo

.....

JUDr. Juraj Gajdošík, predseda Dozornej komisie

.....

**Záznam z rozhodovania mimo rokovania Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu
z 24.10.2025 podľa článku 6 ods. 8 v spojení s článkom 10 VP AVF č. 6/2009 Rokovacieho
poriadku Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu v znení z 24.09.2024**

Dňa 22.10.2025 predseda dozornej komisie fondu vyhlásil v súlade s čl. 6 ods. 8 v spojení s čl. 10 VP AVF č. 6/2009 Rokovacieho poriadku Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu v znení z 24.09.2024 (ďalej len „rokovací poriadok“) hlasovanie o **schválení Konečného záznamu o vykonaní kontroly projektu „Dve slová ako kľúč“**.

Na prijatie rozhodnutia bola určená lehota: do 24.10.2025 do 16.00 hod.

Podľa čl. 6 ods. 8 rokovacieho poriadku „V neodkladných prípadoch môže predseda požiadať členov dozornej komisie, aby o návrhu uznesenia rozhodli aj mimo rokovania dozornej komisie (rozhodnutie per rollam). Ak niektorý člen dozornej komisie pri takomto návrhu na prijatie uznesenia uplatní k návrhu uznesenia pripomienky alebo ak s návrhom nesúhlasí, o návrhu sa musí rozhodnúť na rokovaní dozornej komisie.“ Podľa čl. 10 ods. 4 rokovacieho poriadku „Písomné vyjadrenie člena dozornej komisie k návrhu na prijatie uznesenia mimo rokovania dozornej komisie musí byť jasné, zrozumiteľné a určité tak, aby z jazykového prejavu bolo možné nepochybne zistiť, či člen dozornej komisie hlasoval za predložený návrh, či hlasoval proti predloženému návrhu, alebo či sa zdržal hlasovania. Písomné vyjadrenie člena dozornej komisie musí byť v určenej lehote doručené predkladateľovi osobne, faxom alebo elektronickou poštou alebo iným spôsobom doručenia umožňujúcim zachytenie obsahu vyjadrenia člena dozornej komisie a určenie člena dozornej komisie, ktorý vyjadrenie urobil. Vyjadrenie člena dozornej komisie podľa predchádzajúcej vety nemožno vziať späť. Vyjadrenie člena dozornej komisie, ktoré nespĺňa podmienky podľa prvej vety, alebo vyjadrenie člena dozornej komisie, ktoré nebolo doručené v určenej lehote a určeným spôsobom, sa považuje za neplatné hlasovanie.

V zmysle článku 6 ods. 8 v spojení s čl. 10 rokovacieho poriadku v určenej lehote o schválení záznamu o vykonaní kontroly projektu „Dve slová ako kľúč“ písomne hlasovali nasledovní členovia dozornej komisie:

meno priezvisko	hlasovanie:	spôsob:
Viktória Knappová	ZA	elektronickou poštou 24.10.2025 11:57
Paulína Szentesi	Zdržala sa	elektronickou poštou 22.10.2025 12:57
Juraj Gajdošík	ZA	elektronickou poštou 24.10.2025 09:24
Martin Michlo	Zdržal sa	elektronickou poštou 23.10.2025 11:19
Tatiana Strempeková Tomanová	ZA	elektronickou poštou 24.10.2025 06:26

Počet členov rady, ktorí sa zúčastnili na hlasovaní: 5

- **počet platných hlasov: 5**

Návrh uznesenia:

Dozorná komisia Audiovizuálneho fondu schválila Konečný záznam o vykonaní kontroly č. 006/2024-DK k projektu „Dve slová ako kľúč“. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi Audiovizuálneho fondu aby zabezpečil informovanie kontrolovaného subjektu o výsledku kontroly.

Výsledok hlasovania: **Navrhnuté uznesenie bolo prijaté.**

Zapísal: Mgr. Richard Ceizel

Bratislava 31.10.2025

JUDr. Juraj Gajdošík
predseda Dozornej komisie
Audiovizuálneho fondu

**Záznam z rozhodovania mimo rokovania Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu
z 24.10.2025 podľa článku 6 ods. 8 v spojení s článkom 10 VP AVF č. 6/2009 Rokovacieho
poriadku Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu v znení z 24.09.2024**

Dňa 22.10.2025 predseda dozornej komisie fondu vyhlásil v súlade s čl. 6 ods. 8 v spojení s čl. 10 VP AVF č. 6/2009 Rokovacieho poriadku Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu v znení z 24.09.2024 (ďalej len „rokovací poriadok“) hlasovanie o **schválení Konečného záznamu o vykonaní kontroly projektu „Spiace mesto“**.

Na prijatie rozhodnutia bola určená lehota: do 24.10.2025 do 16.00 hod.

Podľa čl. 6 ods. 8 rokovacieho poriadku „V neodkladných prípadoch môže predseda požiadať členov dozornej komisie, aby o návrhu uznesenia rozhodli aj mimo rokovania dozornej komisie (rozhodnutie per rollam). Ak niektorý člen dozornej komisie pri takomto návrhu na prijatie uznesenia uplatní k návrhu uznesenia pripomienky alebo ak s návrhom nesúhlasí, o návrhu sa musí rozhodnúť na rokovaní dozornej komisie.“ Podľa čl. 10 ods. 4 rokovacieho poriadku „Písomné vyjadrenie člena dozornej komisie k návrhu na prijatie uznesenia mimo rokovania dozornej komisie musí byť jasné, zrozumiteľné a určité tak, aby z jazykového prejavu bolo možné nepochybne zistiť, či člen dozornej komisie hlasoval za predložený návrh, či hlasoval proti predloženému návrhu, alebo či sa zdržal hlasovania. Písomné vyjadrenie člena dozornej komisie musí byť v určenej lehote doručené predkladateľovi osobne, faxom alebo elektronickou poštou alebo iným spôsobom doručenia umožňujúcim zachytenie obsahu vyjadrenia člena dozornej komisie a určenie člena dozornej komisie, ktorý vyjadrenie urobil. Vyjadrenie člena dozornej komisie podľa predchádzajúcej vety nemožno vziať späť. Vyjadrenie člena dozornej komisie, ktoré nespĺňa podmienky podľa prvej vety, alebo vyjadrenie člena dozornej komisie, ktoré nebolo doručené v určenej lehote a určeným spôsobom, sa považuje za neplatné hlasovanie.

V zmysle článku 6 ods. 8 v spojení s čl. 10 rokovacieho poriadku v určenej lehote o schválení záznamu o vykonaní kontroly projektu „Spiace mesto“ písomne hlasovali nasledovní členovia dozornej komisie:

meno priezvisko	hlasovanie:	spôsob:
Viktória Knappová	ZA	elektronickou poštou 24.10.2025 11:53
Paulína Szentesi	Zdržala sa	elektronickou poštou 22.10.2025 12:55
Juraj Gajdošík	ZA	elektronickou poštou 24.10.2025 13:54
Martin Michlo	Zdržal sa	elektronickou poštou 23.10.2025 11:17
Tatiana Strempeková Tomanová	ZA	elektronickou poštou 24.10.2025 06:17

Počet členov rady, ktorí sa zúčastnili na hlasovaní: 5

- **počet platných hlasov: 5**

Návrh uznesenia:

Dozorná komisia Audiovizuálneho fondu schválila Konečný záznam o vykonaní kontroly č. 004/2024-DK k projektu „Spiace mesto“. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi Audiovizuálneho fondu aby zabezpečil informovanie kontrolovaného subjektu o výsledku kontroly.

Výsledok hlasovania: **Navrhnuté uznesenie bolo prijaté.**

Zapísal: Mgr. Richard Ceizel

Bratislava 31.10.2025

JUDr. Juraj Gajdošík
predseda Dozornej komisie
Audiovizuálneho fondu