

Zápis č. 11/2024
z rokovania Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu

Miesto konania: kancelária AVF
Dátum a čas konania: 29.10.2024 o 8:00 hod.

Prítomní: JUDr. Viktória Knappová, JUDr. Juraj Gajdošík, Ing. Martin Michlo

Ospravedlnený: Mgr. Paulína Szentesi

Prizvaní hostia: Vladimír Burianek – riaditeľ fondu, Richard Ceizel - poverený zápisom z rokovania,
Barbora Kovarik Böhmerová – ekonómka fondu k bodu 5 programu.

JUDr. Viktória Knappová privítala prítomných, predstavila nového člena dozornej komisie pána Ing. Martina Michla za Ministerstvo financií SR a následne otvorila 11. rokovanie dozornej komisie v roku 2024. Pri prezentácii skonštatovala, že dozorná komisia je uznášaniaschopná. Za **overovateľa zápisu navrhla Juraja Gajdošíka**, ktorý s tým súhlasil.

1. HLASOVANIE

ZA: 3 (V. Knappová, J. Gajdošík, M. Michlo). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.

Dozorná komisia návrh schválila.

Viktória Knappová predniesla návrh programu.

Návrh programu:

Otvorenie zasadnutia, voľba overovateľa zápisu, schválenie programu rokovania

- 1. Pokračovanie kontroly projektov Dve slová ako kľúč a Spiace mesto prijímateľa FilmWorx Studio s.r.o.**
- 2. Kontrola vyúčtovania podielu fondu z príjmov z obchodného zhodnotenia 3 podporených projektov**
- 3. Rokovanie o sťažnosti p. J. Paštékovej**
- 4. Stanovisko k zmluvnému vzťahu so spoločnosťou In film Bratislava s.r.o.**
- 5. Rôzne**

2. HLASOVANIE

ZA: 3 (V. Knappová, J. Gajdošík, M. Michlo). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.

Dozorná komisia návrh programu schválila

Viktória Knappová dala hlasovať o schválení účasti hostí na rokovaní dozornej komisie v zmysle čl. 6 ods. 10 VP AVF č. 6/2009 Rokovací poriadok dozornej komisie Audiovizuálneho fondu v znení z 24.09.2024.

UZNESENIE DK č. 24/2024 zo dňa 29.10.2024

Dozorná komisia podľa čl. 6 ods. 10 druhá veta Rokovacieho poriadku dozornej komisie Audiovizuálneho fondu – VP AVF č. 6/2009 z 24.09.2024 schvaľuje účasť Vladimíra Burianka a Richarda Ceizela na celom rokovaní dozornej komisie dňa 29.10.2024 a zároveň schvaľuje

účast Barbory Kovarik Böhmerovej na rokovaní dozornej komisie dňa 29.10.2024 k bodu 5 programu, pokiaľ dozorná komisia nerozhodne inak.

3. HLASOVANIE

ZA: 3 (V. Knappová, J. Gajdošík, M. Michlo). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.

Dozorná komisia návrh uznesenia schválila.

1. Pokračovanie kontroly projektov „Dve slová ako kľúč“ a „Spiace mesto“ prijímateľa FilmWorx Studio s.r.o.

Vzhľadom k tomu, že po zasadnutí dozornej komisie dňa 24.9.2024 boli predložené zo strany prijímateľa ešte doplňujúce informácie, tak sa nimi členovia dozornej komisie zaoberali a zároveň sa dohodli, že Záznam z vykonania kontroly každého projektu samostatne predložia na schválenie formou per rollam.

2. Kontrola vyúčtovania podielu fondu z príjmov z obchodného zhodnotenia 3 podporených projektov

Členovia dozornej komisie po preštudovaní podkladov k vyúčtovaniu podielu fondu z príjmov za rok 2023 z obchodného zhodnotenia podporených projektov skonštatovali, že vzhľadom k premiéram filmov ku koncu roku, sa reálny príjem fondu bude dať skontrolovať až po ukončení a vyúčtovaní roku 2024.

Členovia dozornej komisie sa dohodli, že na budúcom zasadnutí dozornej komisie predložia na schválenie Záznam z vykonania kontroly každého projektu samostatne.

3. Rokovanie o sťažnosti p. J. Paštékovej

Dňa 23.10.2024 kancelária AVF postúpila dozornej komisii sťažnosť členky rady AVF pani prof. PhDr. Jeleny Paštékovej, PhD. na postup administrátorky odbornej komisie po skončení prezentácie v programe 3 konanej dňa 7.10.2024. Sťažovateľka sa sťažuje na porušenie jej práva v zmysle bodu 2.17 vnútorného predpisu Zásady, spôsob a kritéria hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry v znení zo 17.9.2024. Podľa jej vyjadrenia, jej bola odňatá možnosť sa zúčastniť celého zasadnutia odbornej komisie. Po skončení prezentácií bola administrátorkou odpojená z online priestoru.

Pán riaditeľ doplnil, že po určitom čase jej bolo umožnené sa znovu pripojiť (podľa výpisu z MS Teams), ale to už p. Paštéková zamietla. Ďalej pán riaditeľ potvrdil, že všetkým administrátorkám poslal pokyn, že členovia rady v pozícii sledovateľa majú prístup k celému zasadnutiu odbornej komisie a zároveň sa administrátorka členke rady mailom ospravedlnila.

Pán Gajdošík zhrnul usmernenie fondu o prístupe člena rady k celému zasadnutiu odbornej komisie.

Pani Knappová poverila kanceláriu aby pripravila stanovisko o uskutočnených opatreniach riaditeľa fondu a zároveň aby požiadala pani Heitlingerovú o stanovisko k predmetnej veci, to všetko do 7 dní. Dozorná komisia bude o tomto bode rokovať na budúcom zasadnutí.

4. Stanovisko k zmluvnému vzťahu so spoločnosťou In Film Bratislava s.r.o.

Dozorná komisia Audiovizuálneho fondu prerokovala podklady a skonštatovala, že na zmluve o prevode práv a povinností, medzi zmluvnými stranami Rudolf Biermann a IN FILM Bratislava s.r.o., je

vyjadrený len písomný súhlas riaditeľa AVF s prevodom práv a povinností, pričom chýba podpis štatutárneho zástupcu Rady Audiovizuálneho fondu. Z toho vyplýva, že táto zmluva nie je právne záväzná a nezakladá žiadne právne účinky pre Audiovizuálny fond.

Pán riaditeľ navrhol a dozorná komisia súhlasila, aby bol upravený vzor zmluvy o poskytnutí dotácie z finančných prostriedkov Audiovizuálneho fondu tak, aby zmluva o prevode práv a povinností bola možná len za presne stanovených podmienok (najmä budú posudzované kritéria žiadateľa) a aby to bola trojstranná zmluva.

Takto upravená zmluva o prevode práv a povinností, schválená radou Audiovizuálneho fondu bude predložená vyššie uvedeným stranám ako trojstranná zmluva.

UZNESENIE DK č. 25/2024 zo dňa 29.10.2024

Dozorná komisia skonštatovala, že predložená Zmluva o prevode práv a povinností vyplývajúcich zo Zmluvy o poskytnutí dotácie z finančných prostriedkov Audiovizuálneho fondu č. AVF 108/2022-2/1.1.2, uzatvorená medzi prevádzajúcim Rudolfom Biermannom a nadobúdateľom spoločnosťou IN FILM Bratislava s.r.o., k uzatvoreniu ktorej neudelil písomný súhlas štatutárny orgán AVF, nie je právne záväzná pre Audiovizuálny fond a nezakladá pre Audiovizuálny fond žiadne právne účinky.

4. HLASOVANIE

ZA: 3 (V. Knappová, J. Gajdošík, M. Michlo). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.

Dozorná komisia návrh uznesenia schválila.

5. Rôzne

K tomuto bodu bola v súlade s hlasovaním č. 2 k Uzneseniu č. 24/2024 prizvaná ekonómka fondu p. Kovarik Böhmerová. Kanceláriou fondu boli predložené dva body na prerokovanie.

5.1 Návrh opatrení ku kontrolným zisteniam NKÚ

Pani Kovarik Böhmerová uviedla, že v termíne do 15.11.2024 musí fond predložiť NKÚ návrh opatrení k jeho kontrolným zisteniam. Ďalej uviedla, že jedno z opatrení musí navrhnúť rada fondu. Pán riaditeľ doplnil, že NKÚ ďalej stanovilo termín realizácie opatrení do marca 2025. Pán Michlo odporučil, aby fond požiadal ministerstvo financií o stanovisko k postupom účtovania fondu, ktorých sa týkali niektoré kontrolné zistenia NKÚ. Zároveň odporučil doplniť skutočnosť, že fond požiada o stanovisko MF SR, do opatrení ku kontrolným zisteniam. Ďalej sa viedla diskusia ohľadne opatrenia k vyplácaniu odmien členom odborných komisií (na základe uznesenia rady AVF č. 50/2010 zo dňa 5.10.2010). Dozorná komisia odporúča rade AVF prijať nové uznesenie nahrádzajúce spomenuté uznesenie a zároveň prijať uznesenie aj k celému súboru opatrení.

UZNESENIE DK č. 26/2024 zo dňa 29.10.2024

Dozorná komisia zobrala predložený materiál na vedomie a zároveň poverila kanceláriou fondu predložiť predmetný materiál na zasadnutie Rady Audiovizuálneho fondu na jej najbližšie zasadnutie.

5. HLASOVANIE

ZA: 3 (V. Knappová, J. Gajdošík, M. Michlo). PROTI: 0. ZDRŽAL SA: 0.

Dozorná komisia návrh uznesenia schválila.

5.2 Poplatky na administratívnych poplatkoch s nízkou hodnotou

Pani Kovarík Böhmerová informovala o pohľadávkach do jedného eura. Ide o administratívne poplatky, ktoré boli uhradené v nesprávnej výške. Pán Michlo navrhol, aby sa kancelária fondu obrátila na príslušný odbor na ministerstve kultúry alebo na odbor legislatívy účtovníctva analýz verejnej správy na ministerstve financií s otázkou účtovného vysporiadania sa s takýmto typom pohľadávok s nízkou hodnotou.

5.3 Rozpočet

Pani Kovarík Böhmerová informovala, že budú predložené dva rozpočty. Interný rozpis rozpočtu pre rok 2024 a rozpočet pre rok 2025. Vzhľadom k faktu, že Rada Audiovizuálneho fondu musí rozpočet na rok 2025 schváliť do konca novembra, dozorná komisia, po zaslaní návrhu rozpočtu pre rok 2025 prijme k nemu uznesenie formou per rollam.

Po tomto bode bolo rokovanie dozornej komisie ukončené.

Nasledujúce rokovanie bude 28.11.2024 od 8.00 hod.

Zapísal: Mgr. Richard Ceizel

Bratislava 29.10.2024

Overovateľ zápisu: JUDr. Juraj Gajdošík

JUDr. Viktória Knappová, predsedníčka Dozornej komisie