

Zápis č. 3/2026
z rokovania Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu

Miesto konania: kancelária riaditeľa AVF

Dátum a čas konania: 17.03.2026 o 8:30 hod.

Prítomní: Ing. Tatiana Strempeková Tomanová,

Prítomný online: Ing. Martin Michlo, JUDr. Juraj Gajdošík, JUDr. Viktória Knappová

Prizvaní hostia: Vladimír Burianek – riaditeľ, Richard Ceizel – poverený zápisom z rokovania.

Predseda privítal prítomných a následne otvoril 3. rokovanie Dozornej komisie v roku 2026. Predseda skonštatoval, že prítomná je jedna členka, traja členovia sú pripojení online a Dozorná komisia je uznášaniaschopná. Za overovateľku zápisu navrhol pani Strempekovú Tomanovú, ktorá s tým súhlasila.

1. HLASOVANIE

ZA: 4 (J. Gajdošík, V. Knappová, T. Strempeková Tomanová, M. Michlo).

PROTI: 0.

ZDRŽAL SA: 0.

Dozorná komisia návrh schválila.

Predseda predniesol návrh programu, tak ako bol uvedený v pozvánke.

Návrh programu:

Otvorenie zasadnutia, voľba overovateľa zápisu, schválenie programu rokovania

1. **Návrh plánu kontrolnej činnosti DK na rok 2026 – projekty z programu 2,3 a 4 - žrebovanie**
2. **Podnet č. 46/2026 na preverenie zákonnosti a súladu postupu Rady AVF**
3. **Rôzne**

Následne dal hlasovať o predloženom programe.

2. HLASOVANIE

ZA: 4 (J. Gajdošík, V. Knappová, T. Strempeková Tomanová, M. Michlo).

PROTI: 0.

ZDRŽAL SA: 0.

Dozorná komisia návrh programu schválila.

Predseda dal hlasovať o schválení účasti hostí na rokovaní dozornej komisie v zmysle čl. 6 ods. 10 VP AVF č. 6/2009 Rokovací poriadok dozornej komisie Audiovizuálneho fondu v znení z 24.09.2024.

UZNESENIE DK č. 5/2026 zo dňa 17.03.2026

Dozorná komisia podľa čl. 6 ods. 10 druhá veta Rokovacieho poriadku dozornej komisie Audiovizuálneho fondu – VP AVF č. 6/2009 z 24.09.2024 schvaľuje účasť pána Vladimíra Burianka a Richarda Ceizela na celom rokovaní dozornej komisie dňa 17.03.2026, pokiaľ dozorná komisia nerozhodne inak.

3. HLASOVANIE

ZA: 4 (J. Gajdošík, V. Knappová, M. Michlo, T. Strempeková Tomanová).

PROTI: 0.

ZDRŽAL SA: 0.

Dozorná komisia uznesenie schválila.

1. Návrh plánu kontrolnej činnosti DK na rok 2026 – projekty z programu 2,3 a 4 - žrebovanie

Predseda dozornej komisie uviedol, že výber projektov na kontrolu sa vykoná žrebovaním na rokovaní dozornej komisie, aby bola zabezpečená vyššia transparentnosť a náhodnosť výberu. Tajomník dozornej komisie pripravil potrebné podklady na žrebovanie a členom dozornej komisie pred rokovaním zaslal e-mailom tabuľku so zoznamom projektov v programe 2, 3 a 4. Predseda požiadal pani Strempekovú Tomanovú, aj vzhľadom k jej osobnej účasti na rokovaní v priestoroch fondu, aby vykonala žrebovanie. Pani Strempeková Tomanová pristúpila k žrebovaniu náhodných čísiel, ktoré určili číslo projektu podľa tabuľky predloženej na rokovanie dozornej komisie. Pre program 2 vyžrebovala číslo 164, čo zodpovedalo projektu s číslom žiadosti 326/2023-1/2.3 žiadateľa PX CENTRUM. Pre program 3 vyžrebovala číslo 15, čo zodpovedalo projektu s číslom žiadosti 292/2024-4/3.3 žiadateľa ART FILM FEST s.r.o. Pre program 4 vyžrebovala číslo 20, čo zodpovedalo projektu s číslom žiadosti 828/2024-4/4.3 žiadateľa Mestské kultúrne stredisko Humenné. Predseda poďakoval pani Strempekovej Tomanovej za vyžrebovanie projektov na kontrolu v rámci kontrolnej činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu pre rok 2026 a požiadal kanceláriu o prípravu podkladov a zaslanie oznámenia e-mailom o ich pripravení všetkým členom dozornej komisie, aby si ich mohli prevziať na kontrolu. Následne tento bod uzavrel.

2. Podnet č. 46/2026 na preverenie zákonnosti a súladu postupu Rady AVF

Predseda stručne zhrnul obsah podnetu č. 46/2026 na preverenie zákonnosti a súladu postupu Rady Audiovizuálneho fondu pri rozhodovaní o žiadosti č. 5321347784 – projekt „Neviditeľný Gogol“.

Predseda sa spýtal, či má niekto otázky k tomuto podnetu a otvoril diskusiu. Pani Strempeková Tomanová uviedla, že k rozhodovaniu je potrebné aj vyjadrenie druhej strany. Predseda požiadal kanceláriu o zabezpečenie stanoviska predsedu Rady Audiovizuálneho fondu a zároveň požiadal riaditeľa o stanovisko k predmetnému podnetu. Ostatní členovia dozornej komisie s týmto postupom súhlasili. Riaditeľ uviedol, že stanovisko predloží v písomnej forme na najbližšie rokovania dozornej komisie. Následne predseda uzavrel diskusiu k tomuto bodu.

3. Rôzne

Predseda sa spýtal členov dozornej komisie, či majú nejaké návrhy na prerokovanie do bodu Rôzne. Pán Michlo uviedol, že bolo ukončené medzirezortné pripomienkovanie návrhu úpravy zákona o Audiovizuálnom fonde a požiadal riaditeľa o stručnú informáciu. Riaditeľ uviedol, že predkladateľom novely je Ministerstvo kultúry SR a predchádzali tomuto konaniu pracovné stretnutia aj za účasti predsedu Rady Audiovizuálneho fondu. Predmetom úpravy je zavedenie príspevkov pre prispievateľov, a to poskytovateľov VOD platforiem registrovaných v zahraničí. AVF podalo pripomienky k tejto novele v rámci medzirezortného pripomienkového konania, ale tieto neboli akceptované. Návrh novely bol predložený na legislatívnu radu vlády v pôvodnom znení. Pán Michlo ďalej uviedol, že pri zapojení týchto budúcich príjmov treba dodržať limity verejných výdavkov. Riaditeľ uviedol, že prvé príjmy podľa aktuálneho návrhu budú v auguste 2027. Pán Michlo požiadal o preverenie, či z návrhu vyplývajú nové povinnosti pre dozornú komisiu.

Predseda sa poďakoval členom za účasť a následne ukončil rokovanie Dozornej komisie.

Nasledujúce rokovanie bolo predbežne odsúhlasené na:

14.04.2026 o **8:30 hod** v sídle fondu na **Panenskej ulici č. 7** v Bratislave.

Zapísal: Mgr. Richard Ceizel

Bratislava 20.03.2026

Overovateľka zápisu: Ing. Tatiana Strempeková Tomanová

JUDr. Juraj Gajdošík, predseda Dozornej komisie