

AUDIOVIZUÁLNY FOND
VEREJNOPRÁVNNA INŠTITÚCIA NA PODPORU A ROZVOJ AUDIOVIZUÁLNEJ KULTÚRY A PRIEMYSLU

**Zápis z 3. zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu
pre program / podprogram
1.1. hrané audiovizuálne diela**

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava
Dátum a čas konania: 23. marca 2010 o 14.00 hod

Prítomní: Roman Brat, Peter Jaroš, Jana Kákošová, Matej Mináč, Marián Puobiš, Peter Svarinský, Martin Vrábek, Erik Panák, Adriana Kronerová, Patrik Pašš, Martin Šmatlák, Barbara Hessová

Návrh programu:

1. Otvorenie rokovania predsedom rady Audiovizuálneho fondu

- 1.1 Diskusia s predsedom rady Audiovizuálneho fondu vo vzťahu k zhodnoteniu prvej výzvy a podnety k ďalšej činnosti komisie.
- 1.2 Informácia predsedu rady a riaditeľa fondu o sume finančných prostriedkov, ktorú rada fondu určila komisii na rozdelenie v príslušnom programe/podprograme podpornej činnosti fondu pre projekty predložené na základe výzvy č. 2/2010.

2. Oboznámenie odbornej komisie so zoznamom doručených žiadostí.

- 2.1. Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.
- 2.2. Časový harmonogram posudzovania a hodnotenia predložených žiadostí.

3. Rôzne

- 3.1 Možnosť predvolania žiadateľov na vypočutie.

Odborná komisia schválila navrhnutý program jednomyseľne.

Bod 1

- Predseda rady Audiovizuálneho fondu Patrik Pašš privítal prítomných členov odbornej komisie a požiadal ich o zhodnotenie prvej výzvy (č.1/2010). Zároveň členov komisie vyzval na kladenie otázok a vyslovenie podnetov na vylepšenie ďalšej činnosti komisie.
- Diskusia sa týkala najmä týchto tém:
 - Ako pristupovať k projektom, ktoré boli v prvej výzve predložené v podprogramoch na vývoj a v aktuálnej výzve 2/2010 sú predložené na produkciu? Pri posudzovaní takýchto projektov je potrebné prihliadať na markantnosť posunu v projekte. V prípade, že bolo audiovizuálne dielo podporené vo výzve č.1/2010, a bude kladne posúdené aj vo výzve č.2/2010, musí podpísaniu zmluvy o pridelení dotácie z fondu predchádzať vyúčtovanie dotácie z výzvy č.1/2010.
 - Aká je maximálna suma podpory na audiovizuálne dielo v prípade projektov, ktoré boli viackrát podporené? Štandardná suma podpory na výrobu audiovizuálneho diela je najviac 50% z rozpočtu. Pri nízkorozpočtových a obtiažnych dielach môže byť suma podpory najviac 90% z rozpočtu, v nominálnom vyjadrení však maximálne 1,2 mil EUR kumulatívne na jeden projekt.
 - Otázka vypočutia žiadateľov. Komisia má právo pozvať žiadateľa na vypočutie nových doplňujúcich skutočností k projektu, pričom môže prihliadať aj na to, ak jednotliví žiadatelia uviedli v žiadosti návrh na prezentáciu svojej žiadosti pred komisiou. Vypočutia by sa mal zúčastniť žiadateľ alebo osoba oprávnená konať za žiadateľa, ak je ním právnická osoba.
 - Otázka doplnenia žiadosti po jej odovzdaní fondu. Žiadateľ má povinnosť upozorniť fond na skutočnosti, ktoré nastanú po podaní žiadosti a ktoré by mohli mať relevantný vplyv na posúdenie projektu. Žiadateľ na takéto skutočnosti musí upozorniť písomne kanceláriu fondu.

Ak z týchto skutočností vyplýva aj zmena žiadosti alebo niektorých jej súčastí či údajov, musí túto zmenu jednoznačne identifikovať.

- Určenie sumy finančných prostriedkov na prerozdelenie. Štatistické ukazovatele hovoria o náraste finančných prostriedkov na rozdelenie pre každú komisiu audiovizuálneho fondu v porovnaní s možnosťami komisií v programe Audiovizia na Ministerstve kultúry SR. Príjmy fondu budú v roku 2010 z dôvodu ekonomickej krízy pravdepodobne nižšie oproti pôvodným predpokladom, napriek tomu ministerstvo kultúry potvrdilo príspevok pre Audiovizuálny fond v celej plánovanej sume. Celkový objem prostriedkov fondu určený na podpornú činnosť v roku 2010 bude výrazne vyšší ako bol doterajší priemer grantového programu MK SR. Stále však pretrváva výrazný rozdiel medzi požadovanou sumou a disponibilnými prostriedkami fondu.
 - Princíp diskretnosti po uzavretí rozhodnutia komisie. Prístup k výsledkom hodnotenia svojej žiadosti má iba žiadateľ. Členovia komisie sa na predchádzajúcom zasadnutí k hodnoteniu žiadostí doručených na základe prvej výzvy uzniesli na tom, že sa nebudú navzájom oboznamovať s hodnotením jednotlivých žiadostí.
- V ďalšom bode programu predseda rady a riaditeľ informovali členov komisie o tom, že na základe uznesenia rady Audiovizuálneho fondu č 15/2010 zo dňa 16.3.2010 rada určila komisiu na rozdelenie celkovú sumu 2 690 000 EUR. Zároveň rada komisiu odporúča celkový počet 11 podporených žiadostí.
 - Závazná je celková suma na rozdelenie, určená ako maximálna suma, ktorú komisia nemôže prekročiť, nemusí ju však rozdeliť celú. V rámci jednotlivých podprogramov komisia podľa posúdenia a hodnotenia jednotlivých žiadostí môže po konzultácii s riaditeľom použiť finančné prostriedky v tom podprograme, v ktorom sú potrebnéjšie.
 - Po tomto bode programu predseda rady Audiovizuálneho fondu odišiel z rokovania odbornej komisie.

Bod 2

- Vo výzve č.2/2010 bolo v podprograme 1.1.3. (Produkcia hraných kinematografických diel) doručených 15 žiadostí, v podprograme 1.1.4. (Produkcia hraných koprodukčných kinematografických diel v ktorých má slovenský koproducent minoritný koprodukčný podiel a ktoré sú európskymi filmovými dielami v zmysle Európskeho dohovoru o filmovej koprodukcii) 8 žiadostí a v podprograme 1.1.5. (Produkcia hraných audiovizuálnych diel primárne určených pre televízne vysielanie) bolo doručených 8 žiadostí. Spolu bolo doručených 31 žiadostí v podprogramoch komisie 1.1.
- Členom odbornej komisie boli so zoznamom doručených - úplných žiadostí v počte 14, predložené aj DVD nosiče s nahratými kompletnými žiadosťami. Zároveň bol členom odbornej komisie predložený aj zoznam doručených - neúplných žiadostí, ktorým bola zaslaná výzva na doplnenie (v počte 17). Zvyšné žiadosti budú predložené komisii po ich doplnení žiadateľmi na základe výzvy na doplnenie v stanovenom termíne do desiatich dní od prevzatia výzvy na doplnenie. Po posúdení všetkých žiadostí komisiou a po ukončení hodnotenia žiadostí v tomto kole sú členovia komisie povinní DVD nosiče vrátiť kancelárii fondu.
- Časový harmonogram posudzovania a hodnotenia žiadostí: k 27.4.2010 by odborná komisia mala predložiť riaditeľovi fondu záverečný protokol z rokovania komisie, ktorý bude podľa schváleného vzoru obsahovať zoznam odporučených žiadostí na poskytnutie finančných prostriedkov z fondu, odporúčané sumy poskytnutých finančných prostriedkov a prípadný časový rámec ich poskytnutia. Jednotlivé termíny k zasadaniam a posudzovaniam žiadostí, budú dohodnuté operatívne s predsedom a členmi komisie.

Bod 3

- Členovia komisie boli upozornení na možnosť vypočutia žiadateľov. Na základe iniciatívy predsedníčky komisie Jany Kákošovej kancelária fondu oslovila jednotlivých žiadateľov, aby vyjadrili svoj záujem o vypočutie pred komisiou. Predsedníčka komisie obdržala zoznam žiadateľov, ktorí reagovali na túto možnosť spolu s uvedením dôvodu žiadosti o vypočutie. Komisia sa po preštudovaní všetkých projektov hlasovaním rozhodne o pozvaní žiadateľov na vypočutie. Komisia nemá povinnosť žiadateľov vypočuť.

Zapísala: Barbara Hessová

Overovateľ zápisu: Jana Kákošová

Bratislava 23. 3. 2010