

**Zápis z 5. zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu
pre
podprogram 1.2 – dokumentárne audiovizuálne diela**

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Dátum a čas konania: 20. októbra 2010 o 10,00 hod.

16. novembra 2010 o 14,30 hod.

18. novembra 2010 o 8,30 hod.

24. novembra 2010 o 13,30 hod.

**Prítomní: Ivo Brachtl, Katarína Moláková, Peter Nevedál, František Palonder, Dušan Trančík,
Dagmar Franzenová,
Martin Šmatlák – v úvodnej časti zasadnutia dňa 20. 10. 2010**

Návrh programu:

1. Otvorenie zasadnutia predsedom odbornej komisie.
2. Informácia o zmene technického spôsobu hodnotenia žiadostí a o výške pridelených finančných prostriedkov.
3. Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.
4. Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.
5. Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.
6. Rozprava odbornej komisie k predloženým žiadostiam a bodové hodnotenie žiadostí.
7. Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.
8. Rôzne.
9. Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.

Odborná komisia schválila navrhnutý program jednomyseľne.

Bod 1: Otvorenie zasadnutia odbornej komisie.

Zasadnutie odbornej komisie otvoril predseda Ivo Brachtl. Privítal riaditeľa fondu p. Martina Šmatláka. Riaditeľ oboznámil členov odbornej komisie o vymenovaní ďalších členov odbornej komisie radou fondu v nadväznosti na aktualizované znenie Smernice Audiovizuálneho fondu na zamedzenie konfliktu záujmov v znení zo dňa 5.10.2010 (ďalej len „smernica“). Vzhľadom na to, že z pôvodných členov odbornej komisie nikto nedeklaroval svoj priamy realizačný vzťah k niektorému z projektov predložených vo výzve č. 4/2010, nebolo potrebné uplatniť postup podľa článku 8 ods. 4 smernice.

Bod 2: Informácia o zmene technického spôsobu hodnotenia žiadostí a o výške pridelených finančných prostriedkov.

Riaditeľ fondu zároveň informoval členov odbornej komisie o zmene technického spôsobu hodnotenia žiadostí, ktoré sa vo výzve č. 4/2010 bude uskutočňovať v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu. Riaditeľ tiež informoval členov komisie o pridelení celkovej sumy finančných prostriedkov 200 000,- EUR pre podprogram 1.2 vo výzve č. 4/2010. Po tomto bode programu riaditeľ fondu opustil rokovanie odbornej komisie.

Bod 3: Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.

Odbornej komisii bolo v podprograme 1.2 predložených 39 úplných žiadostí v celkovej sume požadovaných prostriedkov 1 709 095,-EUR. Celkom bolo v tejto výzve v určenom termíne doručených fondu 40 žiadostí, z toho 1 žiadosť bola vyradená ako neúplná a predložená neoprávneným žiadateľom. Úplné žiadosti boli predložené na DVD nosičoch s nahratými kompletnými žiadosťami. Po posúdení všetkých žiadostí komisiou a po ukončení hodnotenia žiadostí v tomto kole sú členovia komisie povinní DVD nosiče vrátiť kancelárii fondu.

Podľa jednotlivých podprogramov boli doručené žiadosti o finančné prostriedky z Audiovizuálneho fondu členené nasledovne:

- podprogram 1.2.4 - 8 žiadostí s celkovou požadovanou sumou 401 495,- EUR,
- podprogram 1.2.5 - 26 žiadostí s celkovou požadovanou sumou 1 128 568,- EUR,
- podprogram 1.2.6 - 5 žiadostí s celkovou požadovanou sumou 179 032,-EUR.

Bod 4: Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.

Členovia odbornej komisie sa dohodli na termíne bodového a slovného hodnotenia žiadostí k 18. 11. 2010. Predpokladaný termín záverečného zasadnutia odbornej komisie si jej členovia určili na 24. 11. 2010. Následne odborná komisia prostredníctvom svojho predsedu predloží riaditeľovi fondu záverečný protokol z rokovania komisie, ktorý bude podľa schváleného vzoru obsahovať zoznam odporučených žiadostí na poskytnutie finančných prostriedkov z fondu, odporúčané sumy poskytnutých finančných prostriedkov a prípadný časový rámec ich poskytnutia.

Bod 5: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

Člen odbornej komisie p. Dušan Trančík oznámil možný vznik situácie, ktorá by mu neumožňovala nestranné posúdenie projektu „Štvorec v kruhu“ v podprograme 1.2.4, a preto sa nezúčastnil na rozprave, posudzovaní, bodovom hodnotení ani na návrhu výšky poskytnutej sumy.

Člen odbornej komisie p. František Palonder oznámil možný vznik situácie, ktorá by mu neumožňovala nestranné posúdenie projektu „Príbeh Jána Hvastu“ v podprograme 1.2.4, a preto sa nezúčastnil na rozprave, posudzovaní, bodovom hodnotení ani na návrhu výšky poskytnutej sumy.

Bod 6: Rozprava odbornej komisie k predloženým žiadosťiam a bodové hodnotenie žiadostí.

Členovia komisie uskutočnili k jednotlivým žiadosťiam rozpravu. Na základe predbežného posúdenia žiadostí sa odborná komisia rozhodla vypočúť žiadateľov a uskutočniť osobnú prezentáciu ich projektov dňa 16. a 18. 11. 2010:

- Marián Urban – ALEF Film a Media Group, s.r.o. - projekt „Štvorec v kruhu“; 1.2.4

- O.Podolec,A.Žigová – Pamäť národa, OZ - projekt „SALTO MORTALE“; 1.2.5
- Peter Kerekes - Peter Kerekes s.r.o.- projekt „Zamatoví teroristi“; 1.2.4
- K.Nakládalová, J.Vojtek – Autistické centrum Andreas n.o.- projekt „ Tak ďaleko tak blízko“ ; 1.2.6
- Maroš Berák – Ultrafilm s.r.o. – projekt „Cudzinec“; 1.2.5
- V.Fatika, V.Tóthová – Nadácia TV JOJ – projekt „Neumlčaní“; 1.2.5
- Michal Vasilko – Michal Vasilko –HD STUDIO – projekt „František Kele a jeho vrcholy“; 1.2.5
- R.Štefanov, S.Jaško – KUUL.TV,s.r.o. – projekt „PAVÚK“; 1.2.5
- D.Fučíková, R.Beňo – Filmmar, s.r.o. – projekt „Príbeh Jána Hvastu“; 1.2.5
- Pavol Kanis – KANIMEX s.r.o. – projekt „Štefánik. Príbeh hrdinu“; 1.2.5
- M.Franeková, M.Homolka – ReAnimare,OZ – projekt „Noc, kedy stíchli zvony“;1.2.5

Všetci oslovení žiadatelia sa vypočutia a osobnej prezentácie projektov zúčastnili a zodpovedali na otázky odbornej komisie.

Po uskutočnení rozpravy a po uskutočnení osobnej prezentácie uvedených žiadateľov členovia odbornej komisie uskutočnili bodové hodnotenie a písomné zdôvodnenie hodnotenia žiadostí v registračnom systéme audiovizuálneho fondu.

Bod 7: Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelennej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.

Na základe výsledkov bodového hodnotenia členovia komisie pristúpili k návrhom súm pre jednotlivé žiadosti, ktoré získali v bodovom hodnotení viac ako 50% maximálneho možného počtu bodov.

Program	Počet doručených žiadostí komisii	Odporúčené žiadostí	Neodporúčené žiadostí	Odporúčaná dotácia celkom v EUR
Podprogram 1.2.4	8	6	2	82 100,00
Podprogram 1.2.5	26	9	17	82 700,00
Podprogram 1.2.6	5	2	3	35 200,00
Celkom	39	17	22	200 000,00

Zoznam žiadostí odporúčených na podporu odbornou komisiou v podprograme

1.2 - Dokumentárne audiovizuálne diela

Podprogram 1.2.4 Produkcia dokumentárnych kinematografických diel vrátane koprodukčných diel, v ktorých má slovenský koproducent minoritný koprodukčný podiel a ktoré sú európskymi filmovými dielami v zmysle Európskeho dohovoru o filmovej koprodukcii.

P. č.	kód žiadosti	žiadateľ	názov projektu
1.	5338841463	Peter Kerekes s.r.o.	Zamatoví teroristi – produkcia

2.	5352168551	Čenkovej deti	Politická objednávka alebo Don Quijote videný a stratený...
3	2457724814	Punkchart films s.r.o.	Až do mesta Aš
4.	6736589268	K2 STUDIO s.r.o.	Trou de Fer
5.	8853799224	lolmao s.r.o.	Nomádi
6.	6394815497	ALEF Film a Media Group, s.r.o.	Štvorec v kruhu

Podprogram 1.2.5 - Produkcia dokumentárnych audiovizuálnych diel primárne určených pre televízne vysielanie.

P. č.	kód žiadosti	žiadateľ	názov projektu
1.	4597197354	Ultrafilm s.r.o.	Krehká identita - produkcia
2.	9525513721	ReAnimare	Noc, kedy stíchli zvony
3.	4823189368	Ideas Film, s.r.o.	V tieni pod Hindukušom
4.	5971994352	Nadácia TV JOJ	Neumlčaní
5.	8853192583	3S Video, spol. s r.o.	Móric Beňovský
6.	3959516378	DogDocs	O mladých rodičoch 2. (a ich o päť rokov starších deťoch)
7.	1186425269	KANIMEX s.r.o.	Štefánik. Príbeh hrdinu. 1.diel-Poroba, 2.diel-Vojna.
8.	3279351465	FOUR spol. s r.o.	Letopis 2011
9.	8178215552	sentimentalfilm s.r.o.	FAIR PLAY

Podprogram 1.2.6 - Produkcia dokumentárnych audiovizuálnych diel obsahovo zameraných na problematiku menších a znevýhodnených skupín.

P. č.	kód žiadosti	žiadateľ	názov projektu
1.	9339596239	Mandala Pictures, s.r.o.	Rómovia idú do volieb
2.	8284528873	Autistické centrum Andreas n.o.	Tak ďaleko, tak blízko

Bod 8: Rôzne.

- Odborná komisia na základe prezentácie projektu „Neumlčaní“ odporučila určiť pridelené finančné prostriedky na vytvorenie pilotného dielu a prípadne niekoľkých nasledujúcich dielov projektu.
- Odborná komisia odporučila k projektu „V tieni pod Hindukúšom“ z dôvodu už nakrúteného materiálu použiť pridelené finančné prostriedky na postprodukcii projektu bez možnosti použiť tieto prostriedky na honoráre.
- Odborná komisia požiadala v diskusii riaditeľa fondu o informáciu, akou celkovou finančnou sumou sa podieľajú na príjmoch fondu prispievatelia určení zákonom, osobitne Slovenská televízia. Riaditeľ fondu informoval odbornú komisiu, že k 31.10.2010 bol celkový príspevok povinných osôb do fondu 2 538 tis. EUR, z toho príspevok STV bol sa podieľala 251 tis. EUR.
- Členovia odbornej komisie požiadali v diskusii riaditeľa fondu, aby fond v budúcnosti zverejšťoval termíny výziev a uzávierok na predkladanie projektov v dostatočnom predstihu a tiež aby fond určil väčší časový interval na predkladanie projektov. Dôvodom tohto návrhu je najmä potreba efektívneho rozvrhnutia a plánovania činností členov komisie a tiež flexibilnejšie možnosti pre jednotlivých žiadateľov.

Bod 9: Odsúhlasenie záverečného protokolu odbornou komisiou.

Odborná komisia odsúhlasila záverečný protokol a poverila predsedu komisie, aby v zmysle príslušných vnútorných predpisov Audiovizuálneho fondu odovzdal protokol riaditeľovi fondu.

Komisia ukončila svoju činnosť pre výzvu č. 4/2010 odovzdaním protokolu riaditeľovi Audiovizuálneho fondu dňa 29. 11. 2010.

Bratislava 29. 11. 2010

Zapísala: D. Franzenová – tajomníčka odbornej komisie

Overovateľ zápisu: Mgr. Ivo Brachtl – predseda odbornej komisie

