

AUDIOVIZUÁLNY FOND
VEREJNOPRÁVNA INŠTITÚCIA NA PODPORU A ROZVOJ AUDIOVIZUÁLNEJ KULTÚRY A PRIEMYSLU

Zápisnica zo štvrtého zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu

**pre program 1.3 (Animované audiovizuálne diela)
a program 1.5 (Audiovizuálne diela pre detského diváka do 12 rokov)**

Dátum zasadnutia : 12.a 19. apríla 2010

Miesto zasadnutia : Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Prítomní:

Predseda odbornej komisie Prof. Rudolf Urc, ArtD.

Podpredseda odbornej komisie Ing. Arch. Jaroslav Baran

Členka odbornej komisie Mgr. Art. Magdaléna Glasnerová

Člen odbornej komisie Prof. Ondrej Slivka

Člen odbornej komisie Juraj Lihosít

Tajomníčka - Anna Hausknotzová

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Dátum konania: 12. a 19. apríla 2010

Návrh programu:

1. Otvorenie rokovania
2. Oznámenie členov odbornej komisie, ktorí sú v priamom realizačnom vzťahu k jednotlivým posudzovaným a hodnoteným projektom
3. Rozprava o úplných žiadostiach a ich posudzovanie
4. Bodové hodnotenia žiadostí na predpísaných hodnotiacich tlačivách
5. Spracovanie údajov z bodového hodnotenia a výpočet dosiahnutých percent z maximálneho možného počtu bodov hodnotených žiadostí
6. Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov žiadostiam, ktoré získali viac ako 50 % z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí
7. Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu

Odborná komisia schválila navrhnutý program jednohlasne.

Bod 1

Otvorenie rokovania

Predseda odbornej komisie privítal členov odbornej komisie a otvoril rokovanie. Vyzval členov komisie, aby v nasledujúcom bode rokovania deklarovali svoj priamy realizačný vzťah k jednotlivým hodnoteným projektom, ak takáto skutočnosť nastala.

Bod 2

Oznámenie členov odbornej komisie, ktorí sú v priamom realizačnom vzťahu k k jednotlivým posudzovaným a hodnoteným projektom.

Ing. arch. Jaroslav Baran oznámil, že je v priamom realizačnom vzťahu k žiadostiam *Zlodej v škole-dokončenie*, *Škola za školou -dokončenie*, *Jurošík 36-48*, *Bruno a Benjamín-dokončenie* a *Vim a Tom* - pilot seriálu pre deti, na ktoré o poskytnutie finančných prostriedkov v podprograme 1.5.5 požiadala spoločnosť Animoline s.r.o so sídlom v Bratislave a v projekte OVCE.sk 2, na ktorý o poskytnutie finančných prostriedkov v podprograme 1.5.5 požiadalo občianske združenie eSlovensko so sídlom v Lučenci.

Mgr. Art. Magdaléna Glasnerová oznámila, že je v priamom realizačnom vzťahu k žiadosti *Aj kone sa hrajú*, na ktorý o poskytnutie finančných prostriedkov v podprograme 1.5.5 požiadala spoločnosť Partners Production so sídlom v Bratislave a k žiadosti *Osem dvanásť*, na ktorý o poskytnutie finančných prostriedkov v podprograme 1.5.5 požiadala spoločnosť Fly Fish, s.r.o. so sídlom v Košiciach.

Jaroslav Baran a Magdaléna Glasnerová sa nezúčastnili na rozprave o týchto žiadostiach, na ich posudzovaní, bodovom hodnotení ani na návrhu výšky poskytnutej sumy.

Bod 3

Rozprava o úplných žiadostiach a ich posudzovanie.

Členovia odbornej komisie viedli rozpravu o predložených žiadostiach a posudzovali ich podľa obsahových kritérií, finančných kritérií a kritéria prínosu pre audiovizuálnu kultúru a priemysel v zmysle zásad, spôsobu a kritérií hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu.

V podprograme 1.3.3 bolo posúdených 6 žiadostí.

V podprograme 1.3.4 bola posúdená 1 žiadosť.

V podprograme 1.3.5 boli posúdené 3 žiadosti.

V podprograme 1.5.4 boli posúdené 2 žiadosti.

V podprograme 1.5.5 bolo posúdených 8 žiadostí.

V podprograme 1.5.6 boli posúdené 2 žiadosti.

V záujme komplexného hodnotenia žiadostí, na žiadosť odbornej komisie, sa dňa 12.4.2010 zúčastnili osobnej prezentácie a explikácie žiadostí pani Laučíková - štatutárny zástupca spoločnosti feel me film s.r.o., ktorá podala žiadosť o poskytnutie finančných prostriedkov v podprograme 1.3.3 na projekty *Posledný autobus* o *O sne a snehu*. Dňa 19.4.2010 sa zúčastnili osobnej prezentácie a explikácie žiadostí pán Držiak, štatutárny zástupca spoločnosti TOBOGANG s.r.o. so sídlom v Bratislave, spolu s tvorivou skupinou ľudí, podieľajúcej sa na produkcii projektu *Alois Nebel*, na ktorý o poskytnutie finančných prostriedkov požiadala spoločnosť TOBOGANG s.r.o. v podprograme 1.3.3 a pán Prikler, štatutárny zástupca občianskeho združenia MPhilms, ktoré podalo žiadosť o poskytnutie finančných prostriedkov na projekt *Nedisciplína* v podprograme 1.3.3 spolu s pánom Matrkom, ktorý sa podieľa na scenári a réžii tohto projektu.

Bod 4

Bodové hodnotenia žiadostí na predpísaných hodnotiacich tlačivách.

Členovia komisie bodovo ohodnotili všetky predložené úplné žiadosti na predpísaných hodnotiacich tlačivách.

V podprograme 1.3.3 bolo bodovo hodnotených 6 žiadostí.

V podprograme 1.3.4 bola bodovo hodnotená 1 žiadosť.

V podprograme 1.3.4 boli bodovo hodnotené 3 žiadosti.

V podprograme 1.5.4 boli bodovo hodnotené 2 žiadosti.
V podprograme 1.5.5 bolo bodovo hodnotených 8 žiadostí.
V podprograme 1.5.6 boli bodovo hodnotené 2 žiadosti.

Bod 5

Spracovanie údajov z bodového hodnotenia a výpočet dosiahnutých percent z maximálneho možného počtu bodov hodnotených žiadostí.

Bodové hodnotenia členov odbornej komisie všetkých žiadostí boli spracované. Všetkým hodnoteným žiadostiam bol vypočítaný percentuálny podiel pridelených bodov z maximálneho možného počtu bodov a priemer bodového hodnotenia.

Bod 6

Odporučenie poskytnutia finančných prostriedkov žiadostiam, ktoré získali viac ako 50 % z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.

Na základe spracovaných údajov z hodnotiacich tlačív, pristúpili členovia odbornej komisie k navrhovaniu pridelenia finančných prostriedkov na jednotlivé projekty.

V podprograme 1.3.3 bolo predložených 6 úplných žiadostí. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 3 projekty v celkovej výške 120 000 Eur.

Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v podprograme 1.3.3
Produkcia animovaných kinematografických diel

Žiadateľ	Názov projektu
1. Attack film s.r.o.	Barón Prášil - pravdivé dobrodružstvá
2. feel me film s.r.o.	O sne a snehu
3. feel me film s.r.o.	Posledný autobus

V podprograme 1.3.4 (produkcia animovaných audiovizuálnych diel primárne určených pre televízne vysielane) bola predložená 1 úplná žiadosť. Členovia odbornej komisie nenavrhli tento projekt finančne podporiť.

V podprograme 1.3.5 boli predložené 3 úplné žiadosti. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 1 projekt vo výške 80 000 Eur.

Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v podprograme 1.3.5
Produkcia animovaných koprodukčných kinematografických diel, v ktorých má slovenský koproducent minoritný koprodukčný podiel a ktoré sú európskymi filmovými dielami v zmysle Európskeho dohovoru o filmovej koprodukcii

Žiadateľ	Názov projektu
1. Farbyka, s.r.o.	Posledné deti Apoveru

V podprograme 1.5.4 boli predložené 2 úplné žiadosti. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 1 projekt vo výške 90 000 Eur .

Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v podprograme 1.5.4
Produkcia hraných audiovizuálnych diel pre detského diváka

Žiadateľ	Názov projektu
1. Partners Production s.r.o.	Aj kone sa hrajú

V podprograme 1.5.5 bolo predložených 8 úplných žiadostí. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 3 projekty v celkovej výške 220 000 Eur .

Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v podprograme 1.5.5
Vývoj animovaných audiovizuálnych diel pre detského diváka

Žiadateľ	Názov projektu
1. ANIMFILM, s.r.o.	Kde bolo tam bolo, fajčenie škodilo
2. eSlovensko, o.z	OVCE.sk 2
3. Animoline spol. s r.o.	Jurošík 36-38

V podprograme 1.5.6 boli predložené 2 úplné žiadosti. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 1 projekt vo výške 80 000 Eur .

Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v podprograme 1.5.6
Produkcia dokumentárnych a vzdelávacích audiovizuálnych diel pre detského diváka

Žiadateľ	Názov projektu
1. Artreal, s.r.o.	Mediálni špióni - Cyklus o mediálnej výchove

Bod 7

Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.

Odborná komisia ukončila svoju činnosť dňa 27.4.2010. Predseda odbornej komisie odovzdal riaditeľovi Audiovizuálneho fondu protokol z rokovania odbornej komisie spolu s povinnými prílohami, ktorými sú podľa čl. 5 ods. 5.14 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu, všetky tlačivá vyplnené každým členom odbornej komisie.

Zapísala: Anna Hausknotzová

Overovateľ zápisu: Prof. Rudolf Urc, ArtD.

Bratislava 27. 4. 2010