

**Zápis z priebehu posudzovania a hodnotenia žiadostí  
(bodové a slovné hodnotenie a navrhnutie výšky súm poskytnutých finančných  
prostriedkov) odbornej komisie Audiovizuálneho fondu pre program 2  
(podpora rozširovania a uvádzania audiovizuálnych diel na verejnosti)**

**podprogram č. 2.2.3  
(zabezpečenie účasti slovenských audiovizuálnych diel na filmových festivaloch,  
prehliadkach alebo iných verejných kultúrnych podujatiach v zahraničí)**

**Výzva č.1/2011**

**Odborná komisia:**

Členovia odbornej komisie:

Doc. Mgr. Anton Szomolányi, ArtD., predseda odbornej komisie

Mgr. Art. Bronislava Brtáňová, podpredsedníčka odbornej komisie

PhDr. Radovan Holub, člen odbornej komisie

Mgr. Martin Palúch Phd., člen odbornej komisie

Mgr. Jakub Gejdoš, člen odbornej komisie

Tajomníčka odbornej komisie: Anna Hausknotzová

**Návrh programu:**

- 1. Zaslanie úplných žiadostí členom odbornej komisie elektronickou poštou**
- 2. Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii**
- 3. Bodové a slovné hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu**
- 4. Odporúčenie výšky poskytnutých finančných prostriedkov na projekty s prihladením na bodové a slovné hodnotenia žiadostí**
- 5. Vypracovanie protokolu**
- 6. Predloženie protokolu riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.**

Členovia odbornej komisie súhlasili s týmto postupom hodnotenia a posudzovania žiadostí, ako s postupom navrhovania výšky súm poskytnutých finančných prostriedkov jednotlivým žiadateľom.

**Bod 1: Zaslanie úplných žiadostí členom odbornej komisie elektronickou poštou**

Dňa 10.8.2011 boli elektronicky zaslané všetkým členom odbornej komisie žiadosti doručené do tohto termínu v programe č.2, podprograme č. 2.2.3. Doklad o zaslaní je priložený k zápisnici. Zároveň bol v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu vytvorený protokol č. P-1/2011/2.2.3/4.

**Bod 2: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii**

U žiadneho člena odbornej komisie nevznikla situácia, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

**Bod 3: Bodové a slovné hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu**

Členovia odbornej komisie v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu v protokole č. P-1/2011/2.2.3/4 bodovo a slovne ohodnotili predložené úplné žiadosti.

**Bod 4: Odporúčenie výšky poskytnutých finančných prostriedkov na projekty s prihladením na bodové a slovné hodnotenia žiadostí**

Na základe individuálnych hodnotení žiadostí členmi odbornej komisie boli v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu vygenerované priemerné výsledky hodnotení. Členovia odbornej komisie pristúpili k odporúčeniu výšky poskytnutých finančných prostriedkov na projekty, ktoré splnili podmienky, určené na poskytnutie finančných prostriedkov a individuálne v registračnom systéme navrhli výšky finančných prostriedkov, ktoré odporúčili poskytnúť jednotlivým žiadateľom.

Odbornej komisii bola vo výzve 1/2011 v programe č.2, v podprograme č. 2.2.3 v protokole č. P-1/2011/2.2.3/4 predložená 1 úplná žiadosť. Členovia odbornej komisie navrhli finančne túto žiadosť podporiť vo výške 1 440.-€.

**Zoznam podporených žiadostí v programe č. 2, v podprograme č. 2.2.3 výzva 1/2011**

| p.č | názov projektu | žiadateľ                                                 |
|-----|----------------|----------------------------------------------------------|
| 1.  | Plaftik, s.r.o | Animovaný film KTO JE TAM? Na medzinárodných festivaloch |

**Bod 5: Vypracovanie protokolu**

Na základe súhrnných hodnotení a odporúčení výšky finančných prostriedkov členmi odbornej komisie bol v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu vypracovaný záverečný protokol.

**Bod 6: Predloženie protokolu riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.**

Odborná komisia ukončila svoju činnosť dňa 30.9.2011 predložením záverečného protokolu. riaditeľovi Audiovizuálneho fondu spolu s povinnými prílohami, ktorými sú podľa čl. 5 ods. 5.14 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu, všetky tlačivá vyplnené každým členom odbornej komisie.

Zapísala: Anna Hausknotzová

Overovateľ zápisu: Doc. Mgr. Anton Szomolányi, ArtD.

Bratislava 5. 10. 2011