

Zápis č. 1/2015 z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Miesto konania: zasadačka AVF
Dátum a čas konania: 20. januára 2015 o 14.00 hod

Prítomní: Mgr. art. M. Luther; Ing. R. Ťavoda; Mgr. Ľ. Čechovič, ArtD.; Mgr. Ľ. Féglová; Mgr. M. Gajdošíková; Mgr. T. Kamenec; Mgr. art. P. Kolevská; prof. J. Paštéková; JUDr. A. Škreko, PhD. a prof. PhDr. M. Šmatlák, riaditeľ

Na úvod predsedu rady privítal prítomných na prvom zasadnutí v roku 2015 a za overovateľa zápisu navrhol Ľ. Čechoviča.

1. Hlasovanie:

ZA: 9 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, P. Kolevská, J. Paštéková, A. Škreko);
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

Do návrhu programu navrhol doplniť bod 1.5 žiadosť R. Fabiana o zmenu termínu vyúčtovania.

1. Žiadosti o zmenu termínu vyúčtovania

- 1.1. č. 1177/14 zo dňa 04. 12. 2014 žiadateľ ARINA, s.r.o. na projekt „PIARGY, 1.časť nakrúcania“
- 1.2. č. 14/2015 zo dňa 07. 01. 2015 žiadateľ MARLEN Media Group s.r.o., s.r.o. na projekt „Malá z rybárne“
- 1.3. č. 1226/14 zo dňa 15. 12. 2014 žiadateľ Punkchart films, s.r.o. na projekt „Sedem dní“
- 1.4. č. 23/15 zo dňa 12. 01. 2015 žiadateľ Punkchart films, s.r.o. na projekt „Garda“
- 1.5. č. 41/15 zo dňa 15. 01. 2015 žiadateľ Roman Fabian na projekt „Sweet Home“

2. Informácie odborných komisií Audiovizuálneho fondu podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF v spojení s návrhom rozpisu sumy pre jednotlivé protokoly a s informáciou predloženou podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. (neverejné rokovanie)

- 2.1. odborná komisia pre program 2 protokol č. Dist/d-3/2014/P2.1 štvrté kolo
- 2.2. odborná komisia pre podprogram 1.1 protokoly č. HF 2014/5 1.1.1_2. kolo dotácia a HF 2014/5 1.1.1_2. kolo štipendium
- 2.3. odborná komisia pre podprogram 1.2 protokoly č. DF 2014/5 1.2.1 - 2. kolo dotácia a DF 2014/5 1.2.1 - 2. kolo štipendium
- 2.4. odborná komisia pre podprogram 1.3 protokol č. AF 2014/5 1.3.1 - 2. kolo dotácia a AF 2014/5 1.3.1 - 2. kolo štipendium

3. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení

4. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu

5. Informácia o výsledku hospodárenia za rok 2014 a návrh rozpočtu Audiovizuálneho fondu na rok 2015

6. Návrh na aktualizáciu vnútorných predpisov Audiovizuálneho fondu: Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu, Organizačný a rokovací poriadok odborných komisií Audiovizuálneho fondu, Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2015 a Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu

7. Návrh výziev č. 2/2015 až 5/2015

8. Návrh Etického kódexu členov odborných komisií AVF

9. Rôzne

- 9.1. Plán zasadnutí Rady Audiovizuálneho fondu v roku 2015

2. Hlasovanie:

ZA: 9 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, P. Kolevská, J. Paštéková, A. Škreko);
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

1. ŽIADOSTI O ZMENU TERMÍNU VYÚČTOVANIA

1.1. č. 1177/14 zo dňa 04. 12. 2014 žiadateľ ARINA, s.r.o. na projekt „PIARGY, 1.časť nakrúcania“

Producentka a konateľka spoločnosti S. Panáková najskôr stručne odôvodnila svoju žiadosť a potom odpovedala na otázky členov rady a riaditeľa. V nadväznosti na rozpravu sa fond a S. Panáková dohodli na novom termíne vyúčtovania k 30.6.2015 aj na ďalších podmienkach, t. j., že spoločnosť dočasne pozastaví akékoľvek ďalšie čerpanie poskytnutej dotácie a v prípade, ak poľský koproducent nezíska finančné prostriedky na výrobu filmu, spoločnosť ARINA, s.r.o. odstúpi od realizácie projektu a vráti všetky poskytnuté finančné prostriedky AVF.

UZNESENIE č. 1/2015 z 20. 01. 2015

Rada AVF podľa čl. 6 ods. 6.3 VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť č. 1177/14 doručенú dňa 04.12.2014 o zmenu termínu vyúčtovania prijímateľa Arina, s. r. o. na projekt „PIARGY, 1.časť nakrúcania“ z 30.01.2015 na 30.06.2015. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zmenu termínu vyúčtovania realizoval formou písomného dodatku k zmluve o poskytnutí finančných prostriedkov z fondu.

3. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, J. Paštéková, A. Škreko); PROTI: 0;
ZDRŽAL SA: 1 (P. Kolevská). Rada AVF návrh schválila.

1.2. č. 14/2015 zo dňa 07. 01. 2015 žiadateľ MARLEN Media Group s.r.o., s.r.o. na projekt „Malá z rybárne“

V rozprave k predloženej žiadosti vystúpili konateľka spoločnosti Ing. Daniela Jenčíková a animátor David Havel, ktorí stručne zopakovali odôvodnenie žiadosti a odpovedali na otázky členov rady.

UZNESENIE č. 2/2015 z 20. 01. 2015

Rada AVF podľa čl. 6 ods. 6.3 VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť č. 14/2015 doručенú dňa 07.01.2015 o zmenu termínu vyúčtovania prijímateľa MARLEN Media Group, s.r.o. na projekt „Malá z rybárne“ z 31.01.2015 na 30.06.2015. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zmenu termínu vyúčtovania realizoval formou písomného dodatku k zmluve o poskytnutí finančných prostriedkov z fondu.

4. Hlasovanie:

ZA: 9 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, P. Kolevská, J. Paštéková, A. Škreko);
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

1.3. č. 1226/14 zo dňa 15. 12. 2014 žiadateľ Punkchart films, s.r.o. na projekt „Sedem dní“

V rozprave k predloženej žiadosti vystúpil producent Ivan Ostrochovský, ktorý stručne zopakoval odôvodnenie žiadosti a odpovedal na otázky členov rady.

UZNESENIE č. 3/2015 z 20. 01. 2015

Rada AVF podľa čl. 6 ods. 6.3 VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť č. 1226/14 doručенú dňa 15.12.2014 o zmenu termínu vyúčtovania prijímateľa Punkchart films, s.r.o. na projekt „Sedem dní“ z 25.02.2015 na 25.02.2016. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zmenu termínu vyúčtovania realizoval formou písomného dodatku k zmluve o poskytnutí finančných prostriedkov z fondu.

5. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, J. Paštéková, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 1 (P. Kolevská). Rada AVF návrh schválila.

1.4. č. 23/15 zo dňa 12. 01. 2015 žiadateľ Punkchart films, s.r.o. na projekt „Garda“

V rozprave k predloženej žiadosti vystúpil producent Ivan Ostrochovský, ktorý stručne zopakoval odôvodnenie žiadosti a odpovedal na otázky členov rady.

UZNESENIE č. 4/2015 z 20. 01. 2015

Rada AVF podľa čl. 6 ods. 6.3 VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť č. 23/15 doručенú dňa 12.01.2015 o zmenu termínu vyúčtovania prijímateľa Punkchart films, s.r.o. na projekt „Garda“ z 15.01.2015 na 01.07.2015. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zmenu termínu vyúčtovania realizoval formou písomného dodatku k zmluve o poskytnutí finančných prostriedkov z fondu.

6. Hlasovanie:

ZA: 9 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, P. Kolevská, J. Paštéková, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

1.5. č. 41/15 zo dňa 15. 01. 2015 žiadateľ Roman Fabian na projekt „Sweet Home“

V rozprave k predloženej žiadosti vystúpil autor Roman Fabian, ktorý stručne zopakoval odôvodnenie žiadosti a odpovedal na otázky členov rady.

UZNESENIE č. 5/2015 z 20. 01. 2015

Rada AVF podľa čl. 6 ods. 6.3 VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť č. 41/15 doručенú dňa 15.01.2015 o zmenu termínu vyúčtovania prijímateľa Roman Fabian na projekt „Sweet Home“ z 31.01.2015 na 31.03.2015. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zmenu termínu vyúčtovania realizoval formou písomného dodatku k zmluve o poskytnutí finančných prostriedkov z fondu.

7. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, P. Kolevská, J. Paštéková); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. A. Škreko nebol počas hlasovania prítomný v miestnosti. Rada AVF návrh schválila.

Úloha č. 2015/01: Kancelária fondu pripraví informatívny prehľad žiadostí o zmenu termínu vyúčtovania.

2. INFORMÁCIE ODBORNÝCH KOMISIÍ AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU PODĽA ČL. 5 ODS. 5.13 ORGANIZAČNÉHO A ROKOVACIEHO PORIADKU ODBORNÝCH KOMISIÍ AVF V SPOJENÍ S NÁVRHOM ROZPISU SUMY PRE JEDNOTLIVÉ PROTOKOLY A S INFORMÁCIOU PREDLOŽENOU PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA Č. 516/2008 Z. z. (neverejné rokovanie)

Na úvod tohto bodu riaditeľ informoval členov rady, že súčasťou protokolov z hodnotenia jednotlivých odborných komisií, ktoré členovia rady dostali ako materiály k rokovaniu, je aj písomný návrh rozpisu disponibilných súm pre jednotlivé komisie a ich protokoly.

2.1. odborná komisia pre program 2 protokol č. Dist/d-3/2014/P2.1 štvrté kolo

Predseda rady sa ospravedlnil, nakoľko má autorský vzťah k jednému aj keď nepodporenému projektu, ktoré táto komisia hodnotila. Vzhľadom na túto skutočnosť predseda rady poveril vedením rokovania podpredsedu rady.

- predsedníčka komisie Jana Studená stručne informovala členov rady o počte hodnotených žiadostí vo výzve č. 3/2014 štvrtý termín;
- komisia posudzovala v tomto termíne 17 žiadostí a odporúča podporiť 12 žiadostí,

▪ suma pridelená komisii na rozdelenie	60 000
▪ odporúčaná suma 1	60 000
▪ odporúčaná suma 2 z rezervy fondu	0
▪ odporúčaná suma spolu	60 000
▪ rozdiel pridelené - odporúčané celkom	0

UZNESENIE č. 6/2015 z 20. 01. 2015

Rada AVF berie na vedomie informáciu z rokovania odbornej komisie 2 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 3/2014 štvrtý termín, protokol č. Dist/d-3/2014/P2.1 predloženú podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF, v spojení s informáciou predloženou podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení predloženom na rokovanie rady.

8. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther a R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, P. Kolevská, J. Paštéková); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. A. Škreko nebol prítomný. Rada AVF návrh schválila.

2.2. odborná komisia pre podprogram 1.1 protokoly č. HF 2014/5 1.1.1_2. kolo dotácia a HF 2014/5 1.1.1_2. kolo štipendium

Predseda rady znovu prevzal vedenie rokovania.

- predseda komisie doc. Mgr. Peter Svarinský stručne informoval členov rady o počte hodnotených žiadostí vo výzve č. 5/2013 druhý termín;
- komisia posudzovala v tomto termíne 22 žiadostí o dotáciu a odporúča podporiť 14 žiadostí v celkovej sume 135 tisíc eur;
- ďalej posudzovala 19 žiadostí o štipendium, z ktorých 5 odporúča podporiť v celkovej sume 15 tisíc eur,

▪ suma pridelená komisii na rozdelenie	150 000
▪ odporúčaná suma 1	150 000
▪ odporúčaná suma 2 z rezervy fondu	0
▪ odporúčaná suma spolu	150 000
▪ rozdiel pridelené - odporúčané celkom	0

UZNESENIE č. 7/2015 z 20. 01. 2015

Rada AVF berie na vedomie informáciu z rokovania odbornej komisie 1.1 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 5/2014 druhý termín, protokoly č. HF 2014/5 1.1.1_2. kolo dotácia a HF 2014/5 1.1.1_2. kolo štipendium predloženú podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF, v spojení s informáciou predloženou podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení predloženom na rokovanie rady.

9. Hlasovanie:

ZA: 9 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, P. Kolevská, J. Paštéková, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

2.3. odborná komisia pre podprogram 1.2 protokoly č. DF 2014/5 1.2.1 - 2. kolo dotácia a DF 2014/5 1.2.1 - 2. kolo štipendium

- predseda komisie Mgr. Ivo Brachtl stručne informoval členov rady o počte hodnotených žiadostí vo výzve č. 5/2013 druhý termín;
- komisia posudzovala v tomto termíne 27 žiadostí o dotáciu a odporúča podporiť 18 žiadostí v celkovej sume 126 500 eur;

▪ suma pridelená komisii na rozdelenie	90 000
--	--------

▪ odporúčaná suma 1	126 500
▪ odporúčaná suma 2 z rezervy fondu	0
▪ odporúčaná suma spolu	126 500
▪ rozdiel pridelené - odporúčané celkom	-36 500
• ďalej posudzovala 7 žiadostí o štipendium, z ktorých 4 odporúča podporiť v celkovej sume 10 tisíc eur,	
▪ suma pridelená komisii na rozdelenie	10 000
▪ odporúčaná suma 1	10 000
▪ odporúčaná suma 2 z rezervy fondu	
▪ odporúčaná suma spolu	10 000
▪ rozdiel pridelené - odporúčané celkom	0

Vzhľadom na to, že celková suma disponibilných prostriedkov určená pre tento termín uzávierky pre podprogram 1.2 neumožňuje podporiť všetky žiadosti odporúčané odbornou komisiou, nie je možné k všetkým žiadostiam prijať rozhodnutie podľa § 18 ods. 11 zákona o Audiovizuálnom fonde. Určujúcimi kritériami pre prijatie rozhodnutia je konečné a záväzné poradie od najvyššieho po najnižší celkový počet získaných bodov v súčte prvého a druhého kola hodnotenia a celková suma disponibilných prostriedkov.

UZNESENIE č. 8/2015 z 20. 01. 2015

Rada AVF berie na vedomie informáciu z rokovania odbornej komisie 1.2 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 5/2014 druhý termín, protokoly č. DF 2014/5 1.2.1_2. kolo dotácia a DF 2014/5 1.2.1_2. kolo štipendium predloženú podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF, v spojení s informáciou predloženou podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení predloženom na rokovanie rady.

10. Hlasovanie:

ZA: 9 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, P. Kolevská, J. Paštéková, A. Škreko);
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

Po hlasovaní sa ospravedlnila a odišla Ľ. Féglová.

2.4. odborná komisia pre podprogram 1.3 protokol č. AF 2014/5 1.3.1 - 2.kolo_dotácia a AF 2014/5 1.3.1 - 2.kolo_štipendium

- predsedníčka komisie Gabriela Klaučová stručne informovala členov rady o počte hodnotených žiadostí vo výzve č. 5/2013 druhý termín;
 - komisia posudzovala v tomto termíne 9 žiadostí o dotáciu a odporúča podporiť 5 žiadostí, v celkovej sume 50 tisíc eur;
 - ďalej posudzovala 11 žiadostí o štipendium, z ktorých 4 odporúča podporiť v celkovej sume 10 tisíc eur,
- | | |
|--|---------------|
| ▪ suma pridelená komisii na rozdelenie | 60 000 |
| ▪ odporúčaná suma 1 | 60 000 |
| ▪ odporúčaná suma 2 z rezervy fondu | |
| ▪ odporúčaná suma spolu | 60 000 |
| ▪ rozdiel pridelené - odporúčané celkom | 0 |

UZNESENIE č. 9/2015 z 20. 01. 2015

Rada AVF berie na vedomie informáciu z rokovania odbornej komisie 1.3 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 5/2014 druhý termín, protokoly č. AF 2014/5 1.3.1_2. kolo dotácia a AF 2014/5 1.3.1_2. kolo štipendium predloženú podľa čl. 5 ods. 5.13 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií AVF, v spojení s informáciou predloženou podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení predloženom na rokovanie rady.

11. Hlasovanie:

2. ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, T. Kamenec, P. Kolevská, J. Paštéková, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

3. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTIAMÍ A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

Vzhľadom na to, že väčšina informácií je obsiahnutá v ostatných bodoch, riaditeľ fondu informoval členov rady iba o doručenej korešpondencii - pozvánke z Výboru NR SR pre kultúru a médiá, aby dňa 22.01.2015 predniesol Správu o Audiovizuálnom fonde.

3.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení z 12. rokovania Rady AVF v roku 2014

číslo uznesenia:	dátum	poznámka:	vyhodnotenie:	zodpovedný:
101/2014	09.12.2014	informáciu z rokovania OK 3	nevyhodnocuje sa	
102/2014	09.12.2014	informáciu z rokovania OK 4	nevyhodnocuje sa	
103/2014	09.12.2014	zmena termínu vyúčtovania	splnené	riaditeľ
104/2014	09.12.2014	zmena termínu vyúčtovania	splnené	riaditeľ
105/2014	09.12.2014	zmena termínu vyúčtovania	splnené	riaditeľ
106/2014	09.12.2014	zmena termínu vyúčtovania	splnené	riaditeľ
107/2014	09.12.2014	zmena termínu vyúčtovania	splnené	riaditeľ
108/2014	09.12.2014	na vedomie infor. o činnosti AVF	nevyhodnocuje sa	
109/2014	09.12.2014	obsahová úprava procesu posudzovania a hodnotenia žiadostí	plní sa	
110/2014	09.12.2014	vymenovanie členov OK	nevyhodnocuje sa	

UZNESENIE č. 10/2015 z 20. 01. 2015

Rada AVF berie na vedomie informáciu o činnosti Audiovizuálneho fondu v období od 12. 12. 2014 do 20. 01. 2015 vrátane kontroly plnenia úloh a uznesení.

12. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, T. Kamenec, P. Kolevská, J. Paštéková, A. Škreko); PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

4. INFORMÁCIA O ČINNOSTI DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Informáciu predniesol na základe poverenia dozornou komisiou riaditeľ fondu. Na úvod zároveň ospravedlnil predsedníčku DK AVF, ktorá sa zdravotných dôvodov nemohla zúčastniť na rokovaní rady ani dozornej komisie.

- DK AVF na návrh riaditeľa začala kontrolu použitia a vyúčtovania dotácií poskytnutých na realizáciu projektu kinematografického diela s názvom Popol všetkých zarovná (pracovný názov Ži a nechaj žiť) prijímateľa JMB Film & TV Production Bratislava, s. r. o.,
- DK AVF vzala na vedomie informáciu o výsledku hospodárenia za rok 2014 a prijala uznesenie k návrhu rozpočtu Audiovizuálneho fondu na rok 2015

UZNESENIE DK č. 2/2015 zo dňa 20.1.2015

Dozorná komisia podľa § 9 ods. 1 písm. c) zákona č. 516/2008 berie na vedomie návrh rozpočtu Audiovizuálneho fondu na rok 2015 a odporúča rade fondu tento návrh schváliť.

UZNESENIE č. 11/2015 z 20. 01. 2015

Rada AVF berie na vedomie informáciu o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu v období od 12. 12. 2014 do 20. 01. 2015.

13. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, P. Kolevská, J. Paštéková, A. Škreko);
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

5. INFORMÁCIA O VÝSLEDKU HOSPODÁRENIA ZA ROK 2014 A NÁVRH ROZPOČTU AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU NA ROK 2015

5.1 Výsledky hospodárenia AVF za rok 2014

Riaditeľ fondu členom rady predložil písomné materiály, ktorý predstavovali:

- výstup z účtovníctva po revízií a inventarizácii všetkých záväzkov, vrátane rekapitulácie zostatkov na účtoch fondu k 31.12.2014 v spojení s účtovne evidovanými záväzkami vyplývajúcimi z podpísaných zmlúv
- rekapituláciou súm k podporeným žiadostiam, ktoré k uvedenému termínu ešte neboli zaevidované ako účtovné záväzky.

Prítomní členovia rady nemali k predloženému materiálu žiadne otázky ani pripomienky.

5.2 Návrh rozpočtu Audiovizuálneho fondu na rok 2014

Návrh rozpočtu AVF na rok 2015 bol vypracovaný v súlade s príslušnými právnymi predpismi a bol predložený dozornej komisii, ktorá prerokovala a odporučila rade schváliť. Súvisiacim materiálom bol návrh zmluvy s MK SR, ktorá by mala byť podpísaná v priebehu nasledujúceho týždňa. K predloženému návrhu nemal nikto z prítomných žiadne otázky ani pripomienky.

UZNESENIE č. 12/2015 z 20. 01. 2015

Rada AVF podľa § 4 ods. 2 písm. d) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde schvaľuje rozpočet Audiovizuálneho fondu na rok 2015 v znení ako je uvedené v prílohe k uzneseniu.

14. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, M. Gajdošíková, T. Kamenec, P. Kolevská, J. Paštéková, A. Škreko);
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

6. NÁVRH NA AKTUALIZÁCIU VNÚTORNÝCH PREDPISOV AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

6.1 VP AVF č. 1/2010 Organizačný a rokovací poriadok odborných komisií Audiovizuálneho fondu

V článku 4. Zasadnutie komisie sa navrhujú tieto úpravy:

Nové znenie odseku:

4.2 Na prvom zasadnutí komisie k príslušnej výzve riaditeľ alebo ním poverený pracovník kancelárie oboznámi členov odbornej komisie s návrhom harmonogramu práce komisie, vypracovaným v súlade s príslušnými ustanoveniami zákona a s vnútorným predpismi fondu. Kancelária zároveň prostredníctvom registračného systému fondu predloží členom odbornej komisie úplné žiadosti doručené fondu v termíne určenom na základe príslušnej výzvy a odovzdá im zoznam všetkých úplných a neúplných žiadostí doručených fondu v termíne určenom na základe príslušnej výzvy.

Nové znenie odseku:

4.8 Zasadnutia odborných komisií sú verejné. V termíne určenom fondom sa uskutočnia prezentácie projektov pred odbornou komisiou. Termín prezentácií kancelária oznámi jednotlivým žiadateľom

prostredníctvom elektronickej pošty. Odborná komisia poskytne zástupcovi žiadateľa čas v rozsahu spravidla 15 minút určený na prezentáciu projektu a na odpovede na otázky členov komisie. Prezentácie sa uskutočňujú zásadne pred prvým kolom hodnotenia a spravidla aj pred druhým kolom hodnotenia. Predmetom prezentácie pred prvým kolom hodnotenia je najmä obsah projektu a jeho autorské/tvorivé zabezpečenie. Na prezentácii pred prvým kolom hodnotenia sa spravidla zúčastňuje aj autor alebo spoluautori projektu, ktorý je predmetom žiadosti. Pred druhým kolom hodnotenia sa uskutočňujú prezentácie, ktorých predmetom je najmä rozpočet projektu, plán jeho finančného zabezpečenia a harmonogram realizácie. Prezentácia pred druhým kolom hodnotenia sa môže uskutočniť iba k tým žiadostiam, ktoré postúpili do druhého kola (článok 5 ods. 5.7). Na prezentácii pred druhým kolom hodnotenia sa zúčastňuje najmä zástupca žiadateľa a osoba zodpovedná za realizáciu projektu. V iných prípadoch je prítomnosť žiadateľa, osoby zastupujúcej žiadateľa alebo osoby s realizačným vzťahom k predmetnému projektu na rokovaní odbornej komisie možná výlučne na základe odôvodnenej požiadavky odbornej komisie za účelom posúdenia a hodnotenia žiadosti. Na prezentácii pred druhým kolom hodnotenia sa spravidla zúčastňuje aj riaditeľ, ktorý je oprávnený klásť otázky žiadateľovi alebo požadovať od neho poskytnutie doplňujúcich informácií k žiadosti. Odborná komisia môže v odôvodnených prípadoch rozhodnúť o spojení obsahu prezentácií a uskutočniť obidve prezentácie pred prvým kolom hodnotenia. Takéto spojenie nie je možné uskutočniť pri hodnotení žiadostí na podporu vývoja audiovizuálnych diel ani na podporu produkcie audiovizuálnych diel (s výnimkou školských a vzdelávacích audiovizuálnych diel).

V článku 5 – Posudzovanie a hodnotenie žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov sa navrhujú tieto úpravy:

Nové znenie odsekov:

- 5.6 V prvom kole hodnotenia sa členovia komisie oboznamujú iba s informáciami a dokumentmi v žiadosti, ktoré súvisia so skupinou I. kritérií hodnotenia – projekt a jeho tvorivé zabezpečenie. Na základe oboznámenia sa s príslušnými informáciami a dokumentmi v žiadosti a po uskutočnení prezentácií pred prvým kolom hodnotenia každý člen komisie vypracuje v registračnom systéme fondu individuálne bodové a slovné hodnotenie každej z predložených žiadostí z hľadiska prvej skupiny kritérií (projekt a jeho tvorivé zabezpečenie).^{6a} Každý člen komisie, určený pre hodnotenie žiadostí v príslušnej výzve musí v registračnom systéme ohodnotiť každú žiadosť predloženú komisii v príslušnej výzve a programe/podprograme. Ak niektorý člen odbornej komisie odôvodnene nehodnotí konkrétnu žiadosť, vyznačí túto skutočnosť v registračnom systéme a namiesto jeho bodov je tejto žiadosti automaticky pridelený priemer bodov, ktoré tejto žiadosti pridelia ostatní členovia komisie. Priemer automaticky vypočíta a prideli registračný systém so zaokrúhlením na dve desatinné miesta. Úplnosť a správnosť elektronického hodnotenia každý člen komisie samostatne potvrdí svojim podpisom na tlačnom výstupe z registračného systému. Tlačený výstup z prvého kola hodnotenia každého člena komisie je neoddeliteľnou prílohou záverečného protokolu z rokovania komisie.
- 5.7 Po ukončení hodnotenia žiadostí v prvom kole kancelária fondu v registračnom systéme spracuje výsledky hodnotenia a sprístupní členom komisie hodnotiace formuláre pre druhé kolo hodnotenia. V druhom kole odborná komisia hodnotí iba tie žiadosti, ktoré získali v prvom kole viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov v prvej skupine kritérií (v súčte podskupín A a B).^{6a} Na žiadosti, ktoré v prvom kole nezískali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov v prvej skupine kritérií, odborná komisia ďalej neprihliada a kancelária fondu v registračnom systéme tieto žiadosti označí ako nepodporené.
- 5.8 V druhom kole hodnotenia sa členovia komisie oboznamujú so všetkými ostatnými informáciami a dokumentmi k tým žiadostiam, ktoré postúpili do druhého kola. Po oboznámení sa s úplnou žiadosťou a po uskutočnení prezentácií pred druhým kolom hodnotenia každý člen komisie individuálne vypracuje v registračnom systéme fondu individuálne bodové a slovné hodnotenie každej žiadosti z hľadiska druhej a tretej skupiny hodnotiacich kritérií^{6a}. V druhom kole hodnotenia nemôže člen komisie prideliť v druhej skupine kritérií viacerým žiadostiam rovnaký počet bodov. Úplnosť a správnosť elektronického hodnotenia každý člen komisie samostatne potvrdí svojim podpisom na tlačnom výstupe z

registračného systému. Tlačený výstup z druhého kola hodnotenia každého člena komisie je neoddeliteľnou prílohou záverečného protokolu z rokovania komisie.

5.9 Po ukončení hodnotenia žiadostí v druhom kole kancelária fondu v registračnom systéme spracuje výsledky hodnotenia a sprístupní hodnotiace tabuľky pre tretie kolo hodnotenia, do ktorého postupujú iba tie žiadosti, ktoré v druhom kole získali viac ako 50% bodov v súčte druhej a tretej skupiny hodnotiacich kritérií⁶⁰⁾. Žiadosti sú v hodnotiacich tabuľkách zoradené v konečnom a záväznom poradí od najvyššieho po najnižší celkový počet získaných bodov v súčte prvého a druhého kola hodnotenia.

5.10 V treťom kole hodnotenia každý člen komisie individuálne vypracuje v registračnom systéme fondu k žiadostiam, ktoré postúpili do tretieho kola, návrh sumy odporúčanej na poskytnutie z finančných prostriedkov fondu. V odôvodnenom prípade môže člen komisie ku konkrétnej žiadosti nenavrhnúť žiadnu sumu. Návrh sumy pre jednotlivú žiadosť nesmie byť vyšší ako je požadovaná suma, ani ako je maximálna možná suma určená na jednu žiadosť v príslušnom programe/podprograme. Úplnosť a správnosť hodnotenia v treťom kole každý člen komisie samostatne potvrdí svojim podpisom na tlačenom výstupe z registračného systému. Tlačený výstup z tretieho kola hodnotenia každého člena komisie je neoddeliteľnou prílohou záverečného protokolu z rokovania komisie.

Na základe rozpravy bolo navrhnuté nové znenie odseku 5.11:

5.11 Po ukončení tretieho kola hodnotenia kancelária fondu spracuje v registračnom systéme priemerné výsledky individuálnych hodnotení všetkých členov komisie. Následne komisia ako celok hlasovaním alebo konsenzom a podľa zásad hodnotenia určí žiadosti odporúčané na podporu a ku každej odporúčanej žiadosti navrhne odporúčanú sumu podpory a určenie vecných výstupov z realizácie projektu. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov je komisia povinná prihliadať na výsledky bodového hodnotenia žiadosti v poradí vytvorenom podľa odseku 5.9. Ak komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov niektoej žiadosti prihliadne aj na iné skutočnosti, je povinná takýto postup osobitne zdôvodniť v záverečnom protokole.

Nové znenie odseku:

5.12 Pri návrhu sumy finančných prostriedkov je komisia povinná prihliadať aj na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu, ako aj odovzdanie vecných výstupov, ktoré určí komisia spravidla na základe prerokovania so žiadateľom počas prezentácie pred druhým kolom hodnotenia.

Vypustenie odsekov 5.13 a 5.14 a následné prečíslovanie zostávajúcich odsekov, ktoré znejú:

5.13 Odborná komisia na svojom záverečnom zasadnutí k príslušnej výzve vypracuje hodnotiaci protokol, v ktorom uvedie svoje stanovisko ku každému z odporúčaných projektov a navrhovanú sumu podpory jednotlivých projektov. Hodnotiaci protokol obsahuje všetky žiadosti predložené komisii na posúdenie a zoradené v poradí podľa celkového počtu získaných bodov.

5.14 Podľa § 17 ods. 7 zákona odborné komisie predkladajú hodnotenie jednotlivých žiadostí v písomnej forme riaditeľovi. V hodnotení jednoznačne a nezameniteľne odporúčia alebo neodporúčia poskytnutie finančných prostriedkov z fondu a navrhnú sumu finančných prostriedkov v súlade so schváleným rozpočtom fondu. Komisia môže ku konkrétnej žiadosti navrhnuť časový rámec a/alebo podrobnejšiu špecifikáciu účelu pre poskytnutie a použitie finančných prostriedkov fondu, ako aj špecifikáciu vecných výstupov z realizácie projektu. Hodnotenie odborných komisií musí byť v súlade so zákonom a s vnútornými predpismi fondu.

Vloženie nového odseku 5.15, ktorý znie:

5.15 Na základe hodnotiaceho protokolu odbornej komisie riaditeľ vypracuje a predloží rade informáciu o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 10 ods. 12 VP AVF č. 2/2009 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona. Ak z protokolu odbornej komisie vyplynie odôvodnený návrh na zvýšenie celkovej sumy disponibilných prostriedkov predbežne určených na príslušnú výzvu alebo návrh na zmenu percentuálneho pomeru prerozdelenia finančných prostriedkov určeného Štruktúrou podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na príslušný rok, riaditeľ takýto návrh predloží rade na rozhodnutie spolu so

svojím stanoviskom k takémuto návrhu ako súčasť informácie predkladanej podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona.

Prečíslovanie zostávajúcich odsekov.

6.2 Úprava VP AVF č. 8/2009 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu

V Článku 4 – Spôsob hodnotenia žiadostí nové znenie odseku 4.4:

4.4 Podľa § 17 ods. 7 zákona a podľa článku 10 ods. 12 štatútu odborné komisie predkladajú svoje hodnotenie jednotlivých žiadostí v písomnej forme riaditeľovi. Z hodnotenia každej žiadosti musí byť jednoznačne a nezameniteľne zrejmé, či príslušná odborná komisia odporúča alebo neodporúča poskytnutie finančných prostriedkov z fondu. Ak komisia na základe hodnotenia žiadosti odporučí poskytnutie finančných prostriedkov, musí k takejto žiadosti navrhnúť aj sumu finančných prostriedkov, ktorú odporúča poskytnúť žiadateľovi na realizáciu predmetného projektu. Komisia môže navrhnúť aj základný časový rámec pre poskytnutie finančných prostriedkov a špecifikáciu ich použitia. V nadväznosti na odporúčanú sumu komisia posúdi aj návrh termínu vyúčtovania finančných prostriedkov a návrh vecných výstupov z realizácie projektu, ktorý je predmetom žiadosti.

6.3 Úprava VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu

V článku 5 – Použitie finančných prostriedkov sa v odsek 5.4 pred poslednú vetu dopĺňa text, ktorý znie:

Ak fond na základe viacerých podporených žiadostí poskytol finančné prostriedky formou dotácií určených na zabezpečenie produkcie jedného a toho istého audiovizuálneho diela v rôznych fázach jeho realizácie, môže fond na základe odôvodnenej žiadosti žiadateľa určiť v zmluve o poskytnutí finančných prostriedkov ako počiatočný dátum oprávnenosti výdavkov dátum elektronickej registrácie časovo prvej podporenej žiadosti na produkciu predmetného audiovizuálneho diela.

6.4 Úprava VP AVF č. 1/2014 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2015

V časti Ciele, priority a obsahové zameranie sa v štvrtom odseku znie posledná veta nasledovne:

Rada Audiovizuálneho fondu (ďalej len „rada fondu“) môže v súlade s rozpočtom podpornej činnosti fondu na príslušné obdobie účelovo viazať osobitnú sumu finančných prostriedkov na zabezpečenie financovania tých projektov, prostredníctvom ktorých sa určené priority uskutočňujú v praxi.

V časti Percentuálny pomer prerozdelenia finančných prostriedkov sa vypúšťa druhý odsek, ktorý znie:

„Z celkovej sumy určenej v rozpočte fondu na priame uskutočňovanie podpornej činnosti fondu formou bežných transferov a kapitálových transferov sa vytvorí rezerva vo výške 10% na dofinancovanie priorít podpornej činnosti fondu a 90% sa rozdelí medzi jednotlivé programy a podprogramy. Použitie rezervy schvaľuje rada na návrh odborných komisií. Na dofinancovanie z rezervy môže príslušná odborná komisia navrhnúť iba taký projekt, ktorý spĺňa určené priority a ktorému komisia zároveň odporučila finančné prostriedky v rámci sumy určenej komisii na rozdelenie.“

Vzhľadom na to, že k predloženému návrhu nemal nikto z prítomných žiadne ďalšie otázky ani pripomienky, predseda rady predniesol návrh uznesenia.

UZNESENIE č. 13/2015 z 20.01.2015

Rada AVF v súlade s čl. 5 ods. 2 písm. a) Štatútu AVF schvaľuje zmeny a doplnenie nasledovných vnútorných predpisov Audiovizuálneho fondu v zmysle predložených návrhov a pripomienok schválených na rokovaní rady:

- a) VP AVF č. 8/2009 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu,**

- b) VP AVF č. 1/2010 Organizačný a rokovací poriadok odborných komisií Audiovizuálneho fondu,
- c) VP AVF č. 1/2014 Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2015,
- d) VP AVF č. 10/2009 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu.

15. Hlasovanie:

ZA: 7 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, J. Paštéková, A. Škreko); PROTI: 0;
ZDRŽAL SA: 1 (P. Kolevská). Rada AVF návrh schválila.

7. NÁVRH VÝZIEV Č. 2/2015 AŽ 5/2015

K predloženým návrhom nemal nikto z prítomných ďalšie otázky ani pripomienky.

UZNESENIE č. 14/2015 z 20.01.2015

Rada AVF berie na vedomie návrhy výziev Audiovizuálneho fondu č. 2 až 5/2015 na predkladanie žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov a súčasne s tým ukladá riaditeľovi AVF, aby zabezpečil zverejnenie výziev na webovom sídle fondu.

16. Hlasovanie:

ZA: 8 (M. Luther, R. Ťavoda, Ľ. Čechovič, Ľ. Féglová, M. Gajdošíková, T. Kamenec, P. Kolevská, J. Paštéková, A. Škreko);
PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. Rada AVF návrh schválila.

8. NÁVRH ETICKÉHO KÓDEXU ČLENOV ODBORNÝCH KOMISIÍ AVF

T. Kamenec stručne uviedol návrh, ktorý vypracoval na základe poverenia rady s tým, že ide o všeobecné formulácie a zadefinovanie zásadných noriem. Súčasne s tým dal na zváženie, že by bolo vhodné prijať kódex nielen pre členov odborných komisií, ale aj pre všetky osoby zúčastnené na činnosti fondu, t. j. radu, dozornú komisiu, riaditeľa a zamestnancov.

Na základe rozpravy predseda rady prerušil rokovanie o tomto bode, aby sa jednotliví členovia mohli do budúceho rokovania podrobnejšie oboznámiť s predloženým návrhom.

9. RÔZNE

9.1 Plán zasadnutí Rady Audiovizuálneho fondu v roku 2015

Návrh plánu zasadnutí rady bol vypracovaný v nadväznosti na termíny jednotlivých uzávierok výziev a nadväzných činností. Vzhľadom na skutočnosť, že dvom tretinám členov rady sa 29. marca 2015 skončí funkčné obdobie, predseda rady navrhol, aby rada určila termíny zasadnutí iba do konca marca.

- 2. rokovanie Rady AVF sa uskutoční v utorok 17. 02. 2014 o 14.00 h v sídle fondu
- 3. rokovanie Rady AVF sa uskutoční v utorok 24. 03. 2014 o 14.00 h v sídle fondu

Vzhľadom na to, že nikto z prítomných nemal žiadne ďalšie návrhy ani pripomienky, predseda rady ukončil zasadnutie.

Zapísal: B. Bobocký

Overovateľ: Mgr. Ľubomír Čechovič

Bratislava 20. 1. 2015

Mgr. art. Miloslav Luther
predseda Rady Audiovizuálneho fondu