

Zápis č. 8/2018 z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Dátum, čas a miesto konania: 14. augusta 2018 o 14.00 hod; zasadačka Audiovizuálneho fondu

Prítomní: Mgr. art. M. Luther; Ing. R. Ťavoda; Mgr. Ľ. Čechovič, ArtD.; Mgr. Marta Gajdošíková; PhDr. J. Heriban; Mgr. Richard Kováčik, PhD.; prof. S. Párnický; JUDr. A. Škreko, PhD. a JUDr. I. Maláková, predsedníčka dozornej komisie

Ospravedlnený: Mgr. art. I. Brachtl z celého rokovania.

Predseda rady privítal prítomných na 8. zasadnutí v roku 2018, ospravedlnil neprítomnosť riaditeľa a za overovateľa zápisu navrhol člena rady A. Škreka.

1. Hlasovanie:

ZA: **8** (M. Luther, R. Ťavoda; Ľ. Čechovič; M. Gajdošíková; J. Heriban; R. Kováčik, S. Párnický; A. Škreko) PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

Následne predniesol predseda rady návrh programu a dal o ňom hlasovať.

Návrh programu:

1. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu
2. Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí podľa článku 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu v spojení s informáciou o pridelení finančných prostriedkov fondu podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona – žiadosti predložené na základe výzvy č. 3/2018 a 6/2018 (neverejné rokovanie)
 - 2.1. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 6/2018 odborná komisia 1.1
 - 2.2. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 6/2018 odborná komisia 1.2
 - 2.3. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 6/2018 odborná komisia 1.3
 - 2.4. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 3/2018 odborná komisia 2
3. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami
4. Návrh na pristúpenie Audiovizuálneho fondu do medzinárodného projektu Green Screen
5. Návrh dodatkov k schémam štátnej pomoci SA.48344, SA.45652 a minimálnej pomoci DM-5/2016
6. Rôzne

2. Hlasovanie:

ZA: **8** (M. Luther, R. Ťavoda; Ľ. Čechovič; M. Gajdošíková; J. Heriban; R. Kováčik, S. Párnický; A. Škreko) PROTI: 0; ZDRŽAL SA: 0. **Rada návrh schválila.**

1. INFORMÁCIA O ČINNOSTI DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Predseda dozornej komisie JUDr. Ivana Maláková stručne informovala členov rady o ostatných dvoch zasadnutiach dozornej komisie, ktoré sa uskutočnili dňa 16. júla a 13. augusta 2018, na ktorých dozorná komisia:

- ukončila kontrolu vyúčtovania dotácie na projekt OUT / Vychladnutie a odporučila kancelárii fondu dôslednejšie archivovať komunikáciu s prijímateľom;
- pokračovala v kontrole vyúčtovaní dotácií poskytnutých z finančných prostriedkov fondu na vývoj a produkciu projektu „Generál“, v tejto súvislosti dozorná komisia vykoná u prijímateľa uvedených dotácií kontrolu na mieste;
- prerokovala návrh riaditeľa fondu na ukončenie zmluvy o poskytnutí štipendia žiadateľa Petra Krištúfka (projekt „Pán Mesiac“) vo výzve 6/2017 z dôvodu úmrtia žiadateľa a odporučila schváliť ukončenie zmluvy uzatvorenej so žiadateľom z titulu vyššej moci.

Na záver predsedníčka dozornej komisie informovala členov rady o doručení e-mailu od poslankyne NR SR R. Kaščákovéj, predmetom ktorého boli otázky týkajúce sa priebehu kontroly vyúčtovania dotácií poskytnutých z finančných prostriedkov fondu na vývoj a produkciu projektu „Generál“, ktorú realizuje dozorná komisia. Po oboznámení sa s obsahom uvedeného e-mailu, dozorná komisia prerokovala návrh odpovede predsedníčky dozornej komisie na predmetný e-mail a poverila kanceláriu fondu, aby zabezpečila zaslanie odpovede poslankyni NR SR R. Kaščákovéj.

V súvislosti s projektom „Generál“ člen rady L. Čechovič navrhol po ukončení kontroly pozvať na rokovanie rady producenta predmetného projektu, ktorý je prijímateľom dotácie z finančných prostriedkov fondu a poskytnúť mu priestor na to, aby osobne informoval radu o priebehu realizácie projektu.

2. INFORMÁCIA O VÝSLEDKoch HODNOTENIA ŽIADOSTÍ PODĽA ČLÁNKU 5 ODS. 3 PÍSM. B) VP AVF Č. 1/2018 ŠTATÚT AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V SPOJENÍ S INFORMÁCIOU O PRIDELENÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV FONDU PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA – ŽIADOSTI PREDLOŽENÉ NA ZÁKLADE VÝZVY Č. 3/2018 A 6/2018 (neverejné rokovanie)

2.1. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 6/2018 odborná komisia 1.1

Predseda odbornej komisie 1.1 Peter Svarinský spolu s administrátorkami podprogramu K. Lukačíkovou a R. Heitlingerovou stručne informovali o priebehu hodnotenia žiadostí o podporu vývoja audiovizuálnych diel formou štipendia a dotácie. Odborná komisia hodnotila vo vývoji celkom 2 žiadosti o štipendium, z ktorých jednu odporučila podporiť sumou 1.500,- eur, ďalej hodnotila 8 žiadostí, z ktorých odporučila podporiť 4 žiadosti v celkovej sume 85.000,- eur. V samostatnom protokole komisia hodnotila 6 žiadostí o dotáciu na televíznu produkciu, z ktorých odporučila podporiť 5 žiadostí v celkovej sume 651.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam riaditeľ v zmysle zákona prijal rozhodnutia, ktoré sú zverejnené na webovom sídle fondu.

2.2. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 6/2018 odborná komisia 1.2

Predseda odbornej komisie pre podprogram 1.2 Maroš Petro stručne informoval o priebehu hodnotenia žiadostí o podporu vývoja audiovizuálnych diel formou štipendia a dotácie. Odborná komisia hodnotila vo vývoji celkom 3 žiadosti o štipendium, pričom všetky odporučila podporiť v celkovej sume 11.000,- eur,

ďalej hodnotila 3 žiadosti o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť jednu žiadosť sumou 18.000,- eur. V samostatnom protokole komisia hodnotila 17 žiadostí o dotáciu na televíznu produkciu, z ktorých odporučila podporiť 12 žiadostí v celkovej sume 165.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam riaditeľ v zmysle zákona prijal rozhodnutia, ktoré sú zverejnené na webovom sídle fondu.

Poznámky a odporúčania odbornej komisie:

Komisia sa pri hodnotení projektov dokumentárnych filmov opakovane stretáva so situáciou, keď žiadatelia predkladajú namiesto scenárov rozšírené námety, ktoré však často obsahujú len stručný popis témy alebo súpis faktov, bez naznačenia spôsobu audiovizuálneho stvárnenia, dramaturgickej koncepcie či režijnej metódy. Posudzovať takéto projekty je potom veľmi ťažké, preto komisia navrhuje, aby fond pre žiadateľov vypracoval a zverejnil usmernenie, čo všetko by mal rozšírený námet obsahovať, aby bolo vôbec možné posúdenie nielen zamýšľanej podoby budúceho diela, ale aj nákladov na jej realizáciu, ktoré sa logicky odvíjajú práve od nej.

Ďalej komisia odporúča, aby fond upravil podmienky poskytovania dotácií na televízne dokumentárne filmy tak, aby sa aj vecné plnenie televízií považovalo za súčasť ich participácie na pokrytí rozpočtovaných nákladov na diela.

2.3. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 6/2018 odborná komisia 1.3

V mene odbornej komisie 1.3 vystúpila administrátorka podprogramu K. Lukačíková, ktorá stručne informovala o priebehu hodnotenia žiadostí o podporu vývoja audiovizuálnych diel. Odborná komisia hodnotila vo vývoji celkom 4 žiadosti o dotáciu, z ktorých jednu odporučila podporiť sumou 20.000,- eur. Ďalej komisia hodnotila 5 žiadostí o dotáciu na televíznu produkciu, z ktorých odporučila podporiť 3 žiadosti v celkovej sume 143.000,- eur. K odporúčaným žiadostiam riaditeľ v zmysle zákona prijal rozhodnutia, ktoré sú zverejnené na webovom sídle fondu.

2.4. Informácia o žiadostiach predložených na základe výzvy č. 3/2018 odborná komisia 2

Predsedníčka odbornej komisie Veronika Paštéková spolu s administrátorkou podprogramu 2.1 D. Horákovou stručne informovali o priebehu hodnotenia žiadostí. Odborná komisia v druhom termíne hodnotila celkom 23 žiadostí o dotáciu, z ktorých 22 odporučila podporiť sumou 122.600,- eur. K odporúčaným žiadostiam riaditeľ v zmysle zákona prijal rozhodnutia, ktoré sú zverejnené na webovom sídle fondu.

Rada Audiovizuálneho fondu v tomto bode vzala na vedomie informácie z rokovania uvedených odborných komisií a návrhy súm finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo výzve č. 3/2018 druhý termín a vo výzve č. 6/2018, ktoré boli predložené podľa čl. 5 ods. 5.14 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu. Zároveň opätovne poverila člena rady S. Párnického úlohou č. **2018/08.01** predĺžiť na nasledujúce rokovanie návrh parametrov, rámca a štruktúry rozšíreného námetu pre dokumentárne filmy. Schválený návrh bude tvoriť vzor povinnej prílohy a bude určený pre potreby odbornej komisie pre podprogram 1.2.

3. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTIAMÍ

Na základe poverenia riaditeľom fondu B. Bobocký prítomných stručne informoval o činnosti fondu v období medzi zasadnutiami:

- dňa 17. 7. 2018 kancelária fondu odpovedala na žiadosť poslankyne NR SR R. Kaščákovéj o sprístupnenie informácií v zmysle zákona o slobodnom prístupe k informáciám;
- dňa 18. 8. 2018 kancelária fondu vyhlásila výzvu č. 7/2018;
- o pravidelnom monitoringu plnenia príjmov a čerpania výdavkov Audiovizuálneho fondu k 31.7.2018, ktorý fond predkladá MF SR;
- o doručenej korešpondencii – liste Krajského riaditeľstva Policajného zboru v Bratislave, ktorým je fond policajným orgánom dožiadaný o súčinnosť v súvislosti s projektom „Generál“.

Rada Audiovizuálneho fondu v tomto bode vzala na vedomie vyššie uvedené informácie.

4. NÁVRH NA PRISTÚPENIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU DO MEDZINÁRODNÉHO PROJEKTU GREEN SCREEN

Manažérka Slovenskej filmovej agentúry (SFA) Zuzana Bieliková spolu so zástupkyňami Regionálnej rozvojovej agentúry Senec-Pezinok (RRA), pani Balažovičovou a pani Pavlovovou prezentovali návrh na pristúpenie Audiovizuálneho fondu do medzinárodného projektu Green Screen, ktorý sa zaoberá problematikou uvádzania udržateľných procesov do audiovizuálnych produkcií a znižovaním tzv. uhlíkovej stopy.

Prítomní členovia rady sa v rozprave dohodli na tom, aby SFA vyžiadala od RRA doplňujúce informácie v nasledovnom rozsahu:

- pôvodnú žiadosť o grant na, základe ktorej bol grant udelený RRA Senec-Pezinok,
- vyúčtovanie doteraz vyčerpaných prostriedkov z grantu,
- indikátory realizácie projektu a metodiku následného monitoringu v rámci udržateľnosti projektu.

Následne predseda rady prerušil rokovanie o tomto bode.

5. NÁVRH DODATKOV K SCHÉMAM ŠTÁTNEJ POMOCI SA.48344, SA.45652 A MINIMÁLNEJ POMOCI DM-5/2016

Rada Audiovizuálneho fondu v tomto bode vzala na vedomie informáciu člena rady A. Škreka k návrhu dodatkov k schémam štátnej pomoci SA.48344, SA.45652 a minimálnej pomoci DM-5/2016, ktoré boli vypracované v nadväznosti na legislatívne zmeny v zákone o Audiovizuálnom fonde a vyhláške MK SR o filmovom projekte a poverila kanceláriu, aby následne zabezpečila notifikáciu týchto dodatkov na Protimonopolnom úrade SR a zverejnenie úplného znenia všetkých troch schém v obchodnom vestníku.

6. Rôzne

Na záver predsedu rady pripomenul ostatným členom povinnosť poslať kancelárii fondu aktualizované osobné profily členov rady s fotografiou.

Nasledujúce zasadnutie rady sa uskutoční **25. septembra 2018 o 14.00 hod.** v sídle fondu.

Zapísal: Mgr. B. Bobocký, ArtD.

Overovateľ: JUDr. A. Škreko, PhD.

Bratislava 14. 8. 2018

Mgr. art. Miloslav Luther
predseda Rady Audiovizuálneho fondu

na vedomie: riaditeľ, dozorná komisia AVF