

Zápis č. 2/2025

z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu

Dátum, čas a miesto konania: 13. 2. 2025 o 10.00 hod. formou videokonferencie a prezenčného zasadnutia v sídle fondu.

Prítomní prezenčne: Mgr. art. Štefan Dlugolinský, predseda rady; JUDr. Ivana Maláková, podpredsedníčka rady; členovia rady: prof. Zuzana Gindl-Tatárová, ArtD.; MgA. Jozef Chudík; Mgr. Richard Kováčik, PhD; Mgr. Štefan Nižňanský; prof. PhDr. Jelena Paštéková, PhD; Mgr. Jana Prágerová; JUDr. Radoslav Remšík; Mgr. Slavomíra Salajová; Mgr. Art. Ingrid Štepanovičová; Mgr. Vincent Štofaník; Mgr. Vladimír Burianek, ArtD., riaditeľ fondu

Prítomní formou videokonferencie: Mgr. Marta Švecová a JUDr. Viktória Knappová, predsedníčka Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu

Na úvod predseda rady Mgr. art. Štefan Dlugolinský vykonal prezentáciu prítomných členov rady, z úvodnej časti rokovania sa ospravedlnili Marta Švecová a Radoslav Remšík, ktorí sa pripojili neskôr. Všetci prítomní súhlasili s tým, že z rokovania rady bude vyhotovený audiovizuálny záznam. Následne predseda za overovateľku zápisu navrhol p. Zuzanu Gindl-Tatárovú, ktorá s týmto návrhom súhlasila.

1. Hlasovanie:

ZA: 10 (Š. Dlugolinský, I. Maláková, J. Chudík, R. Kováčik, Š. Nižňanský, J. Paštéková, J. Prágerová, S. Salajová, I. Štepanovičová, V. Štofaník)

PROTI: 0

ZDRŽAL SA: 1 Z. Gindl-Tatárová.

R. Remšík a M. Švecová neboli prítomní na hlasovaní.

Rada návrh schválila

Predseda rady predniesol návrh na úpravu programu, z ktorého navrhol vypustiť bod číslo **8. Žiadosť Hailstone, s.r.o. o zmenu vecného výstupu zo zmluvy č. AVF 180/2022-2/1.2.2 k projektu „Musíme prežiť“**, nakoľko žiadateľ stiahol svoju žiadosť. Ďalej navrhol pozmeniť textáciu programu číslo 9. nakoľko žiadateľ nežiada o zmenu vecného výstupu ale termínu vyúčtovania.

Návrh programu:

1. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu

2. Návrh riaditeľa na poskytnutie finančných prostriedkov fondom a rozhodnutie Rady Audiovizuálneho fondu o poskytnutí finančných prostriedkov fondom podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov v spojení s článkom 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu na základe (neverejné rokovanie - začiatok)

2.1. hodnotenia odbornej komisie pre program 1.2 vo výzve č. 5/2024 k protokolu č. DF2024_5 1.2.1_dotacia_2

- 2.2. hodnotenia odbornej komisie pre program 3 vo výzve č. 4/2024 k protokolu č. EVV_3_4_2024_stipendium
- 2.3. hodnotenia odbornej komisie pre program 1.2 vo výzve č. 6/2024 k protokolu č. DF6/2024_dotacia_2
- 2.4. hodnotenia odbornej komisie pre program 1.1 vo výzve č. 5/2024 k protokolu č. HF 5/2024_2
- (neverejné rokovanie - koniec)
3. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení
- 3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu
- 3.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení
- 3.3. Informácia o činnosti Slovenskej filmovej agentúry
- 3.4. Informácia o príprave stratégie
4. Pokračovanie v rokovaní o žiadosti Silverart, s.r.o. o zmenu termínu odovzdania vecného vyhodnotenia zo zmluvy č. AVF 81/2021-2/1.1.2 k projektu „Potopa“
5. Žiadosť filmsomnia s.r.o. o zmenu termínu vecného výstupu zo zmluvy č. AVF 188/2023-2/1.2.2 k projektu „Zóny nikoho“
6. Žiadosť doc. Ivany Laučíkovej, ArtD. o zmenu termínu vyúčtovania zo zmluvy č. AVF 847/2023-4/3.2 k projektu „Kapitoly z teórie a estetiky animovaného filmu“
7. Žiadosť D.N.A., s.r.o. o zmenu vecného výstupu zo zmluvy č. AVF 821/2024-7/1.1.2 k projektu „Duchoň“
8. Žiadosť Artichoke, s.r.o. o zmenu termínu vyúčtovania zo zmluvy č. AVF 129/2019-2/1.3.2 k projektu „O nepotrebných veciach a ľuďoch“
9. Rôzne

Nakoľko od členov rady nedošlo k ďalším návrhom predseda dal o pozmenenom programe rokovania hlasovať.

2. Hlasovanie:

ZA: 11 (Š. Dlugolinský, I. Maláková, Z. Gindl-Tatárová, J. Chudík, R. Kováčik, Š. Nižňanský, J. Paštéková, J. Prágerová, S. Salajová, I. Štepanovičová, V. Štofánik)

PROTI: 0

ZDRŽAL SA: 0

R. Remšík a M. Švecová neboli prítomní na hlasovaní.

Rada návrh schválila

1. INFORMÁCIA O ČINNOSTI DOZORNEJ KOMISIE AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU

Predseda rady privítal predsedníčku Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu (ďalej aj „dozorná komisia“) p. Knappovú, ktorá členov rady informovala o priebehu a záveroch druhého rokovania dozornej komisie, ktoré sa uskutočnilo dňa 12.02.2025.

V rámci bodu programu informovala o

- kontrole projektov – „Dve slová ako kľúč“ a „Spiace mesto“ prijímateľa FilmWorx Studio s.r.o. kde vzhľadom na neprítomnosť členky dozornej komisie p. P. Szentesi komisia prijme do konca týždňa záverečné stanovisko formou Per Rollam;
- pokračovaní podnetu spoločnosti Silverart s.r.o. k hodnoteniu komisie projektu STAND UP pre účely jeho sprístupnenia cez online platformu. Vzhľadom na neprítomnosť členky dozornej komisie p. P. Szentesi na rokovaní prijme komisia do konca týždňa záverečné stanovisko formou Per Rollam;
- prešetroaní podnetu č. 84/2024 zamestnanca kancelárie fondu p. Mgr. Bohumíra Bobockého, ArtD. vo veci oprávnenosti podpory žiadostí č. 471/2023-8/5.1 a žiadosti č. 104/2020-2/1.5, pričom sa dozorná komisia rozhodla, že až do ukončenia vyšetrovania trestného oznámenia fondu sa tomu podnetu na kontrolu projektov č. 471/2023-8/5.1 a č. 104/2020-2/1.5 nebude venovať;
- prešetroaní opätovnej sťažnosti (evidovanej ako sťažnosť č. 5/2025) spoločnosti PubRes s.r.o. na konanie p. Bobockého vo veci kontroly projektu „Bratia“, sa dozorná komisia rozhodla, že si od kancelárie fondu vyžiada predchádzajúcu sťažnosť;
- prešetroaní podnetu Martina Dobrodeja na konanie člena odbornej komisie pri hodnotení žiadosti č. 781/2024-4/3.2, si dozorná komisia vyžiada stanovisko dotknutého člena odbornej komisie;
- pokračovaní vo vyhodnotení kontroly vyúčtovania podielu fondu z príjmov z obchodného zhodnotenia podporených projektov – A máme čo sme chceli, Perinbaba a dva svety, kde si dozorná komisia vyžiadala doplnenie podkladov.

Ďalej dozorná komisia požiadala kanceláriu fondu, aby jej v súvislosti s plánom kontrol predložil návrh na kontrolu štyroch žiadostí.

Na záver rokovania sa dozorná komisia venovala metodike sledovania dodržiavania limitu verejných výdavkov a úprave príslušných vnútorných predpisov v súvislosti s neopodstatnenými žiadosťami a podnetmi.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o činnosti dozornej komisie.

2. NÁVRH RIADITEĽA NA POSKYTNUTIE FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV FONDOM A ROZHODNUTIE RADY AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU O POSKYTNUTÍ FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV FONDOM PODĽA § 4 ODS. 2 PÍSM. H) ZÁKONA Č. 516/2008 Z. Z. V ZNENÍ NESKORŠÍCH PREDPISOV V SPOJENÍ S ČLÁNKOM 5 ODS. 3 PÍSM. B) VP AVF Č. 1/2018 ŠTATÚT AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU NA ZÁKLADE (neverejné rokovanie)

2.1. hodnotenia odbornej komisie pre program 1.2 vo výzve č. 5/2024 k protokolu č. DF2024_5 1.2.1_dotacia_2

Predseda odbornej komisie Mgr. Tomáš Klenovský informoval členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí. Odborná komisia hodnotila v tomto termíne uzávierky 18 žiadostí o dotáciu, pričom odporučila podporiť 7 žiadostí v celkovej sume 120.000,- eur. Zároveň riaditeľ fondu navrhol na základe schválených priorít podporiť aj projekt „Generál Golian“ žiadateľa RECORD, s.r.o. (žiadosť číslo: 977/2024-5/1.2.1) sumou 5.000,- eur, pričom záväzným vecným výstupom budú: scenár pripravený na produkciu v rozsahu min. 20 strán; predbežný časový harmonogram a rámcový rozpočet produkcie diela; producerský plán ďalšej realizácie diela a jeho finančného zabezpečenia.

V priebehu rokovania o tomto bode sa dostavil člen rady R. Remšík.

V nadväznosti na rozpravu boli v zmysle článku 10a ods. 3 druhá veta VP AVF č. 2/2018 Rokovacieho poriadku rady Audiovizuálneho fondu v znení z 22.11.2024 (ďalej len „rokovací poriadok rady“) vypustené z protokolu DF2024_5 1.2.1_dotacia_2 nasledovné žiadosti:

- na návrh Š. Nižňanského žiadosť číslo 1000/2024-5/1.2.1 žiadateľa HITCHHIKER Cinema, s.r.o. na projekt „Vražda Daniela Tupého“, nakoľko ju nepovažuje za vhodné podporiť;
- na návrh riaditeľa fondu žiadosť číslo 1018/2024-5/1.2.1 žiadateľa VIRUSfilm s.r.o. na projekt „Utajený svedok“, nakoľko žiadateľ má od októbra 2024 nevysporiadaný vzťah so SFÚ.

V zmysle rokovacieho poriadku sa o takýchto návrhoch nehlasuje.

Následne predseda rady preniesol návrh uznesenia, ktorým rada rozhodla o poskytnutí finančných prostriedkov vybraným žiadostiam v zmysle návrhu riaditeľa v protokole č. DF2024_5 1.2.1_dotacia_2 s výnimkou vyššie uvedených dvoch žiadostí:

UZNESENIE č. 19/2025 z 13.2.2025

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s § 4 ods. 2 písm. h) v spojení s § 13 ods. 2 písm. a) a § 18 ods. 10 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon“) na základe návrhu riaditeľa rozhodla o poskytnutí finančných prostriedkov na jednotlivé projekty a vo výške, ako je uvedené v záverečnom protokole č. DF2024_5 1.2.1, ktorý je prílohou tohto uznesenia vo forme rozhodnutia rady.

3. Hlasovanie:

ZA: 9 (I. Maláková, Z. Gindl-Tatárová, R. Kováčik, J. Paštéková, J. Prágerová, R. Remšík, S. Salajová, I. Štepanovičová, V. Štofanič)

PROTI: 0

ZDRŽAL SA: 3 (Š. Dlugolinský, Š. Nižňanský, J. Chudík)

M. Švecová nebola prítomná na hlasovaní.

Rada návrh schválila

Následne predseda rady preniesol návrh, kto je ZA aby rada schválila návrh riaditeľa na poskytnutie finančných prostriedkov vyňatej žiadosti na osobitné hlasovanie číslo 1000/2024-5/1.2.1 žiadateľa HITCHHIKER Cinema, s.r.o. na projekt „Vražda Daniela Tupého“ v sume 19.500,- eur.

4. Hlasovanie:

ZA: 7 (I. Maláková, Z. Gindl-Tatárová, R. Kováčik, J. Paštéková, R. Remšík, S. Salajová, V. Štofanič)

PROTI: 4 (Š. Dlugolinský, J. Chudík, Š. Nižňanský, I. Štepanovičová)

ZDRŽAL SA: 1 (J. Prágerová)

M. Švecová nebola prítomná na hlasovaní.

Rada návrh neschválila

Na záver bodu rokovania predseda rady predniesol návrh, aby o druhej vyňatej žiadosti číslo 1018/2024-5/1.2.1 žiadateľa VIRUSfilm s.r.o. na projekt „Utajený svedok“ rada rozhodovala až na marcovom zasadnutí. Kancelária AVF má dovedty pripraviť záväzné stanovisko ako postupovať v prípade nevysporiadaného žiadateľa.

5. Hlasovanie:

ZA: 10 (Š. Dlugolinský, I. Maláková, Z. Gindl-Tatárová, R. Kováčik, Š. Nižňanský, J. Paštéková, J. Prágerová, I. Štepanovičová, V. Štofaník)

PROTI: 1 (S. Salajová)

ZDRŽAL SA: 0

J. Chudík a M. Švecová neboli prítomní na hlasovaní.

Rada návrh schválila

Po hlasovaní sa člen rady Š. Nižňanský ospravedlnil z rokovania.

2.2. hodnotenia odbornej komisie pre program 3 vo výzve č. 4/2024 k protokolu č. EVV_3_4_2024_stipendium

Predseda odbornej komisie PhDr. Viera Langerová, PhD. informovala členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí vo výzve 3/2024, v ktorej odborná komisia posudzovala 3 žiadosti. Komisia navrhla podporiť dve žiadosti v celkovej sume 1.310,- eur.

K protokolu z odbornej komisie a návrhu riaditeľa nemal nikto z prítomných žiadne otázky a ani pripomienky. Predseda rady dal hlasovať o návrhu uznesenia, ktorým rada rozhodla o poskytnutí finančných prostriedkov vybraným žiadostiam v zmysle návrhu riaditeľa v protokole č. EVV_3_4_2024_stipendium:

UZNESENIE č. 20/2025 z 13.2.2025

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s § 4 ods. 2 písm. h) v spojení s § 13 ods. 2 písm. a) a § 18 ods. 10 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon“) na základe návrhu riaditeľa rozhodla o poskytnutí finančných prostriedkov na jednotlivé projekty a vo výške, ako je uvedené v záverečnom protokole č. EVV_3_4_2024_stipendium, ktorý je prílohou tohto uznesenia vo forme rozhodnutia rady.

6. Hlasovanie:

ZA: 11 (Š. Dlugolinský, I. Maláková, Z. Gindl-Tatárová, J. Chudík, R. Kováčik, J. Paštéková, J. Prágerová, R. Remšík, S. Salajová, I. Štepanovičová, V. Štofaník)

PROTI: 0

ZDRŽAL SA: 0

M. Švecová nebola prítomná na hlasovaní.

Rada návrh schválila

2.3. hodnotenia odbornej komisie pre program 1.2 vo výzve č. 6/2024 k protokolu č. DF6/2024_dotacia_2

Predseda odbornej komisie Mgr. Ivo Brachtl informoval členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí. Odborná komisia hodnotila v tomto termíne uzávierky 10 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť osem žiadostí v celkovej sume 160.000,- eur.

V súvislosti so žiadosťou číslo: 1054/2024-6/1.2.2 žiadateľa MPhilms s.r.o. na projekt (Ex)Prezidenti, ktorej odborná komisia nemohla pre nedostatok finančných prostriedkov navrhnúť odporúčanú sumu, členka rady p. Z. Gindl-Tatárová navrhla, aby jej rada pridela sumu 19.500,- eur, ktorá nebola pridelená v protokole č. DF2024_5 1.2.1.

7. Hlasovanie:

ZA: 7 (I. Maláková, Z. Gindl-Tatárová, R. Kováčik, J. Paštéková, R. Remšík, S. Salajová, V. Štofanič)

PROTI: 4 (Š. Dlugolinský, J. Chudík, J. Prágerová, I. Štepanovičová)

ZDRŽAL SA: 0

M. Švecová nebola prítomná na hlasovaní.

Rada návrh neschválila

Následne predseda rady dal hlasovať o návrhu uznesenia, ktorým rada rozhodla o poskytnutí finančných prostriedkov žiadostiam v zmysle návrhu riaditeľa v protokole č. DF6/2024_dotacia_2:

UZNESENIE č. 21/2025 z 13.2.2025

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s § 4 ods. 2 písm. h) v spojení s § 13 ods. 2 písm. a) a § 18 ods. 10 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon“) na základe návrhu riaditeľa rozhodla o poskytnutí finančných prostriedkov na jednotlivé projekty a vo výške, ako je uvedené v záverečnom protokole č. DF6/2024_dotacia_2, ktorý je prílohou tohto uznesenia vo forme rozhodnutia rady.

8. Hlasovanie:

ZA: 11 (Š. Dlugolinský, I. Maláková, Z. Gindl-Tatárová, J. Chudík, R. Kováčik, J. Paštéková, J. Prágerová, R. Remšík, S. Salajová, I. Štepanovičová, V. Štofanič)

PROTI: 0

ZDRŽAL SA: 0

M. Švecová nebola prítomná na hlasovaní.

Rada návrh schválila

2.4. hodnotenia odbornej komisie pre program 1.1 vo výzve č. 5/2024 k protokolu č. HF 5/2024_2

Členka rady p. J. Paštéková sa v súlade s ustanovením § 5 ods. 7 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde nezúčastnila na rokovaní a hlasovaní o tomto protokole.

Predseda odbornej komisie Jakub Třešňák informoval členov rady o priebehu hodnotenia žiadostí. Odborná komisia hodnotila v tomto termíne uzávierky 26 žiadostí o dotáciu, z ktorých odporučila podporiť 12 žiadostí v celkovej sume 150.000,- eur. Vzhľadom na výšku odporúčanej sumy 5.000,- žiadateľ IN FILM Bratislava s.r.o. oznámil, že neprijíma odporúčanú sumu 5.000,- eur, nakoľko mu neumožňuje zmysluplne realizovať projekt a podá opakovanú žiadosť v nasledujúcej výzve 5/2025. Riaditeľ fondu navrhoval navýšiť dotáciu o vyššie uvedenú čiastku

5.000,- eur žiadosti číslo: 971/2024-5/1.1.1 na projekt „Hra je hra“ žiadateľa DANAE Production s.r.o., ktorá skončila v poradí hodnotenia na nasledujúcom mieste.

V nadväznosti na rozpravu člen rady p. V. Štofaniík navrhol prerozdeliť nevyčerpaných 5.000,- eur nasledovne:

- žiadosť číslo 971/2024-5/1.1.1 na projekt „Hra je hra“ žiadateľa DANAE Production s.r.o. zvýšiť odporúčanú sumu odbornou komisiou z 5.000,- eur na 7.000,- eur;
- žiadosť číslo 970/2024-5/1.1.1 na projekt „Najväčší zázrak“ žiadateľa DANAE Production s.r.o. zvýšiť odporúčanú sumu odbornou komisiou z 5.000,- eur na 6.000,- eur;
- žiadosť číslo 1009/2024-5/1.1.1 na projekt „Priestupný rok“ žiadateľa nukleon frame, s.r.o. zvýšiť odporúčanú sumu odbornou komisiou zo 4.000,- eur na 5.000,- eur;
- žiadosť číslo 1013/2024-5/1.1.1 na projekt „Šeptuchy“ žiadateľa escadra s.r.o. zvýšiť odporúčanú sumu odbornou komisiou z 4.000,- eur na 5.000,- eur;

9. Hlasovanie o návrhu člena rady V. Štofaniíka:

ZA: 10 (Š. Dlugolinský, I. Maláková, Z. Gindl-Tatárová, J. Chudík, R. Kováčik, J. Prágerová, R. Remšík, S. Salajová, I. Štepanovičová, V. Štofaniík)

PROTI: 0

ZDRŽAL SA: 0

J. Paštékova a M. Švecová neboli prítomné na hlasovaní.

Rada návrh schválila

UZNESENIE č. 22/2025 z 13.2.2025

Rada Audiovizuálneho fondu v súlade s § 4 ods. 2 písm. h) v spojení s § 13 ods. 2 písm. a) a § 18 ods. 10 zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon“) na základe návrhu riaditeľa rozhodla o poskytnutí finančných prostriedkov na jednotlivé projekty a vo výške, ako je uvedené v záverečnom protokole č. HF 5/2024_2, ktorý je prílohou tohto uznesenia vo forme rozhodnutia rady.

10. Hlasovanie:

ZA: 10 (Š. Dlugolinský, I. Maláková, Z. Gindl-Tatárová, J. Chudík, R. Kováčik, J. Prágerová, R. Remšík, S. Salajová, I. Štepanovičová, V. Štofaniík)

PROTI: 0

ZDRŽAL SA: 0

J. Paštékova a M. Švecová neboli prítomné na hlasovaní.

Rada návrh schválila

3. INFORMÁCIA O ČINNOSTI AUDIOVIZUÁLNEHO FONDU V OBDOBÍ MEDZI ZASADNUTIAMÍ A KONTROLA PLNENIA ÚLOH A UZNESENÍ

3.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu

Písomne predloženú správu riaditeľ na zasadnutí doplnil o informáciu o uzatvorení dodatku ku kolektívnej zmluve so zamestnancami fondu.

V priebehu rokovania o tomto bode sa online pripojila k zasadnutiu členka rady M. Švecová.

3.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení

Prehľad plnenia úloh a uznesení bol predložený na zasadnutí v písomnej forme. K predloženej informácii nemali členovia rady žiadne námietky a ani pripomienky.

3.3. Informácia o činnosti Slovenskej filmovej agentúry

Informácia o činnosti Slovenskej filmovej agentúry bola predložená v písomnej forme, nakoľko manažérka agentúry Z. Bieliková bola v čase zasadnutia rady na MFF Berlinale.

Predseda rady Š. Dlugolinský a člen rady R. Remšík upozornili na skutočnosť, že manažérka agentúry Z. Bieliková nesplnila úlohu z predchádzajúceho zasadnutia a neposlala členom rady podrobnú správu a relevantné materiály/analýzy zo zasadnutia EFADs, ktorých predmetom je povinnosť VOD platforiem investovať do produkcie audiovizuálnych diel alebo platiť príspevok do fondu.

3.4. Informácia o príprave stratégie

Členka rady p. J. Paštékova stručne informovala o doterajšom priebehu prípravy návrhu strategických zámerov a dlhodobej koncepcie rozvoja audiovizuálnej kultúry a priemyslu v SR, ktoré prerokúva rada a následne ich predkladá ministerstvu kultúry na schválenie. V súvislosti s touto úlohou navrhla, aby sa jednotliví členovia rady vyjadrili podľa oblastí, ktoré zastupujú, resp. za ktorú boli menovaní, čo má byť predmetom strategického zámeru a dlhodobým cieľom AVF. Ďalej navrhla, aby rada zriadila pracovnú skupinu, ktorá vypracuje rámcový návrh priorít a téz, ktorý môže byť predmetom verejných konzultácií, prípadne podkladom pre zadanie na širší prieskum. Túto pracovnú skupinu si zobrala osobne na starosť.

Rada Audiovizuálneho fondu vzala na vedomie informáciu o činnosti fondu a SFA vrátane kontroly plnenia úloh a uznesení.

4. POKRAČOVANIE V ROKOVANÍ O ŽIADOSTI SILVERART, S.R.O. O ZMENU TERMÍNU ODOVZDANIA VECNÉHO VYHODNOTENIA ZO ZMLUVY Č. AVF 81/2021-2/1.1.2 K PROJEKTU „POTOPA“

V nadväznosti na rozpravu k problematike schvaľovania zmien termínu vyúčtovania a návrhu prof. Zuzany Gindl-Tatárovej rada upravila nasledovným rozhodnutím postup pri schvaľovaní žiadostí o zmenu termínu vyúčtovania:

UZNESENIE č. 23/2025 z 13.2.2025

Rada Audiovizuálneho fondu poverila riaditeľa a kanceláriu AVF administráciou žiadostí o zmenu termínu vyúčtovania formou dodatkov k zmluve, pričom na rokovanie rady bude predkladaná iba informácia o vybavení týchto žiadostí. Zároveň rozhodla, že v odôvodnených prípadoch riaditeľ predloží žiadosť o zmenu termínu na rozhodnutie rady.

11. Hlasovanie:

ZA: 11 (Š. Dlugolinský, I. Maláková, Z. Gindl-Tatárová, J. Chudík, R. Kováčik, J. Paštékova, J. Prágerová, S. Salajová, I. Štepanovičová, V. Štofaník, M. Švecová)

PROTI: 0

ZDRŽAL SA: 0

R. Remšík nebol prítomný na hlasovaní.

Rada návrh schválila

Žiadosť č. 50/2025 prijímateľa Silverart, s.r.o. o zmenu termínu odovzdania vecného vyhodnotenia zo zmluvy č. AVF 81/2021-2/1.1.2 k projektu „Potopa“ bude vybavená v zmysle uznesenia č. 85/2024 z 12.12.2024 v spojení s uznesením č. 23/2025 z 13.2.2025.

5. ŽIADOSŤ FILMSOMNIA S.R.O. O ZMENU TERMÍNU VECNÉHO VÝSTUPU ZO ZMLUVY Č. AVF 188/2023-2/1.2.2 K PROJEKTU „ZÓNY NIKOHO“

UZNESENIE č. 24/2025 z 13.2.2025

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť číslo 13/2025 prijímateľa filmsomnia s.r.o. o zmenu vecného výstupu zo zmluvy č. AVF 188/2023-2/1.2.2 k projektu „Zóny nikoho“ z pôvodného znenia:

- dokončené kinematografické dielo vo verzii určenej na verejné uvedenie s potvrdeným minimálne jedným verejným uvedením na Slovensku alebo v zahraničí na 1 x elektronický nosič,
- písomné potvrdenie distributéra o plánovanom alebo uskutočnenom verejnom uvedení diela v kinách na území SR, vrátane informácie o dátume distribučnej premiéry,
- digitálny súbor so slovenským audiokomentárom pre nevidiacich a titulkami pre nepočujúcich v slovenskom jazyku (prípadne čestné vyhlásenie, že takýto súbor bude vyrobený pre verejné uvedenie).

Na nové znenie:

- **finálna verzia strihu (picture lock).**

Súčasne s tým poveruje predsedu rady a riaditeľa fondu uzatvorením dodatku k uvedenej zmluve.

12. Hlasovanie:

ZA: 12 (Š. Dlugolinský, I. Maláková, Z. Gindl-Tatárová, J. Chudík, R. Kováčik, J. Paštéková, J. Prágerová, R. Remšík, S. Salajová, I. Štepanovičová, V. Štofánik, M. Švecová)

PROTI: 0

ZDRŽAL SA: 0

Rada návrh schválila

6. ŽIADOSŤ DOC. IVANY LAUČÍKOVEJ, ARTD. O ZMENU TERMÍNU VYÚČTOVANIA ZO ZMLUVY Č. AVF 847/2023-4/3.2 K PROJEKTU „KAPITOLY Z TEÓRIE A ESTETIKY ANIMOVANÉHO FILMU“

Žiadosť prijímateľa doc. Ivany Laučíkovej, ArtD. o zmenu termínu vyúčtovania zo zmluvy č. AVF 847/2023-4/3.2 k projektu „Kapitoly z teórie a estetiky animovaného filmu“ bude vybavená v zmysle uznesenia č. 23/2025 z 13.2.2025.

7. ŽIADOSŤ D.N.A., S.R.O. O ZMENU VECNÉHO VÝSTUPU ZO ZMLUVY Č. AVF 821/2024-7/1.1.2 K PROJEKTU „DUCHOŇ“

UZNESENIE č. 25/2025 z 13.2.2025

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje žiadosť číslo 51/2025 prijímateľa D.N.A. s.r.o. o zmenu vecného výstupu zo zmluvy č. AVF 821/2024-7/1.1.2 k projektu „DUCHOŇ“ z pôvodného znenia:

„Dokončené kinematografické dielo vo verzii určenej na verejné uvedenie a s písomným potvrdením distribútora o uskutočnenom verejnom uvedení diela v kinách na území SR v počte najmenej 10 kinematografických predstavení za platené vstupné, vrátane informácie o dátume distribučnej premiéry.“

Na nové znenie:

„Audiovizuálne dielo vo verzii určenej na postprodukcii“.

Súčasne s tým poveruje predsedu rady a riaditeľa fondu uzatvorením dodatku k uvedenej zmluve.

13. Hlasovanie:

ZA: 12 (Š. Dlugolinský, I. Maláková, Z. Gindl-Tatárová, J. Chudík, R. Kováčik, J. Paštéková, J. Prágerová, R. Remšík, S. Salajová, I. Štepanovičová, V. Štofaník, M. Švecová)

PROTI: 0

ZDRŽAL SA: 0

Rada návrh schválila

Po hlasovaní sa členka rady S. Salajová ospravedlnila z ďalšej časti rokovania.

8. ŽIADOSŤ ARTICHOKE, S.R.O. O ZMENU TERMÍNU VYÚČTOVANIA ZO ZMLUVY Č. AVF 129/2019-2/1.3.2 K PROJEKTU „O NEPOTREBNÝCH VECIACH A ĽUĎOCH“

Žiadosť prijímateľa Artichoke, s.r.o. o zmenu termínu vyúčtovania zo zmluvy č. AVF 129/2019-2/1.3.2 k projektu „O nepotrebných veciach a ľuďoch“ bude vybavená v zmysle uznesenia č. 23/2025 z 13.2.2025.

9. RÔZNE

Na úvod predseda rady upozornil riaditeľa na to, že na webovom sídle fondu chýbajú zápisy z rokovaní odborných komisií za predchádzajúce obdobia a požiadal ho o zabezpečenie nápravy.

Členka rady p. Zuzana Gindl-Tatárová v súvislosti s problematikou výpočtu kreditu žiadateľa u debutujúcich producentov v programe 1, kde tento výpočet predstavuje automatické znevýhodnenie a stratu 10% z celkového počtu bodov, navrhla, aby debutujúcim producentom/spoločnostiam bolo pre prvú žiadosť **jednorazovo** priznaných 5 bodov (t. j. 5%).

V nadväznosti na rozpravu, z ktorej vzišli viaceré technické a procedurálne otázky, predseda rady predniesol návrh uznesenia:

UZNESENIE č. 25/2025 z 13.2.2025

Rada Audiovizuálneho fondu poveruje riaditeľa fondu, aby na najbližšie zasadnutie rady predložil návrh na novelizáciu vnútorného predpisu AVF č. 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry, ktorou

by sa upravila možnosť automaticky jednorazovo prideliť 5 bodov (t. j. 5%) začínajúcim (resp. debutujúcim) žiadateľom – producentom. Súčasne s tým poveruje kanceláriu fondu, aby preverila technické možnosti riešenia úpravy a nastavenia informačného systému fondu.

14. Hlasovanie:

ZA: 11 (Š. Dlugolinský, I. Maláková, Z. Gindl-Tatárová, J. Chudík, R. Kováčik, J. Paštéková, J. Prágerová, R. Remšík, I. Štepanovičová, V. Štofánik, M. Švecová)

PROTI: 0

ZDRŽAL SA: 0

Rada návrh schválila

V ďalšej časti členka rady p. Zuzana Gindl-Tatárová opakovane požiadala kanceláriu fondu, aby v Státním audiovizuálnom fonde (SFA), predtým Státním fonde kinematografie ČR, zistila objem finančných prostriedkov, ktoré Český štátny fond poskytol v období 2022 až 2024 na podporu produkcie audiovizuálnych diel v tzv. veľkej majoritnej výzve a koľko v paritnej a minoritnej výzve. Pripomenula, že rozprava o vyrovnaní príspevkov z oboch strán sa vlečie už vyše roka a nastal čas dať veci konečne do poriadku. Členka rady p. M. Švecová, ktorá v súčasnosti zastáva aj funkciu predsedníčky Rady SFA, ponúkla riaditeľovi kontakt na analytičku SFA ČR.

V súvislosti s diskusiou o problematike spoplatnenia zahraničných VOD platforiem členka rady p. M. Švecová ponúkla, že pošle členom rady **dôvodovú správu** k českému zákonu, v ktorej je táto problematika analyzovaná. Súčasne člen rady R. Remšík, ako zástupca za oblasť retransmisie, súhlasil s vytvorením a vedením pracovnej skupiny, ktorá by sa podrobnejšie venovala tejto problematike.

Na záver predseda oslovil členov rady, aby sa vyjadrili k zámeru nadviazať medzinárodné kontakty a spoluprácu so zahraničnými fondmi (Poľsko, Rakúsko, Česko, Maďarsko, Slovinsko, Chorvátsko) a aktívne sa zapojili do jednotlivých vyjednávaní. Záujem o prvotný kontakt prejavila prof. Zuzana Gindl-Tatárová, prof. Paštéková a predseda Rady AVF Mgr. art. Štefan Dlugolinský.

Nasledujúce 3. zasadnutie sa uskutoční v 20. 3. 2025. Miesto a čas zasadnutia budú oznámené v pozvánke.

Zapísal: Mgr. Bohumír Bobocký, ArtD.

Overovateľka: prof. Zuzana Gindl-Tatárová, ArtD.

Bratislava 13.2.2025

Mgr. art. Štefan Dlugolinský
predseda Rady Audiovizuálneho fondu

na vedomie: dozorná komisia AVF, riaditeľ

**Záznam z rozhodovania mimo rokovania Rady Audiovizuálneho fondu
z 23.01.2025 podľa článku 5 a článku 10 VP AVF č. 2/2018 Rokovacieho poriadku Rady
Audiovizuálneho fondu v znení z 22.11.2024**

Dňa 23.01.2025 predseda rady Audiovizuálneho fondu vyhlásil v súlade s čl. 5 a čl. 10 VP AVF č. 2/2018 Rokovacieho poriadku rady Audiovizuálneho fondu v znení z 22.11.2024 (ďalej len „rokovací poriadok“) hlasovanie o vymenovaní členov odborných komisií mimo rokovania.

Na prijatie rozhodnutia bola určená lehota: do 26.01.2025 do 23:59 hod.

Podľa čl. 5 ods. 10 rokovacieho poriadku „Písomné vyjadrenie člena rady k návrhu na prijatie uznesenia mimo rokovania rady musí byť jasné, zrozumiteľné a určité tak, aby z jazykového prejavu bolo možné nepochybne zistiť, či člen rady hlasoval za predložený návrh, či hlasoval proti predloženému návrhu, alebo či sa zdržal hlasovania. Písomné vyjadrenie člena rady musí byť v určenej lehote doručené predkladateľovi osobne, elektronickou poštou alebo iným spôsobom doručenia umožňujúcim zachytenie obsahu vyjadrenia člena rady a určenie člena rady, ktorý vyjadrenie urobil. Vyjadrenie člena rady podľa predchádzajúcej vety nemožno vziať späť. Vyjadrenie člena rady, ktoré nespĺňa podmienky podľa prvej vety, alebo vyjadrenie člena rady, ktoré nebolo doručené v určenej lehote a určeným spôsobom, sa považuje za neplatné hlasovanie.

V zmysle článku 5 ods. 10 rokovacieho poriadku v určenej lehote o návrhu kandidátov písomne hlasovali nasledovní členovia rady:

meno priezvisko	hlasovanie:	spôsob:
Marta Švecová		elektronickou poštou 26.01.2025 20:40
Ingrid Štepanovičová		Osobne 24.01.2025 13:05
Radoslav Remšík		elektronickou poštou 25.01.2025 15:00
Vincent Štofánik		elektronickou poštou 26.01.2025 14:09
Richard Kováčik		elektronickou poštou 24.01.2025 09:41
Slavomíra Salajová		elektronickou poštou 26.01.2025 22:20
Zuzana Gindl-Tatárová		elektronickou poštou 26.01.2025 23:45
Jelena Paštéková		elektronickou poštou 24.01.2025 23:07
Ivana Maláková		elektronickou poštou 24.01.2025 13:43
Jana Prágerová		elektronickou poštou 26.01.2025 13:36
Štefan Dlugolinský		elektronickou poštou 26.01.2025 21:07
Štefan Nižňanský		elektronickou poštou 26.01.2025 12:26
Jozef Chudík		elektronickou poštou 26.01.2025 20:48

Počet členov rady, ktorí sa zúčastnili na hlasovaní: 13

Zoznam kandidátov odbornej komisie pre podprogram 1.1 (hraný film) Výsledok hlasovania				
priezvisko a meno kandidáta	ZA	PROTI	ZDRŽAL SA	Počet odovzdaných hlasov
Prikler Mátyás	8	3	2	13
Mistríková Zuzana	5	6	2	13
Medvecký Jakub	13	0	0	13
Kerekes Peter	8	2	3	13
Paššová Laura	12	1	0	13
Kollár Nick	11	0	2	13
Machalová Radka	10	1	2	13
Lukáčiková Katka	9	1	3	13
Kerner Jaroslav	8	0	5	13
Balko Vladimír	3	5	5	13
Ostrochovský Ivan	12	1	0	13
Boroš Rastislav	12	0	1	13
Gregušová Veronika	10	2	1	13
Oľhová Terézia	6	1	6	13
Sigmund Lukáš	3	3	7	13
Baláž Michal	5	3	5	13

Výsledok hlasovania: Kandidáti, ktorí získali 7 a viac hlasov „ZA“, boli zvolení do odbornej komisie pre podprogram 1.1.

Zoznam kandidátov odbornej komisie pre podprogram 1.2 (dokumentárny film) Výsledok hlasovania				
priezvisko a meno kandidáta	ZA	PROTI	ZDRŽAL SA	Počet odovzdaných hlasov
Prikler Mátyás	7	1	5	13
Šulík Marek	8	3	2	13
Berezňáková Barbora	9	1	3	13
Ožvold Martin	7	0	5	12
Krupa Tomáš	7	1	4	12
Tettingerová Michaela	9	0	4	13
Košťová Silvia	11	0	2	13
Reisel Dominik	7	1	4	12

Lukáčiková Katka	9	1	3	13
Hrabinský Peter	11	0	2	13
Kerner Jaroslav	11	0	2	13
Balko Vladimír	3	3	6	12
Hudák Tomáš	7	1	5	13
Tóthová Roberta	6	0	7	13

Výsledok hlasovania: Kandidáti, ktorí získali 7 a viac hlasov „ZA“, boli zvolení do odbornej komisie pre podprogram 1.2.

Zoznam kandidátov odbornej komisie pre podprogram 1.3 (animovaný film) Výsledok hlasovania				
priezvisko a meno kandidáta	ZA	PROTI	ZDRŽAL SA	Počet odovzdaných hlasov
Duriš Roman	4	4	5	13
Viktorín Jakub	13	0	0	13
Laučíková Ivana	13	0	0	13
Krásnohorský Juraj	12	1	0	13
Cvangová Henrieta	11	1	1	13
Dubravay Trautenberger Lucia	7	3	3	13
Kerekesová Katarína	12	1	0	13
Tettingerová Michaela	10	0	3	13
Meliš Tibor	8	1	4	13
Pagáčová Lea	9	0	4	13
Podhradský Michal	6	2	5	13
Sujová Ivana	7	1	5	13

Výsledok hlasovania: Kandidáti, ktorí získali 7 a viac hlasov „ZA“, boli zvolení do odbornej komisie pre podprogram 1.3.

Zoznam kandidátov odbornej komisie pre podprogram 1.4 (školské filmy) Výsledok hlasovania				
priezvisko a meno kandidáta	ZA	PROTI	ZDRŽAL SA	Počet odovzdaných hlasov
Gič Tomáš	7	0	5	12
Reisel Dominik	11	0	1	12
Kollár Nick	12	0	0	12

Balko Vladimír	7	4	1	12
Čižmár Pavol	2	3	7	12
Hucíková Ivana	12	0	0	12
Pivovarník Roman	7	0	5	12

Výsledok hlasovania: Kandidáti, ktorí získali 7 a viac hlasov „ZA“, boli zvolení do odbornej komisie pre podprogram 1.4.

Zoznam kandidátov odbornej komisie pre podprogram 1.5 (minority) Výsledok hlasovania				
priezvisko a meno kandidáta	ZA	PROTI	ZDRŽAL SA	Počet odovzdaných hlasov
Duriš Roman	4	3	6	13
Mistríková Zuzana	5	6	2	13
Viktorín Jakub	12	0	1	13
Cölle Daniela	2	3	8	13
Ožvold Martin	3	2	7	12
Krupa Tomáš	5	0	7	12
Machalová Radka	11	0	2	13
Lukáčiková Katka	9	2	2	13
Tyrpáková Lenka	5	2	6	13
Vadocký Daniel	8	2	3	13
Steranka Rastislav	13	0	0	13

Výsledok hlasovania: Kandidáti, ktorí získali 7 a viac hlasov „ZA“, boli zvolení do odbornej komisie pre podprogram 1.5.

Zoznam kandidátov odbornej komisie pre program 2 (distribúcia, festivaly a podujatia) Výsledok hlasovania				
priezvisko a meno kandidáta	ZA	PROTI	ZDRŽAL SA	Počet odovzdaných hlasov
Duriš Roman	3	4	6	13
Poštulka Tomáš	4	5	4	13
Vadocký Daniel	4	1	8	13
Cölle Daniela	3	2	8	13
Konečný Peter	6	3	4	13

Mačura Rastislav	5	0	7	12
Ulman Miroslav	10	0	3	13
Michalovič Peter	7	1	5	13
Šmajda Michal	4	1	8	13
Švirloch Boris	11	0	2	13
Javorská Katarína	8	3	2	13
Kot Peter	12	0	1	13
Paštéková Veronika	10	1	1	12
Štric Vladimír	12	1	0	13
Pášmová Markéta	5	2	6	13
Vítek Petr	4	2	7	13
Ondrejčík Libor	10	0	3	13

Výsledok hlasovania: Kandidáti, ktorí získali 7 a viac hlasov „ZA“, boli zvolení do odbornej komisie pre program 2.

**Zoznam kandidátov odbornej komisie pre program 3
(edičná činnosť, výskum a vzdelávanie)
Výsledok hlasovania**

priezvisko a meno kandidáta	ZA	PROTI	ZDRŽAL SA	Počet odovzdaných hlasov
Duriš Roman	4	3	6	13
Poštulka Tomáš	5	4	4	13
Nemčeková Barbora	9	0	4	13
Filová Eva	8	1	4	13
Brázda Marián	11	0	2	13
Mačura Rastislav	8	1	4	13
Kralovič Mária	6	2	5	13
Olejárová Ľubomíra	3	2	8	13
Kot Peter	10	0	3	13
Štric Vladimír	11	1	1	13
Voráč Jiří	4	4	5	13
Sotník Matej	6	2	5	13

Výsledok hlasovania: Kandidáti, ktorí získali 7 a viac hlasov „ZA“, boli zvolení do odbornej komisie pre program 3.

**Zoznam kandidátov odbornej komisie pre program 4
(rozvoj audiovizuálnych technológií - digitalizácia)
Výsledok hlasovania**

priezvisko a meno kandidáta	ZA	PROTI	ZDRŽAL SA	Počet odovzdaných hlasov
Ondrejčík Libor	12	1	0	13
Kot Peter	12	0	1	13
Sotník Matej	6	2	5	13
Olejáróvá Ľubomíra	8	1	4	13

Výsledok hlasovania: Kandidáti, ktorí získali 7 a viac hlasov „ZA“, boli zvolení do odbornej komisie pre program 4.

Overovateľka: Ing. Natália Bošelová

Zapísal: Mgr. Richard Ceizel

Bratislava 28.01.2025

Mgr. Art. Štefan Dlugolinský
predseda rady Audiovizuálneho fondu

**Záznam z rozhodovania mimo rokovania Rady Audiovizuálneho fondu
z 23.01.2025 podľa článku 5 Rokovacieho poriadku Rady Audiovizuálneho fondu v znení
z 22.11.2024**

Dňa 23.01.2025 predseda rady fondu vyhlásil v súlade s čl. 5 VP AVF č. 2/2018 Rokovacieho poriadku rady Audiovizuálneho fondu v znení z 22.11.2024 (ďalej len „rokovací poriadok“) hlasovanie o **návrhu na schválenie zmeny „Výzvy Audiovizuálneho fondu č. 2/2025 na predkladanie žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov“**, ktorej znenie Rada Audiovizuálneho fondu schválila na svojom zasadnutí dňa 16.01.2025 a ktorá bola následne zverejnená dňa 20.01.2025 na webovom sídle fondu (ďalej len „výzva“) o zmene a doplnení rokovacieho poriadku.

Na prijatie rozhodnutia bola určená lehota: do 26.01.2025 do 23:59 hod.

Podľa čl. 5 ods. 10 rokovacieho poriadku „Písomné vyjadrenie člena rady k návrhu na prijatie uznesenia mimo rokovania rady musí byť jasné, zrozumiteľné a určité tak, aby z jazykového prejavu bolo možné nepochybne zistiť, či člen rady hlasoval za predložený návrh, či hlasoval proti predloženému návrhu, alebo či sa zdržal hlasovania. Písomné vyjadrenie člena rady musí byť v určenej lehote doručené predkladateľovi osobne, elektronickou poštou alebo iným spôsobom doručenia umožňujúcim zachytenie obsahu vyjadrenia člena rady a určenie člena rady, ktorý vyjadrenie urobil. Vyjadrenie člena rady podľa predchádzajúcej vety nemožno vziať späť. Vyjadrenie člena rady, ktoré nespĺňa podmienky podľa prvej vety, alebo vyjadrenie člena rady, ktoré nebolo doručené v určenej lehote a určeným spôsobom, sa považuje za neplatné hlasovanie.

V zmysle článku 5 ods. 10 rokovacieho poriadku v určenej lehote o návrhu na zmenu „**Výzvy Audiovizuálneho fondu č. 2/2025 na predkladanie žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov**“ písomne hlasovali nasledovní členovia rady:

meno priezvisko	hlasovanie:	spôsob:
Marta Švecová	ZA	elektronickou poštou 26.01.2025 20:43
Ingrid Štepanovičová	Nehlasovala	-----
Radoslav Remšík	ZA	elektronickou poštou 25.01.2025 15:12
Vincent Štofaník	Nehlasoval	-----
Richard Kováčik	ZA	elektronickou poštou 24.01.2025 13:42
Slavomíra Salajová	ZA	elektronickou poštou 26.01.2025 07:39
Zuzana Gindl-Tatárová	Zdržala sa	elektronickou poštou 26.01.2025 23:45
Jelena Paštéková	ZA	elektronickou poštou 26.01.2025 11:41
Ivana Maláková	ZA	elektronickou poštou 24.01.2025 13:40
Jana Prágerová	Nehlasovala	-----
Štefan Dlugolinský	ZA	elektronickou poštou 24.01.2025 08:56
Štefan Nižňanský	Nehlasoval	-----
Jozef Chudík	ZA	elektronickou poštou 26.01.2025 21:00

Počet členov rady, ktorí sa zúčastnili na hlasovaní: 9

- počet platných hlasov: 9

Návrh uznesenia č. 18/2025 z 26.01.2025:

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje zmenu Výzvy Audiovizuálneho fondu č. 2/2025 na predkladanie žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov, zverejnenej dňa 16.01.2025 na webovom sídle fondu. Súčasne s tým rada poveruje kanceláriu fondu zabezpečením zverejnenia zmeneného znenia Výzvy Audiovizuálneho fondu č. 2/2025 na predkladanie žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov prostredníctvom webového sídla fondu a oznamom prostredníctvom tlačovej agentúry najneskôr do 27.01.2025.

Výsledok hlasovania: **Navrhnuté uznesenie bolo prijaté.**

Zapísal: Mgr. Richard Ceizel

Bratislava 27.01.2025

Mgr. Art. Štefan Dlugolinský
predseda rady Audiovizuálneho fondu