

Zápis č. 11/2025 **z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu**

Dátum, čas a miesto konania: 13. novembra 2025 o 10.00 hod., v miestnosti Juraj Spitzer Room v budove na 1. poschodí v sídle AVF na Grösslingovej ulici č. 53 v Bratislave.

Forma zasadnutia: prezenčne

Prítomní prezenčne:

Predseda rady: Mgr. art. Štefan Dlugolinský;

podpredsedníčka rady: JUDr. Ivana Maláková;

členovia rady: Mgr. Slavomíra Salajová; Mgr. art. Ingrid Štepanovičová; Mgr. Štefan Nižňanský; MgA. Jozef Chudík; Mgr. Jana Prágerová; Mgr. Richard Kováčik, PhD; prof. Zuzana Gindl-Tatárová, ArtD; Mgr. Vincent Štofaník; prof. PhDr. Jelena Paštéková, PhD; Mgr. Marta Švecová;

Neprítomný: JUDr. Radoslav Remšík (prišiel neskôr).

Prítomní boli informovaní, že zo zasadnutia je realizovaný záznam komunikácie členov formou videokonferencie cez aplikáciu MS Teams a rokovanie je prenášané formou živého audio prenosu, pričom celý zvukovoobrazový záznam bude zverejnený na profile Audiovizuálneho fondu (ďalej aj „fond“) na platforme youtube.com.

Predseda Rady fondu (ďalej aj „rada“) vykonal prezenciu a skonštatoval, že na rokovaní sú prítomní dvanásť členovia rady. Predseda skonštatoval, že rada je uznášaniaschopná.

Predseda rady navrhol za overovateľa zápisu pána Chudíka, ktorý s návrhom súhlasil.

Hlasovanie č. 1:

ZA: 11(R. Kováčik, S. Salajová, V. Štofaník, I. Maláková, I. Štepanovičová, Š. Dlugolinský, Z. Gindl-Tatárová, J. Prágerová, Š. Nižňanský, J. Paštéková, M. Švecová)

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 1 (J. Chudík).

Rada návrh schválila.

Po hlasovaní predseda rady informoval, že v zmysle rokovacieho poriadku je potrebné schváliť program zasadnutia. Návrh programu bol členom rady zaslaný vopred spolu s podkladmi k jednotlivým bodom. Pred schválením navrhovaného programu sa predseda rady spýtal, či má niekto návrh na jeho zmenu alebo doplnenie.

Pani Gindl-Tatárová navrhla zaradiť za bod 11 nový bod s názvom „Debut v systéme výziev a komisií, plnenie úloh podľa rozhodnutí a uznesení rady“.

Následne dal predseda rady hlasovať o upravenom **návrhu programu 11. zasadnutia Rady Audiovizuálneho fondu:**

- 1. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu**
- 2. Návrh riaditeľa na poskytnutie finančných prostriedkov fondom a rozhodnutie Rady Audiovizuálneho fondu o poskytnutí finančných prostriedkov fondom podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov v spojení s článkom 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu na základe (Neverejné rokovanie – začiatok)**

2.1. hodnotenia odbornej komisie pre program 4 vo výzve č. 4/2025 k protokolu č. Digi 2-4/2025/P4 (Rozvoj audiovizuálnych technológií v Slovenskej republike)

(Neverejné rokovanie – koniec)

3. Návrh Rozpočtu Audiovizuálneho fondu na roky 2026-2028
4. Návrh Slovenskej filmovej a televíznej akadémie na úpravu VP AVF č. 2/2018 Rokovacieho poriadku Rady Audiovizuálneho fondu
5. Návrh predsedu rady na úpravu VP AVF č. 2/2018 Rokovacieho poriadku Rady Audiovizuálneho fondu – zápis neverejného hlasovania
6. Výzva na predkladanie návrhov kandidátov na členov odborných komisií Audiovizuálneho fondu
7. Výzva na predkladanie návrhov na kandidátov na člena Dozornej komisie AVF
8. Návrh na úpravu Výzvy č. 6/2025
9. Návrh na úpravu Výzvy č. 8/2025
10. Informácia o predpokladaných nákladoch súvisiacich so zmenou sídla
11. Pokračovanie v rokovaní o návrhu na zmenu a doplnenie automatického výpočtu kreditu žiadateľa o dotáciu v programe 1. v spojení s návrhom na odpustenie mínusových bodov žiadateľom
12. Debut v systéme výziev a komisií, plnenie úloh podľa rozhodnutí a uznesení rady
13. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení
 - 13.1. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu
 - 13.2. Kontrola plnenia úloh a uznesení
 - 13.3. Informácia o činnosti Slovenskej filmovej agentúry
14. Informácia o uzatvorených dodatkoch na základe uznesenia rady č. 23/2025 z 13.2.2025
 - 14.1. Orla
 - 14.2. Štúr
15. Žiadosť o zmenu termínu na odovzdanie diela – Nikdy sa nevzdaj
16. Návrh termínov rokovaní rady v roku 2026
17. Rôzne

Hlasovanie č. 2:

ZA: 12 (I. Maláková, S. Salajová, V. Štofaník, Z. Gindl-Tatárová, I. Štepanovičová, Š. Dlugolinský, J. Chudík, J. Prágerová, R. Kováčik, Š. Nižňanský, J. Paštéková, M. Švecová)

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 0.

Rada návrh programu schválila.

1. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu

Predseda rady privítal predsedu dozornej komisie fondu (ďalej aj „dozorná komisia“) pána Gajdošíka, ktorý členov rady informoval o priebehu a záveroch posledného rokovania dozornej komisie konaného dňa 04.11.2025. V rámci tohto bodu informoval o

- prerokovaní návrhu rozpočtu Audiovizuálneho fondu pre roky 2026 až 2028 a informoval o stanovisku Dozornej komisie, ktorým odporúča Rade Audiovizuálneho fondu tento návrh rozpočtu schváliť.

Predseda sa spýtal, či má niekto otázky na predsedu dozornej komisie.
Rada Audiovizuálneho fondu vzala informácie na vedomie.

**2. Návrh riaditeľa na poskytnutie finančných prostriedkov fondom a rozhodnutie Rady Audiovizuálneho fondu o poskytnutí finančných prostriedkov fondom podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov v spojení s článkom 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu
(Neverejné rokovanie – začiatok)**

O tomto bode rada rokovala v neverejnom režime. Predseda uviedol, že podľa § 4 ods. 2 písm. h) v spojení s § 13 ods. 2 písm. a) zákona o fonde rada rozhoduje o poskytnutí finančných prostriedkov na podporu audiovizuálnej kultúry fondom na návrh riaditeľa, ktorý bol predložený vo forme písomného protokolu. Rada rozhoduje o protokole ako o celku. V prípade, ak člen rady navrhne zmenu v protokole, tak takúto zmenu musí odborne zdôvodniť a o každej takejto zmene sa hlasuje samostatne.

**2.1 hodnotenia odbornej komisie pre program 4 vo výzve č. 4/2025 k protokolu č. Digi 2-4/2025/P4
(Rozvoj audiovizuálnych technológií v Slovenskej republike)**

Predmetný protokol odprezentoval predseda odbornej komisie, pán Libor Ondrejčík. Celkovo bolo na rokovanie rady predložených 12 žiadostí a komisia navrhla finančne podporiť 11. Celková suma navrhovaná na podporu týchto žiadostí je 140.500,- Eur. Riaditeľ v rámci ním predkladaného návrhu navrhol poskytnúť finančné prostriedky pre žiadateľa Slovenský filmový ústav na projekt „Technologické vybavenie Kina Lumiére na uvádzanie audiovizuálnych diel znevýhodneným skupinám obyvateľstva“, v hodnote 9.500,- Eur. Celková suma navrhovaná na podporu týchto žiadostí je 150.000,- Eur.

Predseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu. Rada následne rozhodovala o návrhu vo forme protokolu ako celku.

UZNESENIE č. 104/2025 z 13.11.2025

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na poskytnutie finančných prostriedkov žiadateľom o podporu audiovizuálnej kultúry na projekty, ktoré sú uvedené v protokole č. Digi 2-4/2025/P4 a vo výške rovnako uvedenej v znení tohto protokolu predloženého na rokovanie rady.

Hlasovanie č. 3:

ZA: 12;

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 0.

Rada uznesenie schválila.

(koniec neverejného rokovania)

3. Návrh Rozpočtu Audiovizuálneho fondu na roky 2026-2028

Predseda uviedol, že bol predložený materiál, ktorý prerokovala a odporučila Dozorná komisia Audiovizuálneho fondu. Následne privítal pani Barboru Kovarík Böhmerovú, ekonómku

Audiovizuálneho fondu, a požiadal o zhrnutie predloženého podkladu. Pani Kovarik Böhmerová odprezentovala predložený podklad a potvrdila, že predložený rozpočet je v súlade so schváleným rozpočtom verejnej správy a limitu verejných výdavkov. Úpravy rozpočtu sa budú robiť v priebehu roka v súvislosti s poskytovaním príspevku pre priemysel. Rozpočet je navrhnutý ako vyrovnaný rozpočet. Predseda otvoril rozpravu k tomuto bodu. Členovia rady kládli potom otázky p. Böhmerovej, ktorá ich zodpovedala.

Pán Remšík prišiel do rokovacej miestnosti. Rada pokračovala v rokovaní v počte 13 členov.

Predseda následne uzavrel rozpravu a dal hlasovať.

UZNESENIE č. 105/2025 z 13.11.2025

Rada Audiovizuálneho fondu podľa § 4 ods. 2 písm. e) zákona č. 516/2008 Z.z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, na základe odporúčania dozornej komisie zo dňa 04.11.2025 schvaľuje rozpočet Audiovizuálneho fondu na obdobie rokov 2026 až 2028 v znení predloženom na rokovaní rady.

Hlasovanie č. 4:

ZA: 12 (I. Maláková, S. Salajová, V. Štofanič, I. Štepanovičová, Š. Nižňanský, J. Chudík, R. Kováčik, Š. Dlugolinský, J. Prágerová, R. Remšík, J. Paštékova, M. Švecová)

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 1 (Z. Gindl-Tatárová).

Rada uznesenie schválila.

4. Návrh Slovenskej filmovej a televíznej akadémie na úpravu VP AVF č. 2/2018 Rokovacieho poriadku Rady Audiovizuálneho fondu

Podpredsedníčka uviedla, že predmetný návrh bol prerokovaný a upravený na pracovnej porade rady. Preto tento návrh už nie je návrhom SFTA, ale upraveným návrhom rady. Predmetom návrhu je určenie postupnosti a vzájomnej komunikácie medzi radou a žiadateľom v procese schvaľovania žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z fondu, článok 10a bod 3 rokovacieho poriadku. Následne predseda otvoril diskusiu k predloženému návrhu. V rámci diskusie členovia rady riešili povinnosť alebo možnosť prizvať si producenta na opätovné vypočutie na rokovaní rady. Riaditeľ upozornil, že pri takejto úprave sa výrazne skracuje časový limit pre administrátorky a odborné komisie na spracovanie, vyhodnotenie a predloženie hodnotenia odbornej komisie na rokovanie rady. V prípade väčšieho počtu žiadostí na spracovanie môže vzniknúť procesný problém. V osobitných prípadoch by sa muselo zvoliť mimoriadne rokovanie. Členovia rady pokračovali v diskusii. Predseda ukončil diskusiu a dal hlasovať o návrhu.

UZNESENIE č. 106/2025 z 13.11.2025

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje zmenu a doplnenie VP AVF č. 2/2018 Rokovací poriadok rady Audiovizuálneho fondu v znení predloženom na rokovaní rady a súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie aktualizácie vnútorného predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

Hlasovanie č. 5:

ZA: 8 (I. Maláková, S. Salajová, V. Štofanič, R. Kováčik, R. Remšík, J. Paštékova, M. Švecová, Z. Gindl-Tatárová)

PROTI: 4 (Š. Nižňanský, J. Chudík, I. Štepanovičová, J. Prágerová);

ZDRŽAL SA: 1 (Š. Dlugolinský).

Rada uznesenie schválila.

5. Návrh predsedu rady na úpravu VP AVF č. 2/2018 Rokovacieho poriadku Rady Audiovizuálneho fondu – zápis neverejného hlasovania

Predseda rady zhrnul návrh zmeny rokovacieho poriadku, ktorý sa týka článku 6 bod 3 a článku 10a bod 2 a spýtal sa, či má niekto pozmeňujúci návrh. Hlasovanie členov rady v neverejnom programe zostane rovnako neverejné. Následne dal hlasovať o predložennom návrhu.

UZNESENIE č. 107/2025 z 13.11.2025

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje zmenu a doplnenie VP AVF č. 2/2018 Rokovacieho poriadku rady Audiovizuálneho fondu v znení predloženom na rokovanie rady a súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie aktualizácie vnútorného predpisu na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

Hlasovanie č. 6:

ZA: 12 (I. Maláková, S. Salajová, V. Štofanič, I. Štepanovičová, Š. Nižňanský, J. Chudík, R. Kováčik, Š. Dlugolinský, J. Prágerová, J. Paštéková, M. Švecová, Z. Gindl-Tatárová)

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 1 (R. Remšík).

Rada uznesenie schválila.

6. Výzva na predkladanie návrhov kandidátov na členov odborných komisií Audiovizuálneho fondu

Predseda požiadal riaditeľa, aby zdôvodnil predloženie výzvy na predkladanie návrhov kandidátov na členov odborných komisií Audiovizuálneho fondu. Riaditeľ uviedol, že v januári a vo februári budúceho roku končí mandát viacerým súčasným členom odborných komisií a zároveň zdôraznil fakt, že pri poslednej voľbe bolo zvolených menej členov, ako by bolo potrebné pre tvorbu jednotlivých odborných komisií.

Predseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúci návrh. Pani Maláková navrhla doplnenie spôsobu doručovania návrhov aj formou kuriéra. Pani Paštéková navrhla doplniť pozíciu filmový kritik/kurátor do prvej skupiny vymenovaných členov odborných komisií v Programe 1. Predseda dal následne hlasovať o návrhu výzvy na predkladanie návrhov kandidátov na členov odborných komisií Audiovizuálneho fondu v znení prerokovaných a prijatých zmien.

UZNESENIE č. 108/2025 zo 13.11.2025

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh Výzvy na predkladanie návrhov kandidátov na členov odborných komisií Audiovizuálneho fondu v znení zmien prijatých na rokovaní rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie výzvy na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

Hlasovanie č. 7:

ZA: 13 (I. Maláková, S. Salajová, M. Švecová, V. Štofanič, I. Štepanovičová, Š. Nižňanský, Š. Dlugolinský, J. Chudík, R. Kováčik, J. Prágerová, Z. Gindl-Tatárová, R. Remšík, J. Paštéková);

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 0.

Rada uznesenie schválila.

7. Výzva na predkladanie návrhov na kandidátov na člena Dozornej komisie AVF

Predseda požiadal riaditeľa, aby zdôvodnil predloženie návrhu výzvy. Riaditeľ uviedol, že jednému členovi Dozornej komisie končí v januári 2026 mandát, a preto je potrebné vyhlásiť výzvu na predkladanie kandidátov na člena Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu. Predseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúci návrh. Pani Maláková požiadala o doplnenie a opravu číslovania príloh.

Pani Štepanovičová opustila rokovaciu miestnosť. Rada pokračovala v rokovaní v počte 12 členov.

Predseda dal následne hlasovať o návrhu výzvy v znení zmien prerokovaných a prijatých na rokovaní rady.

UZNESENIE č. 109/2025 zo 13.11.2025

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh Výzvy na predkladanie návrhov na kandidátov na člena Dozornej komisie AVF v znení zmien prijatých na rokovaní rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie výzvy na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

Hlasovanie č. 8:

ZA: 12 (I. Maláková, S. Salajová, M. Švecová, V. Štofanič, Š. Nižňanský, Š. Dlugolinský, J. Chudík, R. Kováčik, J. Prágerová, Z. Gindl-Tatárová, R. Remšík, J. Paštéková);

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 0.

Rada uznesenie schválila.

8. Návrh na úpravu Výzvy č. 6/2025

Predseda požiadal riaditeľa, aby zdôvodnil predloženie návrhu na zmenu.

Pani Štepanovičová sa vrátila do rokovacej miestnosti. Rada pokračovala v rokovaní v počte 13 členov. Riaditeľ uviedol, že text výzvy sa už nebude meniť, predmetom úpravy je navýšenie finančných prostriedkov vo Výzve č. 6/2025, aby sa výška finančných prostriedkov pre jesennú výzvu dorovнала s jarnou výzvou.

Predseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúci návrh a následne dal hlasovať o predložennom návrhu na zmenu výšky finančných prostriedkov vo Výzve č. 6/2025 z 1.000.000,- Eur na 1.200.000,- Eur, z toho na podprogram 1.1.2 sumu 150.000,- Eur, na podprogram 1.2.2 sumu 25.000,- Eur a na podprogram 1.3.2 sumu 25.000,- Eur.

UZNESENIE č. 110/2025 zo 13.11.2025

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na navýšenie finančných prostriedkov vo Výzve č. 6/2025 z 1.000.000,- Eur na 1.200.000,- Eur, z toho na program 1.1.2 sumu 150.000,- Eur, na program 1.2.2 sumu 25.000,- Eur a na program 1.3.2 sumu 25.000,- Eur. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil informáciu o zmene výzvy na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

Hlasovanie č. 9:

ZA: 13 (I. Maláková, S. Salajová, M. Švecová, V. Štofanič, I. Štepanovičová, Š. Nižňanský, Š. Dlugolinský, J. Chudík, R. Kováčik, J. Prágerová, Z. Gindl-Tatárová, R. Remšík, J. Paštéková);

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 0.

Rada uznesenie schválila.

9. Návrh úpravy Výzvy č. 8/2025

Predseda požiadal riaditeľa, aby zdôvodnil predloženie návrhu na zmenu Výzvy č. 8/2025. Riaditeľ uviedol, že predmetom úpravy je navýšenie finančných prostriedkov vo Výzve č. 8/2025 pre podprogram 2.2 z 300.000,- Eur na 400.000,- Eur.

Predseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúci návrh a následne dal hlasovať o predložennom návrhu výzvy na navýšenie finančných prostriedkov vo Výzve č. 8/2025 pre podprogram 2.2 z 300.000,- Eur na 400.000,- Eur.

UZNESENIE č. 111/2025 zo 13.11.2025

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na úpravu Výzvy č. 8/2025 a to navýšenie finančných prostriedkov pre podprogram 2.2 z 300.000,- Eur na 400.000,- Eur. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie upravenej Výzvy č. 8/2025 na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

Hlasovanie č. 10:

ZA: 13 (I. Maláková, S. Salajová, M. Švecová, V. Štofanič, I. Štepanovičová, Š. Nižňanský, Š. Dlugolinský, J. Chudík, R. Kováčik, J. Prágerová, Z. Gindl-Tatárová, R. Remšík, J. Paštéková);

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 0.

Rada uznesenie schválila.

10. Informácia o predpokladaných nákladoch súvisiacich so zmenou sídla

Predseda uviedol, že členovia rady dostali podklady k tomuto bodu a požiadal riaditeľa o bližšiu informáciu. Riaditeľ uviedol, že kancelária pracuje na výbere kancelárskeho nábytku a zariadení nových kancelárskych priestorov. Momentálne sú predkladané ponuky na zariadenie kancelárskym nábytkom a pokračuje rokovanie o cene. Odhadom by náklady na zariadenie kancelárskym nábytkom nemali prekročiť hranicu 50.000,- Eur v štruktúre nákladov na zariadenie 13-tich pracovných miest, zariadenie rokovacej miestnosti a výrobu vstavaných skríň do príručného archívu. Členovia rady potom kládli otázky súvisiace so zariaďovaním nových kancelárskych priestorov a činnosťou ateliéru.

Predseda ukončil diskusiu a následne dal hlasovať o predložennom návrhu uznesenia.

UZNESENIE č. 112/2025 zo 13.11.2025

Rada Audiovizuálneho fondu v súvislosti so zmenou sídla Audiovizuálneho fondu od 1.2.2026 upravuje Poverenie výkonom funkcie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu v bode VII. o vstúpení do zmluvného záväzku, ktorým sa nahrádza suma plnenia 15.000,- Eur sumou najviac 50.000,- Eur, avšak výhradne v spojitosti so zabezpečením nového kancelárskeho zariadenia s časovým obmedzením najneskôr do 1.3.2026.

Hlasovanie č. 11:

ZA: 11 (I. Maláková, M. Švecová, V. Štofanič, Š. Nižňanský, Š. Dlugolinský, J. Chudík, R. Kováčik, J. Prágerová, Z. Gindl-Tatárová, R. Remšík, J. Paštéková);

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 2 (S. Salajová, I. Štepanovičová).

Rada uznesenie schválila.

11. Pokračovanie v rokovaní o návrhu na zmenu a doplnenie automatického výpočtu kreditu žiadateľa o dotáciu v programe 1. v spojení s návrhom na odpustenie mínusových bodov žiadateľom

Predseda požiadal spracovateľku, pani Gindl-Tatárovú, o odprezentovanie predložených podkladov. Pani Gindl-Tatárová poďakovala na úvod za pomoc a spoluprácu pánovi Bobockému. Uviedla, že v predložennom materiáli boli vynechané body, ktoré sa netýkali priamo Audiovizuálneho fondu (vzťah žiadateľov k iným, aj medzinárodným inštitúciám). Naopak, do oddelenia C kreditu žiadateľa boli zaradené body, hodnotiace schopnosť žiadateľov získať finančné zdroje zo zahraničných fondov a nadácií. Pracovníci NKC SFÚ na jej žiadosť vypracovali nový autorizovaný zoznam a delenie festivalov podľa medzinárodných kritérií, ktorý ich delí do piatich kategórií. Bol vložený aj bod sledujúci počet divákov z domácich a medzinárodných festivalov. Boli upravené mínusové body, ktoré sa už nebudú strhávať z kreditu žiadateľa, ale budú dané k dispozícii komisiám na konci ich rozhodnutia o projektoch a vytvorení ich poradia v protokole. Od 1.1.2026 bude platiť generálny pardon pre všetky doteraz udelené mínusové body okrem tých, ktoré majú žiadatelia za nevysporiadané vzťahy s fondom, alebo nedokončili projekty, na ktoré im bola udelená podpora. Kredit žiadateľa bude zahŕňať jeho celoživotné dielo. V rámci jednoduchšej kontroly uvedených informácií systém umožní žiadateľom vkladať priamo do nových riadkov povinné konkrétne údaje, ktorých sa informácie týkajú. Následne predseda požiadal o zapracovanie zmien do návrhu na úpravu vnútorného predpisu AVF, ktorý by bol predložený na decembrové rokovanie rady.

UZNESENIE č. 113/2025 zo 13.11.2025

Rada Audiovizuálneho fondu berie informácie na vedomie a poveruje pána Bobockého implementáciou prerokovaných zmien do informačného systému Audiovizuálneho fondu.

Hlasovanie č. 12:

ZA: 12 (I. Maláková, M. Švecová, V. Štofaník, Š. Nižňanský, Š. Dlugolinský, J. Chudík, R. Kováčik, J. Prágerová, Z. Gindl-Tatárová, R. Remšík, S. Salajová, I. Štepanovičová);

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 1 (J. Paštéková).

Rada uznesenie schválila.

12. Debut v systéme výziev a komisií, plnenie úloh podľa rozhodnutí a uznesení rady

Predseda požiadal navrhovateľku pani Gindl-Tatárovú o odprezentovanie navrhovanej témy. Pani Gindl-Tatárová navrhla, aby žiadosti v programe Debut boli oddelené od ostatných celovečerných filmov a hodnotila ich komisia určená pre študentské filmy. Upozornila na nepresné dodržiavanie uznesení rady v administratívnej praxi. Zároveň uviedla, že majorita podľa medzinárodného práva je viac ako 50% vkladu, nemôže platiť pravidlo odvodené z ústne dohodnutých parít (40%). Navrhla na zváženie zmenu úpravy majority v ŠPČ pre rok 2026, inak Slovensko nebude mať jediný skutočne majoritný, t.j. národný film. Rada zobrala informácie na vedomie a predseda požiadal pani Gindl-Tatárovú o spracovanie týchto podkladov na decembrové rokovanie rady. Zároveň požiadal kanceláriu o spracovanie podkladov k problematike majority.

Pani Švecová opustila rokovaciu miestnosť. Rada pokračovala v rokovaní v počte 12 členov.

13. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení

Predseda požiadal riaditeľa o informáciu ohľadne plnenia úloh a o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami. Riaditeľ informoval o splnení úloh v zmysle uznesení rady, podklady a správa o činnosti fondu boli rade zaslané v písomnej podobe, a to v riadnom termíne pred rokovaním rady. Riaditeľ okrem iného informoval o:

- účasti na odbornej diskusii v rámci dňa Slovenského dokumentárneho filmu
- vybavení žiadosti z odboru kontroly MK SR o poskytnutie informácií o dotáciách a štipendiách za obdobie 2020 až 2025
- účasti na slávnostnej premiére slovenského hraného koprodukčného filmu Nepela
- o vykonaní kontroly na mieste v sídle spoločnosti Nunez NFE
- účasti na pracovnom stretnutí k návrhu doplnenia zákona o AVF
- plánovanej kontrole na mieste projektu „Kuko, Drobček a Raťafák znova zasahujú“

Pán Remšík sa spýtal na kontrolu spoločnosti Filmworx, s.r.o., ktorú vykonávala dozorná komisia. Riaditeľ uviedol, že dozorná komisia koncom októbra schválila spôsobom per rollam Konečný záznam z oboch kontrolovaných projektov.

Správa SFA bola rade zaslaná v písomnej podobe, a to v riadnom termíne pred rokovaním rady.

Pani Štepanovičová navrhla, aby Slovenská filmová agentúra pripravila podrobnú správu o svojej činnosti za posledné tri roky, zahŕňajúcu predovšetkým výsledky činnosti a z toho plynúci finančný efekt pre fond na decembrové rokovanie rady. Predseda navrhol, aby plán činnosti SFA pre rok 2026 bol predložený na januárové rokovanie rady. Rada následne uvíta osobnú účasť pani Bielikovej pri prezentácii podkladov.

Rada zobrala informácie na vedomie a predseda rady uzavrel tento bod rokovania.

14. Informácia o uzatvorených dodatkoch na základe uznesenia rady č. 23/2025 z 13.2.2025

Riaditeľ uviedol, že prehľad o vybavených žiadostiach bol zaslaný členom rady. Predseda sa spýtal, či má niekto otázky na riaditeľa ohľadne uzatvorených dodatkov k zmluvám v zmysle uznesenia rady č. 23/2025, ktorým kancelária vyhovel vzhľadom na splnenie podmienok na odklad uzavretia projektov. Išlo o projekty „Orla“ od spoločnosti Guča, s.r.o. a „Štúr“ od spoločnosti The Factory, s.r.o.

Rada zobrala informácie na vedomie a predseda rady uzavrel tento bod rokovania.

15. Žiadosť o zmenu termínu na odovzdanie diela – Nikdy sa nevzdaj

Predseda pozval a privítal hosťa pána prof. Patrika Pašša na rokovaní rady a požiadal ho, aby zhrnul obsah žiadosti. Pán Pašš zhrnul genézu projektu a odpovedal na otázky členov rady. Ďalej uviedol, že pri realizácii projektu naplňa všetky ustanovenia zmluvy a postupuje v súlade s jej ustanoveniami. On ako producent môže žiadať o čerpanie finančných prostriedkov až po splnení všetkých zmluvných podmienok v stanovenom poradí. Najviac úsilia a času stálo zazmluvnenie osobnostných práv. Zmluva

má platnosť do konca decembra 2025. Riaditeľ uviedol, že v zmluve sú nevykonateľné ustanovenia zo strany fondu, ktoré je potrebné upraviť. Predseda následne poďakoval pánovi Paššovi za účasť a otvoril diskusiu k tomuto bodu. Na základe záverov z diskusie navrhol nasledovné uznesenie.

UZNESENIE č. 114/2025 zo 13.11.2025

Rada Audiovizuálneho fondu poveruje riaditeľa fondu zmluvne odstrániť nesplniteľné ustanovenia v zmluve so žiadateľom. Zároveň poveruje riaditeľa prípravou návrhu dodatku na predĺženie realizácie projektu „Nikdy sa nevzdaj“ na decembrové rokovanie rady vrátane návrhu výšky sumy dotácie.

Hlasovanie č. 13:

ZA: 8 (I. Maláková, V. Štofanič, Š. Nižňanský, Š. Dlugolinský, J. Chudík, R. Kováčik, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková);

PROTI: 3 (J. Prágerová, I. Štepanovičová, S. Salajová);

ZDRŽAL SA: 1 (R. Remšík).

Rada uznesenie schválila.

16. Návrh termínov rokovaní rady v roku 2026

Predseda uviedol, že každý člen obdržal návrh termínov rokovania rady na rok 2026 a požiadal riaditeľa o krátke zhrnutie. Následne sa spýtal, či má niekto pozmeňujúce návrhy. Predseda navrhol zmenu termínu v máji na 28.5. a pani Gindl-Tatárová požiadala o zmenu septembrového termínu na 24.9.

Rada zobrala túto informáciu na vedomie.

Pani Prágerová požiadala o zmenu času konania sa decembrového rokovania z 10:00 hod na 12:00 hod. Členovia rady sa zhodli na navrhnutom čase.

17. Rôzne

Pani Salajová navrhla písomne úpravu vnútorného predpisu ohľadne žrebovania členov odborných komisií. Podklad bol zaslaný mailom. Uviedla, že žrebovanie by sa týkalo všetkých komisií. Riaditeľ fondu upozornil, že navrhovaná zmena nie je prediskutovaná s odborným prostredím. Predseda požiadal kanceláriu o spracovanie podkladu na decembrové rokovanie rady.

Následne predseda rady zasadnutie rady ukončil.

Najbližšie rokovanie rady je naplánované na 11.12.2025 v zmenenom čase o 12:00 hod.

Zapísal: Mgr. Richard Ceizel

Overovateľ: MgA. Jozef Chudík

Bratislava 20.11.2025

Mgr. art. Štefan Dlugolinský
predseda Rady Audiovizuálneho fondu

na vedomie: predseda dozornej komisie AVF, riaditeľ

**Záznam z rozhodovania mimo rokovania Rady Audiovizuálneho fondu
zo 06.11.2025 podľa článku 5 Rokovacieho poriadku Rady Audiovizuálneho fondu v znení
z 25.09.2025**

Dňa 03.11.2025 predseda rady fondu vyhlásil v súlade s čl. 5 VP AVF č. 2/2018 Rokovacieho poriadku rady Audiovizuálneho fondu v znení z 25.09.2025 (ďalej len „rokovací poriadok“) hlasovanie o **návrhu na schválenie „Výzvy Audiovizuálneho fondu č. 8/2025 na predkladanie žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov“** (ďalej len „výzva“).

Na prijatie rozhodnutia bola určená lehota: do 06.11.2025 do 16:00 hod.

Podľa čl. 5 ods. 10 rokovacieho poriadku „Písomné vyjadrenie člena rady k návrhu na prijatie uznesenia mimo rokovania rady musí byť jasné, zrozumiteľné a určité tak, aby z jazykového prejavu bolo možné nepochybne zistiť, či člen rady hlasoval za predložený návrh, či hlasoval proti predloženému návrhu, alebo či sa zdržal hlasovania. Písomné vyjadrenie člena rady musí byť v určenej lehote doručené predkladateľovi osobne, elektronickou poštou alebo iným spôsobom doručenia umožňujúcim zachytenie obsahu vyjadrenia člena rady a určenie člena rady, ktorý vyjadrenie urobil. Vyjadrenie člena rady podľa predchádzajúcej vety nemožno vziať späť. Vyjadrenie člena rady, ktoré nespĺňa podmienky podľa prvej vety, alebo vyjadrenie člena rady, ktoré nebolo doručené v určenej lehote a určeným spôsobom, sa považuje za neplatné hlasovanie.

V zmysle článku 5 ods. 10 rokovacieho poriadku v určenej lehote o návrhu „**Výzvy Audiovizuálneho fondu č. 8/2025 na predkladanie žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov**“ písomne hlasovali nasledovní členovia rady:

meno priezvisko	hlasovanie:	spôsob:
Marta Švecová	ZA	elektronickou poštou 06.11.2025 10:17
Ingrid Štepanovičová	ZA	elektronickou poštou 04.11.2025 17:35
Radoslav Remšík	Nehlasoval	-----
Vincent Štofanič	ZA	elektronickou poštou 06.11.2025 09:47
Richard Kováčik	Nehlasoval	-----
Slavomíra Salajová	Nehlasovala	-----
Zuzana Gindl-Tatárová	Nehlasovala	-----
Jelena Paštéková	ZA	elektronickou poštou 06.11.2025 10:42
Ivana Maláková	ZA	elektronickou poštou 06.11.2025 07:08
Jana Prágerová	ZA	elektronickou poštou 04.11.2025 23:30
Štefan Dlugolinský	ZA	elektronickou poštou 06.11.2025 09:54
Štefan Nižňanský	ZA	elektronickou poštou 04.11.2025 18:40
Jozef Chudík	ZA	elektronickou poštou 06.11.2025 10:33

Počet členov rady, ktorí sa zúčastnili na hlasovaní: 9

- počet platných hlasov: 9

Návrh uznesenia č. 103/2025 z 06.11.2025:

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje Výzvu Audiovizuálneho fondu č. 8/2025 na predkladanie žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov. Súčasne s tým rada poveruje kanceláriu fondu zabezpečením zverejnenia Výzvy Audiovizuálneho fondu č. 8/2025 na predkladanie žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov prostredníctvom webového sídla fondu.

Výsledok hlasovania: **Navrhnuté uznesenie bolo prijaté.**

Zapísal: Mgr. Richard Ceizel

Bratislava 06.11.2025

Mgr. Art. Štefan Dlugolinský
predseda rady Audiovizuálneho fondu