

**Zápis č. 4/2026
z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu**

Dátum, čas a miesto konania: 23. apríla 2026 o 10:00 hod., v zasadacej miestnosti v budove na 2. poschodí v sídle AVF na Panenskej ulici č. 7 v Bratislave.

Forma zasadnutia: prezenčne

Prítomní prezenčne:

Predseda rady: Mgr. art. Štefan Dlugolinský;

členovia rady: JUDr. Ivana Maláková; prof. Zuzana Gindl-Tatárová, ArtD; Mgr. art. Ingrid Štepanovičová; Mgr. Štefan Nižňanský; MgA. Jozef Chudík; Mgr. Richard Kováčik, PhD; Mgr. Vincent Štofanič; prof. PhDr. Jelena Paštéková, PhD; Mgr. Slavomíra Salajová; JUDr. Radoslav Remšík; Mgr. Jana Prágerová; Mgr. Marta Švecová.

Prítomní boli informovaní, že zo zasadnutia je realizovaný záznam komunikácie členov formou videokonferencie cez aplikáciu MS Teams a rokovanie je prenášané formou živého audio prenosu, pričom celý zvukovoobrazový záznam bude zverejnený na profile Audiovizuálneho fondu (ďalej aj „fond“) na platforme youtube.com.

Predseda Rady fondu (ďalej aj „rada“) privítal členov v sídle fondu. Následne vykonal prezenciu a skonštatoval, že na rokovaní sú prítomní všetci 13 členovia rady. Predseda skonštatoval, že rada je uznášaniaschopná.

Predseda rady navrhol za overovateľku zápisu pani Štepanovičovú, ktorá s návrhom súhlasila.

Hlasovanie č. 1:

ZA: 12 (V. Štofanič, Š. Nižňanský, Š. Dlugolinský, J. Chudík, R. Remšík, J. Paštéková, R. Kováčik, Z. Gindl-Tatárová, S. Salajová, J. Prágerová, I. Maláková, M. Švecová)

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 1 (I. Štepanovičová).

Rada návrh schválila.

Po hlasovaní predseda rady informoval, že v zmysle rokovacieho poriadku je potrebné schváliť program zasadnutia. Návrh programu bol členom rady zaslaný vopred spolu s podkladmi k jednotlivým bodom. Pred schválením navrhovaného programu sa predseda rady spýtal, či má niekto návrh na jeho zmenu alebo doplnenie. Pani Salajová navrhla vypustiť bod 7 - Návrh na úpravu VP AVF č. 4/2018 v znení z 21.8.2025 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry – žrebovanie odborných komisií – návrh p. Salajovej a návrh riaditeľa fondu.

Predseda rady dal hlasovať o upravenom **návrhu programu 4. zasadnutia Rady Audiovizuálneho fondu v roku 2026:**

- 1. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu**
- 2. Výročná správa Audiovizuálneho za rok 2025 a Účtovná závierka Audiovizuálneho fondu za rok 2025**
- 3. Návrh riaditeľa na poskytnutie finančných prostriedkov fondom a rozhodnutie Rady Audiovizuálneho fondu o poskytnutí finančných prostriedkov fondom podľa § 4 ods. 2 písm. h)**

zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov v spojení s článkom 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu na základe
(neverejné rokovanie - začiatok)

3.1. hodnotenia odbornej komisie pre program 2.1 vo výzve č. 3/2026 k protokolu č. Dist/1a-3/2026/P2.1 (*Distribúcia a prezentácia audiovizuálnych diel*)

3.2. hodnotenia odbornej komisie pre program 2.4 vo výzve č. 3/2026 k protokolu č. Účasť/1a-3/2026/P2.4 (*Podpora zabezpečenia účasti slovenských audiovizuálnych diel na podujatiach v zahraničí a podpora výroby cudzojazyčného znenia slovenských audiovizuálnych diel určených pre detského diváka (do 12 rokov) na účel verejného šírenia v zahraničí*)

3.3. hodnotenia odbornej komisie pre podprogram 1.1.2 vo výzve č. 6/2026 k protokolu č. HF_6/2026 (*Produkcja hraných audiovizuálnych diel s celkovým časovým rozsahom diela viac ako 40 minút*)

(neverejné rokovanie - koniec)

4. Voľba podpredsedu/podpredsedníčky Rady Audiovizuálneho fondu
5. Diskusia k voľbe kandidáta za člena Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu a voľba kandidáta za člena Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu
6. Návrh na úpravu VP AVF č. 2/2018 v znení z 19.2.2026 Rokovací poriadok Rady Audiovizuálneho fondu – úprava práv a povinností členov rady
7. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení
 - 2.1 Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu
 - 2.2 Kontrola plnenia úloh a uznesení
 - 2.3 Informácia o činnosti Slovenskej filmovej agentúry
8. Informácia o uzatvorených dodatkoch na základe uznesenia rady č. 23/2025 z 13.2.2025
 - projekt „Storyboard“
 - projekt „Balzamovka deda Sadenicu“
 - projekt „Hojdačky“
 - projekt „Andy Warhol – Nočná mora“
9. Rôzne

Hlasovanie č. 2:

ZA: 13 (V. Štofaník, Š. Nižňanský, Š. Dlugolinský, J. Chudík, R. Remšík, J. Paštéková, R. Kováčik, Z. Gindl-Tatárová, S. Salajová, J. Prágerová, I. Štepanovičová, I. Maláková, M. Švecová)

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 0.

Rada návrh programu schválila.

1. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu

Predseda rady privítal predsedu dozornej komisie fondu (ďalej aj „dozorná komisia“) pána Gajdošíka, ktorý členov rady informoval o priebehu a záveroch posledného rokovania dozornej komisie konaného dňa 14.4.2026. V rámci tohto bodu informoval o

- diskusii k zisteniam z kontroly projektov „Land of Bad“ a „Dunaj k Vaším službám (3)“;
- prerokovaní, hlasovaní spôsobom per rollam a odporučení rade na schválenie Výročnú správu a Účtovnú závierku Audiovizuálneho fondu za rok 2025;

- pokračovaní v riešení podnetu č. 46/2026 na preverenie zákonnosti a súladu postupu Rady AVF v súvislosti s rozhodovaním o žiadosti k projektu „Neviditeľný Gogoľ“, ktorý dozorná komisia vyhodnotila ako neopodstatnený.

Predseda sa spýtal, či má niekto otázky na predsedu dozornej komisie. Rada Audiovizuálneho fondu vzala informácie na vedomie. Predseda rady sa poďakoval p. Gajdošíkovi za osobnú účasť na rokovaní rady a uzavrel tento bod rokovania.

2. Výročná správa Audiovizuálneho za rok 2025 a Účtovná závierka Audiovizuálneho fondu za rok 2025

Predseda rady uviedol, že každý člen rady sa mohol oboznámiť s podkladmi a požiadal riaditeľa o zhrnutie Výročnej správy. Riaditeľ požiadal o účasť ekonómky fondu na rokovaní rady. Predseda dal hlasovať o návrhu účasti p. Barbory Kovarík Böhmerovej na rokovaní rady k tomuto bodu rokovania.

Hlasovanie č. 3:

ZA: 13 (R. Kováčik, Š. Nižňanský, Š. Dlugolinský, J. Paštéková, J. Chudík, Z. Gindl-Tatárová, R. Remšík, J. Prágerová, I. Štepanovičová, V. Štofaniík, I. Maláková, M. Švecová, S. Salajová)

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 0.

Rada návrh schválila.

Predseda privítal na rokovaní rady p. Böhmerovú a riaditeľ stručne zhrnul obsah výročnej správy. Následne sa predseda spýtal, či má niekto pripomienky k Výročnej správe. Pani Maláková navrhla úpravy na stranách 8, 9 a 10. Pani Paštéková navrhla opravu na strane 2. Pani Böhmerová na žiadosť predsedu zhrnula vykonané zmeny vo výročnej správe. Následne dal predseda hlasovať o schválení upravenej Výročnej správe.

UZNESENIE č. 32/2026 z 23.04.2026

Rada Audiovizuálneho fondu podľa § 4 ods. 2 písm. e) zákona č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon“) na základe odporúčania dozornej komisie zo dňa 16. 4. 2026 schvaľuje Výročnú správu Audiovizuálneho fondu za rok 2025 a účtovnú závierku za rok 2025 v znení zmien prerokovaných a prijatých na rokovaní Rady Audiovizuálneho fondu. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby podľa § 23 ods. 9 zákona do 30. 4. 2026 zabezpečil zverejnenie výročnej správy a účtovnej závierky na webovom sídle fondu a ich uloženie v registri účtovných závierok.

Hlasovanie č. 4:

ZA: 13 (R. Kováčik, Š. Nižňanský, Š. Dlugolinský, J. Paštéková, J. Chudík, Z. Gindl-Tatárová, R. Remšík, J. Prágerová, I. Štepanovičová, V. Štofaniík, I. Maláková, M. Švecová, S. Salajová)

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 0.

Rada uznesenie schválila.

3. Návrh riaditeľa na poskytnutie finančných prostriedkov fondom a rozhodnutie Rady Audiovizuálneho fondu o poskytnutí finančných prostriedkov fondom podľa § 4 ods. 2

**písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov v spojení s článkom 5 ods. 3
písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu na základe
(neverejné rokovanie - začiatok)**

3.1 hodnotenia odbornej komisie pre program 2.1 vo výzve č. 3/2026 k protokolu č. Dist/1a-3/2026/P2.1 (Distribúcia a prezentácia audiovizuálnych diel)

Predmetný protokol odprezentoval predseda odbornej komisie, pán Michal Juhás. Celkovo bolo predložených na rokovanie rady 9 žiadostí a komisia navrhla finančne podporiť všetkých 9 žiadostí. Celková suma navrhovaná na podporu týchto žiadostí je 51.000,-Eur. Riaditeľ sa v rámci ním predkladaného návrhu stotožnil s odporúčaniami komisie. Predseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu. Rada následne rozhodovala o návrhu vo forme protokolu ako celku.

UZNESENIE č. 33/2026 z 23.04.2026

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na poskytnutie finančných prostriedkov žiadateľom o podporu audiovizuálnej kultúry na projekty a vo výške, ktoré sú uvedené v protokole č. Dist/1a-3/2026/P2.1 v znení predloženom na rokovanie rady.

Hlasovanie č. 5:

ZA: 13;

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 0.

Rada uznesenie schválila.

3.2 hodnotenia odbornej komisie pre program 2.4 vo výzve č. 3/2026 k protokolu č. Účasť/1a-3/2026/P2.4 (Podpora zabezpečenia účasti slovenských audiovizuálnych diel na podujatiach v zahraničí a podpora výroby cudzojazyčného znenia slovenských audiovizuálnych diel určených pre detského diváka (do 12 rokov) na účel verejného šírenia v zahraničí)

Predmetný protokol odprezentoval predseda odbornej komisie, pán Michal Juhás. Celkovo boli predložené na rokovanie rady 4 žiadosti a komisia navrhla finančne podporiť všetky štyri žiadosti. Celková suma navrhovaná na podporu týchto žiadostí je 14.900,-Eur. Riaditeľ sa v rámci ním predkladaného návrhu stotožnil s odporúčaniami komisie. Predseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu. Rada následne rozhodovala o návrhu vo forme protokolu ako celku.

UZNESENIE č. 34/2026 z 23.04.2026

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na poskytnutie finančných prostriedkov žiadateľom o podporu audiovizuálnej kultúry na projekty a vo výške, ktoré sú uvedené v protokole č. účasť/1a-3/2026/P2.4 v znení predloženom na rokovanie rady.

Hlasovanie č. 6:

ZA: 12;

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 1.

Rada uznesenie schválila.

3.3 hodnotenia odbornej komisie pre podprogram 1.1.2 vo výzve č. 6/2026 k protokolu č. HF_6/2026 (Produkcia hraných audiovizuálnych diel s celkovým časovým rozsahom diela viac ako 40 minút – televízna výzva)

Riaditeľ požiadal o účasť administrátorky pani Gabriely Franzenovej na rokovaní rady k tomuto bodu. Predseda dal o tomto návrhu hlasovať.

Hlasovanie č. 7:

ZA: 13;

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 0.

Rada návrh schválila.

Predmetný protokol odprezentovala predsedníčka odbornej komisie, pani Laura Siváková Paššová. Celkovo bolo predložených na rokovanie rady 6 žiadostí a komisia navrhla finančne podporiť 4 z nich. Celková suma navrhovaná na podporu týchto žiadostí je 497.500,-Eur. Riaditeľ v rámci ním predkladaného návrhu navrhol upraviť Odbornou komisiou odporúčané sumy tak, že pri projekte Žitkovské bohyně odbornou komisiou odporúčaná suma 20.000,- € z požadovanej sumy 300.000,- € a celkového rozpočtu 4,6 mil. € je z hľadiska realizácie nepodstatná. O túto čiastku a 2.500,-Eur boli porporčne navýšené odporúčané sumy pri zostávajúcich žiadostiach s vyšším bodovým hodnotením, s ohľadom na požadované čiastky a väčšinové odporúčanie členiek odbornej komisie. Predseda sa spýtal, či má niekto otázky na pani Paššovú. Predseda potom navrhol, na základe diskusie medzi členmi rady k jednotlivým projektom a k možnostiam ich finančnej podpory, rokovanie o tomto bode prerušiť a rokovať o ňom na mimoriadnom rokovaní rady s možnosťou online pripojenia. Dátum mimoriadneho rokovania bol navrhnutý na 28.4.2026 o 14:00 hod.

Pani Gindl-Tatárová opustila rokovaciu miestnosť. Rada pokračovala v rokovaní v počte 12 členov. Následne dal predseda o tomto návrhu hlasovať.

Hlasovanie č. 8:

ZA: 9;

PROTI: 3;

ZDRŽAL SA: 0.

Rada návrh schválila.

Pani Gindl-Tatárová sa vrátila do rokovacej miestnosti. Rada pokračovala v rokovaní v počte 13 členov.

Predseda požiadal tajomníka o zaslanie pozvánky na mimoriadne rokovanie rady.

(neverejné rokovanie - koniec)

4. Voľba podpredsedu/podpredsedníčky Rady Audiovizuálneho fondu

Predseda informoval členov rady, že v zmysle rokovacieho poriadku rady sa o funkciu môže uchádzať ktorýkoľvek člen rady a vyzval členov na nominovanie kandidátov na funkciu podpredsedu rady. Pani Gindl-Tatárová navrhla za kandidáta na funkciu podpredsedu rady pána Vincenta Štofaníka. Pán

Štofanič nomináciu prijal. Pani Maláková uviedla, že vzhľadom k tomu, že je nominovaný na funkciu podpredsedu rady iba jeden kandidát, pán Štofanič, spôsob voľby môže byť verejný. Predseda dal hlasovať o verejnom hlasovaní.

Hlasovanie č. 9:

ZA: 13 (I. Maláková, S. Salajová, R. Remšík, Š. Nižňanský, Š. Dlugolinský, J. Chudík, R. Kováčik, J. Prágerová, I. Štepanovičová, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, M. Švecová, V. Štofanič)

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 0.

Rada návrh schválila.

Predseda dal hlasovať o návrhu na voľbu podpredsedu rady, kde jediným kandidátom je pán Vincent Štofanič.

Hlasovanie č. 10:

ZA: 12 (I. Maláková, S. Salajová, R. Remšík, Š. Nižňanský, Š. Dlugolinský, J. Chudík, R. Kováčik, J. Prágerová, I. Štepanovičová, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, M. Švecová)

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 1 (V. Štofanič).

Rada návrh schválila.

Záznam z výsledku hlasovania:

Rada Audiovizuálneho fondu podľa § 4 ods. 2 písm.) k zákona č. 516/2008 Z.z. o Audiovizuálnom fonde a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a v spojení s článkom 2 ods. 1 rokovacieho poriadku na svojom rokovaní dňa 23.04.2026 počtom hlasom 12 z 13 zvolila Mgr. Vincenta Štofaniča do funkcie podpredsedu Rady Audiovizuálneho fondu na funkčné obdobie dvoch rokov.

5. Diskusia k voľbe kandidáta za člena Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu a voľba kandidáta za člena Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu

Predseda rady informoval, že na základe výzvy na predkladanie návrhov kandidátov na člena Dozornej komisie, v zmysle ktorej bolo možné predkladať návrhy kandidátov na člena Dozornej komisie v termíne do 20. apríla 2026, bol fondu doručený návrh Ing. Ľubice Vondrovej. Návrh bol doručený so všetkými určenými prílohami v termíne a v zmysle pokynov uvedených vo výzve, a preto sa považuje za úplný. Zároveň kandidátka preukázateľne spĺňa všetky určené podmienky na výkon funkcie člena Dozornej komisie.

Predseda informoval radu, že podľa § 10 ods. 1 zákona č. 516/2008 Z.z. o Audiovizuálnom fonde musí byť voľba člena/členky dozornej komisie tajná. Za členov overovacej komisie pre voľbu navrhol pani Ingrid Štepanovičová a pani Jelenu Paštékovú, ktoré s návrhom súhlasili. Predseda dal o tomto návrhu hlasovať.

Hlasovanie č. 11:

ZA: 13 (I. Maláková, S. Salajová, R. Remšík, Š. Nižňanský, Š. Dlugolinský, J. Chudík, R. Kováčik, J. Prágerová, I. Štepanovičová, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, M. Švecová, V. Štofanič);

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 0.**Rada členov overovacej komisie tajnej voľby schválila.**

Predseda požiadal tajomníka o doručenie hlasovacích lístkov, overovateľov o parafovanie hlasovacích lístkov a následne ich rozdanie členom rady na hlasovanie. Tajomník následne pozbieral hlasovacie lístky od členov rady a overovateľky overili výsledky hlasovania.

ZÁZNAM Z VOĽBY ČLENA DOZORNEJ KOMISIE (1.kolo)

Počet kandidujúcich: 1

Počet vydaných hlasovacích lístkov: 13

Počet odovzdaných hlasovacích lístkov: 13

Počet neplatných hlasovacích lístkov: 1

Počet členov rady, ktorí hlasovali „ZA“ Ing. Ľubica Vondrová: 12

Na základe výsledkov hlasovania overovacia komisia konštatovala, že voľba člena dozornej komisie Audiovizuálneho fondu prebehla v súlade so zákonom a s rokovacím poriadkom a pani Ing. Ľubica Vondrová získala v tajnom hlasovaní nadpolovičnú väčšinu hlasov všetkých členov rady a preto **bola právoplatne zvolená členkou Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu na funkčné obdobie štyroch rokov**. Podľa § 11 ods. 2 zákona sa funkčné obdobie člena dozornej komisie Audiovizuálneho fondu začína dňom zvolenia.

6. Návrh na úpravu VP AVF č. 2/2018 v znení z 19.2.2026 Rokovací poriadok Rady Audiovizuálneho fondu – úprava práv a povinností členov rady

Predseda stručne zhrnul obsah predloženého materiálu a otvoril k nemu diskusiu. V rámci diskusie členovia predložili množstvo pripomienok k predloženým zmenám rokovacieho poriadku rady. Vzhľadom k tejto skutočnosti sa členovia rady dohodli, že kancelárii zašlú pripomienky písomnou formou do 15. mája 2026. Následne ich kancelária spracuje a v spolupráci s pánom Remšíkom zapracuje do návrhu. Predseda prerušil rokovanie o tomto bode a presunul ho na májové rokovanie rady.

7. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení

Predseda požiadal riaditeľa o informáciu ohľadne plnenia úloh a o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami. Riaditeľ informoval o splnení úloh v zmysle uznesení rady, podklady a správa o činnosti fondu boli rade zaslané v písomnej podobe, a to v riadnom termíne pred rokovaním rady. Riaditeľ okrem iného informoval o:

- zaradení návrhu novely zákona o AVF do 2. čítania v NR SR
- predložení návrhu rozpočtu AVF na roky 2027 – 2029 do RIS
- zaslaní žiadosti Audiovizuálneho fondu o úpravu limitu verejných výdavkov a vypracovaní návrhu rozpočtového opatrenia k požadovanej 2. splátke na podporu audiovizuálneho priemyslu príslušnému ministerstvu

- poskytnutí podrobne štruktúrovaných analytických údajov o poskytnutí dotácií neziskovým organizáciám a občianskym združeniam za obdobie 2025-2026 v zmysle žiadosti MK SR
- účasti na slávnostnom odovzdávaní ocenení Slnko v sieti za rok 2025.

Riaditeľ požiadal o neverejné rokovanie o dvoch bodoch, a to o právnom spore s p. Badačom a prizvaní právnej zástupkyne fondu k rokovaniu o tomto bode, a o použití informácií z neverejného rokovania rady treťou osobou. Predseda dal hlasovať o návrhu na neverejné rokovanie o týchto dvoch bodoch a zároveň o prizvaní právnej zástupkyňu fondu v uvedenom právnom spore na rokovanie.

Hlasovanie č. 12:

ZA: 13 (I. Maláková, S. Salajová, R. Remšík, Š. Nižňanský, Š. Dlugolinský, J. Chudík, R. Kováčik, J. Prágerová, I. Štepanovičová, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, M. Švecová, V. Štofanič)

PROTI: 0;

ZDRŽAL SA: 0.

Rada návrh schválila.

(Neverejné rokovanie - začiatok)

Predseda privítal právnu zástupkyňu fondu na rokovaní rady a požiadal ju o informovanie o právnom spore. Právna zástupkyňa informovala členov rady o právnom spore a odpovedala na otázky členov rady. Predseda sa poďakoval právnej zástupkyňi za účasť.

Riaditeľ informoval členov rady o použití informácií z neverejného rokovania treťou osobou.

Rada zobrala informácie na vedomie.

(Neverejné rokovanie - koniec)

Predseda privítal pani Bielikovú a požiadal ju o informovanie rady o činnosti Slovenskej filmovej agentúry. Pani Bieliková informovala o

- finalizácii rebrandingu
- príprave účasti na trhu Marché du Film v rámci MFF v Cannes
- príprave prezentácie na Global Screen Awards
- účasti na ACE Annual Reunion 2026 v Bratislave
- účasti na Bratislava Industry Days

Informácia ohľadne služieb SFA štyrom novým ohláseným zahraničným projektom a ich názvov nebola zodpovedaná.

Rada zobrala informácie na vedomie.

8. Informácia o uzatvorených dodatkoch na základe uznesenia rady č. 23/2025 z 13.2.2025

- projekt „Storyboard“
- projekt „Balzamovka deda Sadenicu“
- projekt „Hojdačky“
- projekt „Andy Warhol – Nočná mora“

Riaditeľ informoval členov rady o uzatvorených dodatkoch k zmluvám v zmysle uznesenia rady č. 23/2025, ktorým kancelária vyhovela vzhľadom na splnenie podmienok na odklad uzavretia projektov. Rada zoberala informácie na vedomie a predseda rady uzavrel tento bod rokovania.

9. Rôzne

Predseda sa spýtal, či má niekto niečo do bodu Rôzne.

Pani Štepanovičová dala na zváženie zlúčenie kino výzvy s televíznou výzvou v rámci dokumentárnych filmov.

Kanceláriou fondu bol členom rady zaslaný príklad výpočtu kreditu žiadateľa na základe návrhu, ktorý bol predložený členom rady na ostatnom rokovaní. Pani Gindl-Tatárová uviedla, že nikto z členov rady neposlal písomnú pripomienku k tomuto návrhu, aby mohol byť opätovne predložený na prerokovanie a konečne schválený uznesením rady.

Pán Štofaník opustil rokovanie rady. Rada pokračovala v rokovaní v počte 12 členov.

Pani Gindl-Tatárová sa spýtala riaditeľa na dôvod, prečo sa napriek uzneseniu rady č. 23/2025 ponechávajú dve percentá z poslednej platby producentovi nevyplatené ako poistka až do uskutočnenia domácej distribúcie projektu. Uviedla, že projekty takto zostávajú zbytočne visieť v projektovej rozpracovanosti a skresľuje to cash flow. Navrhla, aby sa nesplnenie povinnosti domácej distribúcie odrazilo radšej v mínusových bodoch kreditu žiadateľa. Riaditeľ uviedol, že je to z účtovného a daňového hľadiska.

Najbližšie rokovanie rady je naplánované na 28.05.2026 o 10:00 hod. v priestoroch fondu na Panenskej 7 v Bratislave na druhom poschodí.

Zapísal: Mgr. Richard Ceizel
Overovateľ: Mgr. art. Ingrid Štepanovičová

Bratislava 30.4.2026

Mgr. art. Štefan Dlugolinský
predseda Rady Audiovizuálneho fondu

na vedomie: predseda dozornej komisie AVF, riaditeľ