

**Zápis č. 5/2026  
z rokovania Rady Audiovizuálneho fondu**

Dátum, čas a miesto konania: 28. mája 2026 o 10:00 hod., v zasadacej miestnosti v budove na 2. poschodí v sídle AVF na Panenskej ulici č. 7 v Bratislave.

Forma zasadnutia: kombinovane

Prítomní prezenčne:

Podpredseda rady: Mgr. Vincent Štofánik;

členovia rady: JUDr. Ivana Maláková; prof. Zuzana Gindl-Tatárová, ArtD; Mgr. art. Ingrid Štepanovičová; Mgr. Štefan Nižňanský; MgA. Jozef Chudík; Mgr. Richard Kováčik, PhD; prof. PhDr. Jelena Paštéková, PhD; JUDr. Radoslav Remšík; Mgr. Jana Prágerová;

Prítomná online: Mgr. Marta Švecová.

Ospravedlnený: Mgr. art. Štefan Dlugolinský;

Neospravedlnená: Mgr. Slavomíra Salajová.

Prítomní boli informovaní, že zo zasadnutia je realizovaný záznam komunikácie členov formou videokonferencie cez aplikáciu MS Teams a rokovanie je prenášané formou živého audio prenosu, pričom celý zvukovoobrazový záznam bude zverejnený na profile Audiovizuálneho fondu (ďalej aj „fond“) na platforme youtube.com.

Podpredseda Rady fondu (ďalej aj „rada“) privítal členov v sídle fondu. Následne vykonal prezenciu a skonštatoval, že na rokovaní sú osobne prítomní 10 členovia rady a jeden člen je pripojený online. Dvaja členovia boli z rokovania ospravedlnení. Podpredseda skonštatoval, že rada je uznášaniaschopná.

Podpredseda rady navrhol za overovateľa zápisu pána Kováčika, ktorý s návrhom súhlasil.

**Hlasovanie č. 1:**

**ZA: 11** (V. Štofánik, Š. Nižňanský, J. Chudík, R. Remšík, J. Paštéková, R. Kováčik, Z. Gindl-Tatárová, J. Prágerová, I. Maláková, M. Švecová, I. Štepanovičová)

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada návrh schválila.**

Po hlasovaní podpredseda rady informoval, že v zmysle rokovacieho poriadku je potrebné schváliť program zasadnutia. Návrh programu bol členom rady zaslaný vopred spolu s podkladmi k jednotlivým bodom. Pred schválením navrhovaného programu sa podpredseda rady spýtal, či má niekto návrh na jeho zmenu alebo doplnenie. Pani Štepanovičová uviedla, že v bode Rôzne by sa chcela venovať téme možnosti zlúčenia jesennej televíznej a kino výzvy a tiež téme propagácie slovenských kinematografických diel v zahraničí. Pani Gindl-Tatárová uviedla, že by sa chcela opäť venovať v bode Rôzne téme kreditu žiadateľa. Požiadala zároveň o otvorenie témy podpory distribúcie filmov.

Podpredseda rady dal hlasovať o **návrhu programu 5. zasadnutia Rady Audiovizuálneho fondu v roku 2026:**

**1. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu**

2. Návrh riaditeľa na poskytnutie finančných prostriedkov fondom a rozhodnutie Rady Audiovizuálneho fondu o poskytnutí finančných prostriedkov fondom podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov v spojení s článkom 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu na základe (neverejné rokovanie - začiatok)
- 2.1. hodnotenia odbornej komisie pre program 1.5 vo výzve č. 2/2026 k protokolu č. MK 2/2026 (*Produkcia koprodukčných hraných alebo dokumentárnych kinematografických diel s menšinovým tvorivým a producentským podielom slovenského koproducenta a s celkovým časovým rozsahom diela viac ako 40 minút*)
- 2.2. hodnotenia odbornej komisie pre program 1.1.2 vo výzve č. 2/2026 k protokolu č. HF 2/2026 (*Produkcia hraných audiovizuálnych diel s celkovým časovým rozsahom diela viac ako 40 minút*)
- 2.3. hodnotenia odbornej komisie pre program 1.2.2 vo výzve č. 2/2026 k protokolu č. DF 2\_2026 (*Produkcia kinematografických diel*)
- 2.4. hodnotenia odbornej komisie pre program 1.2.2 vo výzve č. 6/2026 k protokolu č. DF 6\_2026\_1 (*Produkcia audiovizuálnych diel primárne určených na televízne vysielanie*)
- 2.5. hodnotenia odbornej komisie pre program 1.3.2 vo výzve č. 2/2026 k protokolu č. AF 2\_2026 (*Produkcia animovaných audiovizuálnych diel*)
- 2.6. hodnotenia odbornej komisie pre program 1.3.2 vo výzve č. 2/2026 k protokolu č. AF 2\_2026\_minorita (*Produkcia animovaných audiovizuálnych diel*)
- 2.7. hodnotenia odbornej komisie pre program 1.3.2 vo výzve č. 2/2026 k protokolu č. AF 2\_2026\_debut (*Produkcia animovaných audiovizuálnych diel*)
- 2.8. hodnotenia odbornej komisie pre program 1.3.2 vo výzve č. 2/2026 k protokolu č. AF 6\_2026\_1 (*Produkcia animovaných audiovizuálnych diel*)
- 2.9. hodnotenia odbornej komisie pre program 3 vo výzve č. 4/2026 k protokolu č. EVV\_1\_2026\_štipendium (*Výskum, vzdelávanie a edičná činnosť v oblasti audiovizuálnej kultúry*)
- 2.10. hodnotenia odbornej komisie pre program 3 vo výzve č. 4/2026 k protokolu č. EVV\_1\_2026\_dotacia\_3.3w (*Výskum, vzdelávanie a edičná činnosť v oblasti audiovizuálnej kultúry*)
- 2.11. hodnotenia odbornej komisie pre program 1 vo výzve č. 5/2026 k protokolu č. PŠV\_5\_2026\_1 (*Tvorba a realizácia slovenských audiovizuálnych diel*)
- 2.12. hodnotenia odbornej komisie pre program 1.4.2 vo výzve č. 2/2026 k protokolu č. KF 2\_2026 (*Produkcia krátkometrážnych hraných alebo dokumentárnych audiovizuálnych diel s celkovým časovým rozsahom diela do 40 minút*)
- 2.13. hodnotenia odbornej komisie pre program 4 vo výzve č. 4/2026 k protokolu č. Digi 1-4/2026/P4 (*Rozvoj audiovizuálnych technológií v Slovenskej republike*)
- 2.14. hodnotenia odbornej komisie pre program 2.1 vo výzve č. 3/2026 k protokolu č. Účasť/1b-3/2026/P2.4 (*Podpora zabezpečenia účasti slovenských audiovizuálnych diel na podujatiach v zahraničí a podpora výroby cudzojazyčného znenia slovenských audiovizuálnych diel určených pre detského diváka (do 12 rokov) na účel verejného šírenia v zahraničí*)
- 2.15. hodnotenia odbornej komisie pre program 2.1 vo výzve č. 3/2026 k protokolu č. Dist/1b-3/2026/P2.1 (*Distribúcia a prezentácia audiovizuálnych diel*)
- 2.16. hodnotenia odbornej komisie pre podprogram 2.3 vo výzve č. 3/2026 k protokolu č. APK 2026-3\_2.3 (*Podpora návštevnosti na slovenské kinematografické diela*)

(neverejné rokovanie - koniec)

3. Výzva na predkladanie návrhov kandidátov na členov odborných komisií Audiovizuálneho fondu
4. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení
  - 4.1 Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu
  - 4.2 Kontrola plnenia úloh a uznesení
  - 4.3 Informácia o činnosti Slovenskej filmovej agentúry
5. Rôzne

**Hlasovanie č. 2:**

**ZA: 11** (V. Štofanič, Š. Nižňanský, J. Chudík, R. Remšík, J. Paštéková, R. Kováčik, Z. Gindl-Tatárová, J. Prágerová, I. Štepanovičová, I. Maláková, M. Švecová)

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

Rada návrh programu schválila.

#### **1. Informácia o činnosti Dozornej komisie Audiovizuálneho fondu**

Predseda rady privítal predsedu dozornej komisie fondu (ďalej aj „dozorná komisia“) pána Gajdošíka, ktorý členov rady informoval o priebehu a záveroch posledného rokovania dozornej komisie konaného dňa 14.4.2026. V rámci tohto bodu informoval o

- Pokračovaní v diskusii k zisteniam z kontroly projektov „Land of Bad“ a „Dunaj k Vaším službám (3)“, kde si vypočuli stanoviská administrátoriek;
- Prerokovaní podnetov od spoločnosti KFS production, s.r.o., ATV a ANP na preskúmanie rozhodnutia rady ohľadne projektu Neuer II, kde dozorná komisia požiadala o stanovisko odbornej komisie, predsedu rady a riaditeľa fondu.

Podpredseda sa spýtal, či má niekto otázky na predsedu dozornej komisie. Rada Audiovizuálneho fondu vzala informácie na vedomie. Podpredseda rady sa poďakoval p. Gajdošíkovi za osobnú účasť na rokovaní rady a uzavrel tento bod rokovania.

#### **2. Návrh riaditeľa na poskytnutie finančných prostriedkov fondom a rozhodnutie Rady Audiovizuálneho fondu o poskytnutí finančných prostriedkov fondom podľa § 4 ods. 2 písm. h) zákona č. 516/2008 Z. z. v znení neskorších predpisov v spojení s článkom 5 ods. 3 písm. b) VP AVF č. 1/2018 Štatút Audiovizuálneho fondu na základe (neverejné rokovanie - začiatok)**

**2.1 hodnotenia odbornej komisie pre program 1.5 vo výzve č. 2/2026 k protokolu č. MK 2/2026 (Produkcija koprodukčných hraných alebo dokumentárnych kinematografických diel s menšinovým tvorivým a producentským podielom slovenského koproducenta a s celkovým časovým rozsahom diela viac ako 40 minút)**

Predmetný protokol odprezentoval predseda odbornej komisie, pán Rastislav Boroš. Celkovo bolo predložených na rokovanie rady 7 žiadostí a komisia navrhla finančne podporiť všetkých 7 žiadostí. Celková suma navrhovaná na podporu týchto žiadostí je 360.000,-Eur. Riaditeľ sa v rámci ním

predkladaného návrhu stotožnil s odporúčaniami komisie. Podpredseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu.

Pani Paštéková opustila rokovaciu miestnosť. Rada pokračovala v rokovaní v počte 10 členov.

Pani Štepanovičová navrhla upraviť sumu dotácie a to znížiť sumu pre projekt „Hotel Záhoří“ z 90.000,- eur na 85.000,-eur a zároveň navýšiť sumu dotácie pre projekt „One Dying Star“ z 30.000,- eur na 35.000,-eur. Podpredseda dal o tomto návrhu hlasovať.

#### UZNESENIE č. 38/2026 z 28.05.2026

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na navýšenie finančných prostriedkov žiadateľovi o podporu audiovizuálnej kultúry na projekt „One Dying Star“ zo sumy 30.000,- Eur na 35.000,-Eur, a zároveň zníženie finančných prostriedkov žiadateľovi o podporu audiovizuálnej kultúry na projekt „Hotel Záhoří“ zo sumy 90.000,- Eur na 85.000,-Eur v rámci protokolu č. MK 2/2026.

#### **Hlasovanie č. 3:**

**ZA: 10;**

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada uznesenie schválila.**

Pani Paštéková sa vrátila do rokovacej miestnosti. Rada pokračovala v rokovaní v počte 11 členov.

Rada následne rozhodovala o návrhu vo forme protokolu ako celku.

#### UZNESENIE č. 39/2026 z 28.05.2026

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na poskytnutie finančných prostriedkov žiadateľom o podporu audiovizuálnej kultúry na projekty a vo výške, ktoré sú uvedené v protokole č. MK 2/2026 v znení zmien prerokovaných a prijatých na rokovaní rady.

#### **Hlasovanie č. 4:**

**ZA: 11;**

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada uznesenie schválila.**

### **2.2 hodnotenia odbornej komisie pre program 1.1.2 vo výzve č. 2/2026 k protokolu č. HF 2/2026** *(Produkcia hraných audiovizuálnych diel s celkovým časovým rozsahom diela viac ako 40 minút)*

Predmetný protokol odprezentovala predsedníčka odbornej komisie, pani Marta Šuleková. Celkovo bolo predložených na rokovanie rady 13 žiadostí a komisia navrhla finančne podporiť sedem žiadostí. Celková suma navrhovaná na podporu týchto žiadostí je 1.300.000,-Eur. Riaditeľ v rámci ním predkladaného návrhu navrhol navýšiť odbornou komisiou odporúčanú sumu pre projekt „Svet podľa Adama“ od spoločnosti AZYL production, s.r.o. z dôvodu primeranosti odporúčanej sumy k 1.miestu v hodnotení a reálnej možnosti dokončenia tohto filmu a tiež z dôvodu odvedeného príspevku žiadateľa AZYL production, s.r.o. vyúčtovaného ako podiel fondu na príjmoch z filmu Invalid v predmetnej výške. Predseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu.

Pani Paštéková opustila rokovaciu miestnosť. Rada pokračovala v rokovaní v počte 10 členov.

Pani Prágerová navrhla vyňať projekt „Autobus – II. etapa produkcie“ a pozvať žiadateľa na vypočutie na najbližšie rokovanie rady.

Pán Štofaniák navrhol vyňať projekt „Čerti nie sú“ a pozvať žiadateľa na vypočutie na najbližšie rokovanie rady.

Rada následne rozhodovala o návrhu vo forme protokolu ako celku bez vyňatých projektov.

#### UZNESENIE č. 40/2026 z 28.05.2026

---

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na poskytnutie finančných prostriedkov žiadateľom o podporu audiovizuálnej kultúry na projekty a vo výške, ktoré sú uvedené v protokole č. HF 2/2026 v znení zmien prerokovaných a prijatých na rokovaní rady.

#### Hlasovanie č. 5:

**ZA: 10;**

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada uznesenie schválila.**

Pani Paštéková sa vrátila do rokovacej miestnosti. Rada pokračovala v rokovaní v počte 11 členov.

### **2.3 hodnotenia odbornej komisie pre program 1.2.2 vo výzve č. 2/2026 k protokolu č. DF 2\_2026 (Produkcia kinematografických diel)**

Predmetný protokol odprezentoval predseda odbornej komisie, pán Ivan Ostrochovský. Celkovo bolo predložených na rokovanie rady 6 žiadostí a komisia navrhla finančne podporiť všetkých 6 žiadostí. Celková suma navrhovaná na podporu týchto žiadostí je 200.000,-Eur. Riaditeľ sa v rámci ním predkladaného návrhu stotožnil s odporúčaniami komisie. Podpredseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu. Rada následne rozhodovala o návrhu vo forme protokolu ako celku.

#### UZNESENIE č. 41/2026 z 28.05.2026

---

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na poskytnutie finančných prostriedkov žiadateľom o podporu audiovizuálnej kultúry na projekty a vo výške, ktoré sú uvedené v protokole č. DF 2/2026 v znení zmien prerokovaných a prijatých na rokovaní rady.

#### Hlasovanie č. 6:

**ZA: 11;**

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada uznesenie schválila.**

### **2.4 hodnotenia odbornej komisie pre program 1.2.2 vo výzve č. 6/2026 k protokolu č. DF 6\_2026\_1 (Produkcia audiovizuálnych diel primárne určených na televízne vysielanie)**

Predmetný protokol odprezentoval predseda odbornej komisie, pán Jaroslav Kerner. Celkovo bolo predložených na rokovanie rady 9 žiadostí a komisia navrhla finančne podporiť 7 žiadostí. Celková

suma navrhovaná na podporu týchto žiadostí je 150.000,-Eur. Riaditeľ v rámci ním predkladaného návrhu navrhol podporiť aj projekt „Francúzsky kameraman – produkcia“ sumou 10.000,-Eur. Tým sa celková suma na podporu týchto žiadostí zvýšila na 160.000,-Eur. Podpredseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu. Pán Nižňanský navrhol, aby nebol podporený projekt „Skutočný život Hany Hegerovej“ z dôvodu, že nemá zazmluvneného slovenského vysielateľa a finančné prostriedky prerozdeliť na iné projekty v tomto protokole. Rada následne navrhla nasledovné prerozdelenie. Projektu „Pokušenia, hriechy a cnosti Františka Kovára“ navýšiť z 12.000,-Eur na 27.000,-Eur, projektu „Ticho medzi slovami“ navýšiť z 12.000,-Eur na 17.000,-Eur, projektu „Hľadá sa Paľo Hruz“ navýšiť z 12.000,-Eur na 21.000,-Eur a projektu „Francúzsky kameraman – produkcia“ navýšiť z 10.000,-Eur na 15.000,-Eur. Podpredseda dal o tomto návrhu hlasovať.

#### UZNESENIE č. 42/2026 z 28.05.2026

---

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh zníženie sumy dotácie pre projekt „Skutočný život Hany Hegerovej“ z 34.000,-Eur, na 0,-Eur a zároveň navýšiť sumu dotácie pre projekt „Pokušenia, hriechy a cnosti Františka Kovára“ navýšiť z 12.000,-Eur na 27.000,-Eur, projekt „Ticho medzi slovami“ navýšiť z 12.000,-Eur na 17.000,-Eur, projekt „Hľadá sa Paľo Hruz“ navýšiť z 12.000,-Eur na 21.000,-Eur a projekt „Francúzsky kameraman – produkcia“ navýšiť z 10.000,-Eur na 15.000,-Eur v rámci protokolu č. DF 6/2026\_1.

#### **Hlasovanie č. 7:**

**ZA: 11;**

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada uznesenie schválila.**

Rada následne rozhodovala o návrhu vo forme protokolu ako celku.

#### UZNESENIE č. 43/2026 z 28.05.2026

---

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na poskytnutie finančných prostriedkov žiadateľom o podporu audiovizuálnej kultúry na projekty a vo výške, ktoré sú uvedené v protokole č. DF 6/2026\_1 v znení zmien prerokovaných a prijatých na rokovaní rady.

#### **Hlasovanie č. 8:**

**ZA: 11;**

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada uznesenie schválila.**

### **2.5 hodnotenia odbornej komisie pre program 1.3.2 vo výzve č. 2/2026 k protokolu č. AF 2\_2026 (Produkcia animovaných audiovizuálnych diel)**

Predmetný protokol odprezentoval predseda odbornej komisie, pán Marek Kráľovský. Celkovo bola predložená na rokovanie rady 1 žiadosť a komisia ju navrhla finančne podporiť. Celková suma navrhovaná na podporu tejto žiadosti je 100.000,-Eur. Riaditeľ v rámci ním predkladaného návrhu napriek kvalite obsahu projektu navrhol zníženie odporúčanej sumy na 0,-Eur z dôvodu závažných nedostatkov zistených až po uzavretí hodnotenia odbornou komisiou. Podpredseda sa spýtal, či má

niekto pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu. Pani Švecová navrhla, aby bol daný projekt vyňatý z protokolu a požiadala kanceláriu o pozvanie žiadateľa na vypočutie na najbližšie rokovanie rady.

#### **2.6 hodnotenia odbornej komisie pre program 1.3.2 vo výzve č. 2/2026 k protokolu č. AF 2\_2026\_minorita (Produkcja animovaných audiovizuálnych diel)**

Predmetný protokol odprezentoval predseda odbornej komisie, pán Marek Kráľovský. Celkovo bola predložená na rokovanie rady 1 žiadosť a komisia ju navrhla finančne podporiť. Celková suma navrhovaná na podporu tejto žiadosti je 140.000,-Eur. Riaditeľ sa v rámci ním predkladaného návrhu stotožnil s odporúčaniami komisie. Podpredseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu. Rada následne rozhodovala o návrhu vo forme protokolu ako celku.

#### **UZNESENIE č. 44/2026 z 28.05.2026**

---

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na poskytnutie finančných prostriedkov žiadateľom o podporu audiovizuálnej kultúry na projekty a vo výške, ktoré sú uvedené v protokole č. AF 2/2026\_minorita v znení predloženom na rokovanie rady.

#### **Hlasovanie č. 9:**

**ZA: 11;**

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada uznesenie schválila.**

#### **2.7 hodnotenia odbornej komisie pre program 1.3.2 vo výzve č. 2/2026 k protokolu č. AF 2\_2026\_debut (Produkcja animovaných audiovizuálnych diel)**

Predmetný protokol odprezentoval predseda odbornej komisie, pán Marek Kráľovský. Celkovo bola predložená na rokovanie rady 1 žiadosť a komisia ju navrhla finančne podporiť. Celková suma navrhovaná na podporu tejto žiadosti je 30.000,-Eur. Riaditeľ v rámci ním predkladaného návrhu navrhol zníženie odporúčanej sumy na 0,-Eur z dôvodu závažných nedostatkov súvisiacich s predloženou žiadosťou zistenými až po uzavretí hodnotenia odbornou komisiou. Podpredseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu. Pani Švecová navrhla, aby bol daný projekt vyňatý z protokolu a požiadala kanceláriu o pozvanie žiadateľa na vypočutie na najbližšie rokovanie rady.

#### **2.8 hodnotenia odbornej komisie pre program 1.3.2 vo výzve č. 2/2026 k protokolu č. AF 6\_2026\_1 (Produkcja animovaných audiovizuálnych diel)**

Predmetný protokol odprezentoval predseda odbornej komisie, pán Marek Kráľovský. Celkovo boli predložené na rokovanie rady 3 žiadosti a komisia navrhla finančne podporiť všetky 3 žiadosti. Celková suma navrhovaná na podporu týchto žiadostí je 136.440,-Eur. Riaditeľ v rámci ním predkladaného návrhu navrhol zníženie odporúčanej sumy zo 60.000,-Eur na 0,-Eur pre projekt „VYMAZANÍ.É (Minorita)“ z dôvodu obmedzenej disponibilnej sumy určenej na podporu v tejto výzve. Podpredseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu. Rada následne rozhodovala o návrhu vo forme protokolu ako celku.

UZNESENIE č. 45/2026 z 28.05.2026

---

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na poskytnutie finančných prostriedkov žiadateľom o podporu audiovizuálnej kultúry na projekty a vo výške, ktoré sú uvedené v protokole č. AF 6/2026\_1 v znení predloženom na rokovanie rady.

**Hlasovanie č. 9:**

**ZA: 11;**

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada uznesenie schválila.**

**2.9 hodnotenia odbornej komisie pre program 3 vo výzve č. 4/2026 k protokolu č. EVV\_1\_2026\_štipendium (Výskum, vzdelávanie a edičná činnosť v oblasti audiovizuálnej kultúry)**

Predmetný protokol odprezentovala predsedníčka odbornej komisie, pani Halka Marčeková. Celkovo boli predložené na rokovanie rady 4 žiadosti a komisia navrhla finančne podporiť všetky 4 žiadosti. Celková suma navrhovaná na podporu týchto žiadostí je 4.410,-Eur. Riaditeľ sa v rámci ním predkladaného návrhu stotožnil s odporúčaniami komisie. Podpredseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu. Rada následne rozhodovala o návrhu vo forme protokolu ako celku.

UZNESENIE č. 46/2026 z 28.05.2026

---

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na poskytnutie finančných prostriedkov žiadateľom o podporu audiovizuálnej kultúry na projekty a vo výške, ktoré sú uvedené v protokole č. EVV\_1\_2026\_štipendium v znení predloženom na rokovanie rady.

**Hlasovanie č. 10:**

**ZA: 11;**

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada uznesenie schválila.**

**2.10 hodnotenia odbornej komisie pre program 3 vo výzve č. 4/2026 k protokolu č. EVV\_1\_2026\_dotacia\_3.3w (Výskum, vzdelávanie a edičná činnosť v oblasti audiovizuálnej kultúry)**

Predmetný protokol odprezentovala predsedníčka odbornej komisie, pani Halka Marčeková. Celkovo boli predložené na rokovanie rady 2 žiadosti a komisia navrhla finančne podporiť obidve žiadosti. Celková suma navrhovaná na podporu týchto žiadostí je 7.050,-Eur. Riaditeľ sa v rámci ním predkladaného návrhu stotožnil s odporúčaniami komisie. Podpredseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu. Rada následne rozhodovala o návrhu vo forme protokolu ako celku.

UZNESENIE č. 47/2026 z 28.05.2026

---

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na poskytnutie finančných prostriedkov žiadateľom o podporu audiovizuálnej kultúry na projekty a vo výške, ktoré sú uvedené v protokole č. EVV\_1\_2026\_dotacia\_3.3w v znení predloženom na rokovanie rady.

**Hlasovanie č. 11:**

**ZA: 11;**

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada uznesenie schválila.**

**2.11 hodnotenia odbornej komisie pre program 1 vo výzve č. 5/2026 k protokolu č. PŠV\_5\_2026\_1  
(Tvorba a realizácia slovenských audiovizuálnych diel)**

Predmetný protokol odprezentoval predseda odbornej komisie, pán Martin Timko. Celkovo bolo predložených na rokovanie rady 12 žiadostí a komisia navrhla finančne podporiť všetkých 12 žiadostí. Celková suma navrhovaná na podporu týchto žiadostí je 77.800,-Eur. Riaditeľ sa v rámci ním predkladaného návrhu stotožnil s odporúčaniami komisie. Podpredseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu. Rada následne rozhodovala o návrhu vo forme protokolu ako celku.

**UZNESENIE č. 48/2026 z 28.05.2026**

---

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na poskytnutie finančných prostriedkov žiadateľom o podporu audiovizuálnej kultúry na projekty a vo výške, ktoré sú uvedené v protokole č. PŠV\_5\_2026\_1 v znení predloženom na rokovanie rady.

**Hlasovanie č. 12:**

**ZA: 11;**

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada uznesenie schválila.**

**2.12 hodnotenia odbornej komisie pre program 1.4.2 vo výzve č. 2/2026 k protokolu č. KF 2\_2026  
(Produkcia krátkometrážnych hraných alebo dokumentárnych audiovizuálnych diel s celkovým časovým rozsahom diela do 40 minút)**

Predmetný protokol odprezentoval predseda odbornej komisie, pán Jakub Gejdoš. Celkovo bolo predložených na rokovanie rady 5 žiadostí a komisia navrhla finančne podporiť všetkých 5 žiadostí. Celková suma navrhovaná na podporu týchto žiadostí je 67.000,-Eur. Riaditeľ sa v rámci ním predkladaného návrhu stotožnil s odporúčaniami komisie. Podpredseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu. Rada následne rozhodovala o návrhu vo forme protokolu ako celku.

**UZNESENIE č. 49/2026 z 28.05.2026**

---

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na poskytnutie finančných prostriedkov žiadateľom o podporu audiovizuálnej kultúry na projekty a vo výške, ktoré sú uvedené v protokole č. KF 2\_2026 v znení predloženom na rokovanie rady.

**Hlasovanie č. 13:**

**ZA: 11;**

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada uznesenie schválila.**

**2.13 hodnotenia odbornej komisie pre program 4 vo výzve č. 4/2026 k protokolu č. Digi 1-4/2026/P4 (Rozvoj audiovizuálnych technológií v Slovenskej republike)**

Predmetný protokol odprezentoval predseda odbornej komisie, pán Libor Ondrejčík. Celkovo bolo predložených na rokovanie rady 10 žiadostí a komisia navrhla finančne podporiť všetkých 10 žiadostí. Celková suma navrhovaná na podporu týchto žiadostí je 180.200,-Eur. Riaditeľ sa v rámci ním predkladaného návrhu stotožnil s odporúčaniami komisie. Podpredseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu. Rada následne rozhodovala o návrhu vo forme protokolu ako celku.

**UZNESENIE č. 50/2026 z 28.05.2026**

---

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na poskytnutie finančných prostriedkov žiadateľom o podporu audiovizuálnej kultúry na projekty a vo výške, ktoré sú uvedené v protokole č. Digi 1-4/2026/P4 v znení predloženom na rokovanie rady.

**Hlasovanie č. 14:**

**ZA: 11;**

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada uznesenie schválila.**

**2.14 hodnotenia odbornej komisie pre program 2.1 vo výzve č. 3/2026 k protokolu č. Účasť/1b-3/2026/P2.4 (Podpora zabezpečenia účasti slovenských audiovizuálnych diel na podujatiach v zahraničí a podpora výroby cudzojazyčného znenia slovenských audiovizuálnych diel určených pre detského diváka (do 12 rokov) na účel verejného šírenia v zahraničí)**

Predmetný protokol odprezentoval predseda odbornej komisie, pán Michal Juhás. Celkovo boli predložené na rokovanie rady 2 žiadosti a komisia navrhla finančne podporiť obidve žiadosti. Celková suma navrhovaná na podporu týchto žiadostí je 5.000,-Eur. Riaditeľ sa v rámci ním predkladaného návrhu stotožnil s odporúčaniami komisie. Podpredseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu. Pani Švecová navrhla navýšenie dotácie z 3.000,-Eur na 4.000,-Eur pre projekt „Prezentácia filmu "Ako počúvať fontány" na 27. Medzinárodnom filmovom festivale v Buenos Aires(BAFICI)“. Podpredseda dal o tomto návrhu hlasovať.

**UZNESENIE č. 51/2026 z 28.05.2026**

---

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na navýšenie sumy dotácie pre projekt „Prezentácia filmu "Ako počúvať fontány" na 27. Medzinárodnom filmovom festivale v Buenos Aires(BAFICI)“ z 3.000,-Eur na 4.000,-Eur v rámci protokolu Účasť/1b-3/2026/P2.4.

**Hlasovanie č. 15:**

**ZA: 11;**

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada uznesenie schválila.**

Rada následne rozhodovala o návrhu vo forme protokolu ako celku.

**UZNESENIE č. 52/2026 z 28.05.2026**

---

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na poskytnutie finančných prostriedkov žiadateľom o podporu audiovizuálnej kultúry na projekty a vo výške, ktoré sú uvedené v protokole č. Účasť/1b-3/2026/P2.4 v znení zmien prerokovaných a prijatých na rokovaní rady.

**Hlasovanie č. 16:**

**ZA: 11;**

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada uznesenie schválila.**

**2.15 hodnotenia odbornej komisie pre program 2.1 vo výzve č. 3/2026 k protokolu č. Dist/1b-3/2026/P2.1 (Distribúcia a prezentácia audiovizuálnych diel)**

Predmetný protokol odprezentoval predseda odbornej komisie, pán Michal Juhás. Celkovo bolo predložených na rokovanie rady 10 žiadostí a komisia navrhla finančne podporiť všetkých 10 žiadostí. Celková suma navrhovaná na podporu týchto žiadostí je 94.000,-Eur. Riaditeľ sa v rámci ním predkladaného návrhu stotožnil s odporúčaniami komisie. Podpredseda sa spýtal, či má niekto pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu. Pán Nižňanský navrhol vyňať projekt „37. IGRIC 2026“ z protokolu. Podpredseda požiadal kanceláriu o pozvanie žiadateľa na vypočutie na najbližšie rokovanie rady. Rada následne rozhodovala o návrhu vo forme protokolu ako celku bez vyňatého projektu.

**UZNESENIE č. 53/2026 z 28.05.2026**

---

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na poskytnutie finančných prostriedkov žiadateľom o podporu audiovizuálnej kultúry na projekty a vo výške, ktoré sú uvedené v protokole č. Dist/1b-3/2026/P2.1 v znení zmien prerokovaných a prijatých na rokovaní rady.

**Hlasovanie č. 17:**

**ZA: 11;**

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada uznesenie schválila.**

**2.16 hodnotenia odbornej komisie pre podprogram 2.3 vo výzve č. 3/2026 k protokolu č. APK 2026-3\_2.3 (Podpora návštevnosti na slovenské kinematografické diela)**

Predmetný protokol odprezentovala predsedníčka odbornej komisie, pani Kateřina Javorská. Celkovo bolo predložených na rokovanie rady 36 žiadostí a komisia navrhla finančne podporiť všetkých 36 žiadostí. Celková suma navrhovaná na podporu týchto žiadostí je 304.816,-Eur. Riaditeľ sa v rámci ním predkladaného návrhu stotožnil s odporúčaniami komisie. Podpredseda sa spýtal, či má niekto

pozmeňujúce návrhy k tomuto protokolu. Rada následne rozhodovala o návrhu vo forme protokolu ako celku.

#### UZNESENIE č. 54/2026 z 28.05.2026

---

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh na poskytnutie finančných prostriedkov žiadateľom o podporu audiovizuálnej kultúry na projekty a vo výške, ktoré sú uvedené v protokole č. APK 2026-3\_2.3 v znení predloženom na rokovanie rady.

#### **Hlasovanie č. 18:**

**ZA: 11;**

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada uznesenie schválila.**

**(neverejnú rokovanie - koniec)**

### **3. Výzva na predkladanie návrhov kandidátov na členov odborných komisií Audiovizuálneho fondu**

Pani Prágerová a pani Štepanovičová opustili rokovaciu miestnosť. Rada pokračovala v rokovaní v počte 9 členov.

Podpredseda uviedol, že členovia rady dostali podklady k tomuto bodu a sa spýtal, či má niekto pozmeňujúci návrh. Pani Paštéková navrhla úpravu v prvej skupine vymenovaných členov odborných komisií v Programe 1 – vypustiť „filmový kritik/kurátor“ a pridať ich do druhej skupiny. Podpredseda dal následne hlasovať o návrhu výzvy na predkladanie návrhov kandidátov na členov odborných komisií Audiovizuálneho fondu v znení prerokovaných a prijatých zmien.

#### UZNESENIE č. 55/2026 z 28.05.2026

---

Rada Audiovizuálneho fondu schvaľuje návrh Výzvy na predkladanie návrhov kandidátov na členov odborných komisií Audiovizuálneho fondu v znení zmien prijatých na rokovaní rady. Súčasne s tým ukladá riaditeľovi, aby zabezpečil zverejnenie výzvy na webovom sídle Audiovizuálneho fondu.

#### **Hlasovanie č. 19:**

**ZA: 9** (I. Maláková, M. Švecová, V. Štofánik, Š. Nižňanský, J. Chudík, R. Kováčik, Z. Gindl-Tatárová, R. Remšík, J. Paštéková);

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada uznesenie schválila.**

### **4. Informácia o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami a kontrola plnenia úloh a uznesení**

Pani Prágerová a pani Štepanovičová sa vrátili do rokovacej miestnosti. Rada pokračovala v rokovaní v počte 11 členov.

Podpredseda požiadal riaditeľa o informáciu ohľadne plnenia úloh a o činnosti Audiovizuálneho fondu v období medzi zasadnutiami. Riaditeľ informoval o splnení úloh v zmysle uznesení rady, podklady a správa o činnosti fondu boli rade zaslané v písomnej podobe, a to v riadnom termíne pred rokovaním rady. Riaditeľ okrem iného informoval o:

- vyjadrení (duplike) právnej zástupkyne fondu vo veci konania Iniciatíva Inakosť vs. AVF,
- výzve zamestnancovi P. Badačovi na dostavenie sa na pracovisko v sídle fondu,
- stretnutí v sídle fondu so žiadateľom Michalom Kollárom s Janou Klukovou v súvislosti s neschválením dotácie pre 1.fázu II. série tv-seriálu Neuer
- sťažnosti ATVS a ANP „na neodôvodnené rozhodnutie rady Audiovizuálneho fondu upraviť návrh riaditeľa AVF na poskytnutie finančných prostriedkov fondom vo výzve č.6/2026“.

Riaditeľ požiadal o neverejné rokovanie o dvoch bodoch, a to o právnom spore s p. Badáčom a právnom spore s Iniciatívou Inakosť. Podpredseda dal hlasovať o návrhu na neverejné rokovanie o týchto dvoch bodoch.

**Hlasovanie č. 20:**

**ZA: 11** (I. Maláková, R. Remšík, Š. Nižňanský, J. Chudík, R. Kováčik, J. Prágerová, I. Štepanovičová, Z. Gindl-Tatárová, J. Paštéková, M. Švecová, V. Štofánik)

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 0.**

**Rada návrh schválila.**

(Neverejné rokovanie - začiatok)

Riaditeľ bližšie informoval o právnom spore s Iniciatívou Inakosť. V rámci diskusie členovia rady diskutovali o možnosti ukončenia tohto sporu dohodou.

Následne riaditeľ informoval o možnostiach ukončenia sporu s bývalým riaditeľom Petrom Badáčom a navrhol uznesenie.

Pani Gindl-Tatárová opustila rokovaciu miestnosť. Rada pokračovala v rokovaní v počte 10 členov. Podpredseda sa stotožnil s navrhovaným uznesením a dal o ňom hlasovať.

**UZNESENIE č. 56/2026 z 28.05.2026**

---

Rada Audiovizuálneho fondu poveruje riaditeľa fondu predložením návrhu dohody Petrovi Badačovi o urovaní súdnych sporov na základe žalôb Petra Badača voči Audiovizuálnemu fondu. Predpokladom uzavretia dohody, v rámci ktorej by bolo uhradené p. Badáčovi 27 násobok jeho mesačnej mzdy za predpokladu, že Peter Badač stiahne všetky žaloby voči Audiovizuálnemu fondu a nebude si uplatňovať ďalšie nároky z týchto žalôb.

**Hlasovanie č. 21:**

**ZA: 9;**

**PROTI: 0;**

**ZDRŽAL SA: 1.**

**Rada uznesenie schválila.**

(Neverejné rokovanie - koniec)

Pani Gindl-Tatárová sa vrátila do rokovacej miestnosti. Rada pokračovala v rokovaní v počte 11 členov.

Podpredseda uviedol, že pani Bieliková je v čase rokovania na služobnej ceste a informácie poskytne na najbližšom rokovaní rady.

Rada zobrala informácie na vedomie.

Pani Švecová opustila rokovanie rady. Rada pokračovala v rokovaní v počte 10 členov.

## 5. Rôzne

Podpredseda sa spýtal, či má niekto niečo do bodu Rôzne.

Pani Štepanovičová dala na zváženie možnosti zlúčenia jesennej televíznej a kino výzvy a navrhla tému na diskusiu a to propagácie slovenských kinematografických diel v zahraničí.

Pani Gindl-Tatárová sa vrátila k dosiaľ neschválenému Kreditu žiadateľa a uviedla, že nikto z členov rady neposlal písomnú pripomienku k predstavenému návrhu. Žiadala, aby bol opätovne predložený na prerokovanie a konečne schválený uznesením rady. Spomenula rovnako materiál o dokumentárnom filme, ktorý vypracovala Asociácia slovenských dokumentárnych tvorcov (ASFD) s tým, že bude rozmnožený a zaslaný všetkým členom rady. Požiadala o zaradenie tohto bodu programu do budúceho rokovania rady.

Podpredseda požiadal kanceláriu o sumarizáciu úspor z nepodporených projektov do budúceho rokovania rady.

Pán Nižňanský uviedol, že zaznamenal únik informácii z neverejného rokovania Rady AVF, čo nepovažuje za seriózne a ani férové, dokonca sa domnieva, že je to proti predpisom a nie v súlade so zákonom, a že toto konanie malo za cieľ škandalizovať iného člena rady. Toto konanie považuje za nekolegiálne a neprijateľné a dúfa, že sa takéto veci nebudú opakovať. Potom na základe takýchto informácii určitý subjekt žiada sprístupnenie záznamu z neverejného konania, čo považuje bezočivé a drzé, a nie v súlade so zákonom. Ako predseda Únie slovenských novinárov považoval za povinnosť na to vo verejnom režime poukázať.

Najbližšie rokovanie rady je naplánované na 18.06.2026 o 10:00 hod. v priestoroch fondu na Panenskej 7 v Bratislave na druhom poschodí.

Zapísal: Mgr. Richard Ceizel

Overovateľ: Mgr. Richard Kováčik

Bratislava 4.6.2026

Mgr. Vincent Štofaník

podpredseda Rady Audiovizuálneho fondu

na vedomie: predseda dozornej komisie AVF, riaditeľ, predseda rady