

Audiovizuálny fond
typy projektov pre poskytnutie štipendia na vývoj audiovizuálneho diela v programe 1
(príloha č. 1 VP AVF 4/2018 Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu)

identifikačné číslo	druh AV diela	vecný výstup	minimálny rozsah	suma štipendia v EUR
H1	hraný film s predpokladaným časovým rozsahom viac ako 70 minút	literárny scenár	• literárny scenár: 70 strán	7 700
H2	hraný film s predpokladaným časovým rozsahom viac ako 30 minút a menej ako 70 minút	literárny scenár	• literárny scenár: 70 strán	5 500
H3	hraný seriál (viac ako 3 časti, každá s predpokladaným časovým rozsahom cca 50 minút)	informačný balík pre budúceho producenta: 1. autorská explikácia vrátane logline 2. literárny scenár prvej epizódy 3. dlhodobá línia - dej celého seriálu vrátane vyústenia; v prípade epizodického seriálu hlavná dejnová línia a príklady vedľajších príbehov	• autorská explikácia: 10 strán • literárny scenár prvej epizódy: 50 strán • dej celého seriálu: 15 strán	7 700
H4	hraná miniséria (najviac 3 časti, každá s predpokladaným časovým rozsahom cca 50 minút)	informačný balík pre budúceho producenta: 1. autorská explikácia vrátane logline 2. literárny scenár prvej epizódy 3. treatmenty ďalších dielov	• autorská explikácia: 5 strán • literárny scenár prvej epizódy: 50 strán • treatment každého dielu: 3 strany	5 500

H5	hraný seriál s predpokladaným časovým rozsahom každej časti do 30 minút	informačný balík pre budúceho producenta: 1. autorská explikácia vrátane logline 2. literárny scenár prvej epizódy 3. dlhodobá línia - dej seriálu resp. námety jednotlivých epizód	• autorská explikácia: 10 strán • literárny scenár prvej epizódy: 30 strán • dej celého seriálu: 10 strán	5 500
H6	hraný seriál "web series"	informačný balík pre budúceho producenta: 1. autorská explikácia vrátane logline 2. literárny scenár prvej epizódy 3. dlhodobá línia - dej seriálu resp. námety jednotlivých epizód	• autorská explikácia: 5 strán • literárny scenár prvej epizódy: 10 strán • dej celého seriálu: 10 strán	4 400
D1	dokumentárny film s predpokladaným časovým rozsahom viac ako 70 minút	1. podrobný obsahový koncept projektu (treatment/scenár) aj s prípadnou statickou vizualizáciou 2. podrobná autorská explikácia tvorivého prístupu k stvárneniu témy 3. audiovizuálny záznam (ukážky prostredí, výpovede protagonistov, záznam udalosti a pod.)	• obsahový koncept projektu: 30 strán • autorská explikácia: 10 strán • audiovizuálny záznam: 10 minút	7 700
D2	dokumentárny film s predpokladaným časovým rozsahom viac ako 70 minút	1. podrobný obsahový koncept projektu (treatment/scenár) aj s prípadnou statickou vizualizáciou (napr. fotodokumentácia prostredí, archívy, respondenti) 2. podrobná autorská explikácia tvorivého prístupu k stvárneniu témy	• obsahový koncept projektu: 30 strán • autorská explikácia: 10 strán	5 500
D3	dokumentárny film s predpokladaným časovým rozsahom viac ako 30 minút a menej ako 70 minút	1. podrobný obsahový koncept projektu aj s prípadnou statickou vizualizáciou (napr. fotodokumentácia prostredí, archívy, respondenti) 2. podrobná autorská explikácia tvorivého prístupu k stvárneniu témy	• obsahový koncept projektu: 15 strán • autorská explikácia: 5 strán	4 400
D4	dokumentárny seriál (viac ako 6 častí)	informačný balík pre budúceho producenta: 1. podrobná autorská explikácia (obsahový koncept projektu vrátane logline) 2. scenár alebo podrobný obsahový popis prvej epizódy 3. námety ďalších dielov seriálu	• autorská explikácia (obsahový koncept projektu): 15 strán • scenár prvej epizódy: 10 strán • námety ďalších dielov seriálu: 3 strany na diel	7 700

D5	dokumentárna miniséria (najviac 6 častí)	informačný balík pre budúceho producenta: 1. podrobná autorská explikácia (obsahový koncept projektu vrátane logline) 2. scenár alebo podrobný obsahový popis prvej epizódy 3. námety ďalších dielov seriálu	• autorská explikácia (obsahový koncept projektu): 10 strán • scenár prvej epizódy: 10 strán • námety ďalších dielov: 3 strany na diel	5 500
A1	animovaný film s predpokladaným časovým rozsahom viac ako 30 minút	1. literárny scenár 2. výtvarné návrhy	• literárny scenár: 50 strán • výtvarné návrhy	7 700
A2	animovaný film s predpokladaným časovým rozsahom viac ako 30 minút	literárny scenár	• literárny scenár: 50 strán	5 500
A3	animovaný seriál (najmenej 7 častí s predpokladanou minútážou každej časti cca 7 minút)	informačný balík pre budúceho producenta: 1. obsahový popis projektu a autorská explikácia vrátane logline 2. scenár prvej epizódy vrátane dialógov 3. dlhodobá dejová línia seriálu alebo námety ďalších dielov seriálu 4. výtvarná koncepcia seriálu (návrhy postáv, prostredí, situácií)	• obsahový popis a autorská explikácia: 10 strán • scenár alebo obsahový popis prvej epizódy: 7 strán • námety ďalších dielov seriálu: 2 strany na diel • výtvarné návrhy: postavy (tvár, profil, poloprofil, zadný pohľad, pohybové štúdie), prostredia, výtvarné ukážky filmových situácií	7 700
A4	animovaný seriál (najmenej 7 častí s predpokladanou minútážou každej časti cca 7 minút)	informačný balík pre budúceho producenta: 1. obsahový popis projektu a autorská explikácia vrátane logline 2. scenár alebo podrobný obsahový popis prvej epizódy 3. námety ďalších dielov seriálu	• obsahový popis a autorská explikácia: 10 strán • scenár alebo obsahový popis prvej epizódy: 7 strán • námety ďalších dielov seriálu: 2 strany na diel	5 500
K1	krátkometrážny film (hraný, dokumentárny alebo animovaný) do 30 minút	literárny scenár (hraný film) podrobný obsahový popis (dokumentárny film) scenár/treatment (animovaný film)	• textový dokument: 10 strán	3 300