

**Zápis č. 3/2019 zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu
pre podprogram 1.1.1
výzva č. 6/2019**

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Dátum konania: 24.06.2019, 22.07.2019

Bod 1: Členovia odbornej komisie:

Vladimír Burianek, Tibor Búza, Richard Němec, Patrik Pašš ml., Zdeněk Skaunic, Branislav Slyško, Peter Svarinský

Bod 2: Otvorenie zasadnutia odbornej komisie

Úvodné stretnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Audiovizuálneho fondu doc. PhDr. Martin Šmatlák a členov komisie informoval o termínoch, dôležitých zmenách a usmerneniach ohľadom hodnotenia žiadostí, a to najmä o týchto skutočnostiach:

1. Termín pre odovzdanie návrhu záverečného protokolu z rokovania odbornej komisie riaditeľovi fondu je 06.08.2019. Termín zasadnutia rady AVF, na ktorom komisie informujú radu o svojej činnosti je stanovený na 03.09.2019.
2. Počet doručených žiadostí: 18. Z toho 2 žiadosti boli vyradené z dôvodu nedoplnenia povinných náležitostí na základe výzvy na doplnenie žiadosti v zmysle zákona.
3. Zriadenie odborných komisií a určenie ich členov vo výzve fondu na predkladanie žiadostí (ďalej len „príslušná výzva“) uskutočňuje riaditeľ po konzultácii s predsedom rady alebo s podpredsedom rady z osôb vymenovaných radou do funkcie členov odborných komisií a v súlade s vnútornými predpismi fondu. Pre hodnotenie *prvého kola* hodnotenia projektov podľa skupiny kritérií I. obsah projektu a jeho tvorivé zabezpečenie boli určení Tibor Búza, Richard Němec, Patrik Pašš, ml., Branislav Slyško, Peter Svarinský. V zmysle čl. 4.7 VP AVF č. 3/2018 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry (ďalej len „zásady“) bola určená osobitná odborná komisia pre hodnotenie žiadostí podľa II. skupiny kritérií v zložení Vladimír Burianek, Tibor Búza, Richard Němec, Zdeněk Skaunic, Peter Svarinský.
4. Odborná komisia si určila za predsedu p. Svarinského a za podpredsedu p. Búzu.
5. Odborná komisia zároveň určila nasledovné termíny pre zabezpečenie procesu hodnotenia žiadostí:

24.06.2019	- osobné prezentácie žiadateľov a následná rozprava;
do 09.07.2019	- individuálne hodnotenie a bodovanie v kritériách I;
do 01.08.2019	- individuálne hodnotenie a bodovanie v kritériách II;
do 02.08.2019	- vpísanie návrhov odporúčaných súm pre jednotlivé projekty.

V nadväznosti na úlohu č. 2014/8.1 z rokovania rady Audiovizuálneho fondu zo dňa 15. 7. 2014 sa z prezentácií jednotlivých žiadostí pred príslušnou odbornou komisiou vyhotovoval zvukový záznam. Vzhľadom na to, že prezentácie sú neverejné, je tento záznam určený výlučne na kontrolné účely a bude tak môcť byť sprístupnený iba členom orgánov Audiovizuálneho fondu v prípade, ak v súvislosti s uskutočnením prezentácie bude fondu doručený písomný podnet voči činnosti odbornej komisie alebo voči konaniu niektorého jej člena.

Bod 3: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisií.

Člen odbornej komisie p. Patrik Pašš, ml. deklaroval možnú osobnú zaujatosť vo vzťahu k projektu Exorcista žiadateľa TRIGON PRODUCTION s.r.o. Člen odbornej komisie sa nezúčastnil na posudzovaní, bodovom hodnotení ani na návrhu odporúčanej sumy k predmetnej žiadosti. Člen odbornej komisie p. Richard Němec v nadväznosti na písomnú námietku žiadateľa vo veci možnej zaujatosti vo vzťahu k projektu Generál žiadateľa JMB Film & TV Production Bratislava, spoločnosť s ručením obmedzeným nehodnotil túto žiadosť v druhom kole hodnotenia, nezúčastnil sa na jej na bodovom hodnotení ani na návrhu odporúčanej sumy predmetnej žiadosti a predmetnej žiadosti bol namiesto jeho bodov pridelený priemer bodovej hodnoty a odporúčanej sumy ostatných členov odbornej komisie.

Bod 4: Odporúčaná suma na podporu hodnoteným projektom

V podprograme 1.1 pre žiadosti doručené na základe výzvy č. 6/2019 odborná komisia odporučila poskytnúť finančné prostriedky fondu 9 projektom v celkovej sume 1.189.000,- Eur. Projekty a sumy pridelených finančných prostriedkov sú zverejnené v príslušnom rozhodnutí riaditeľa na webovom sídle fondu a tiež prostredníctvom verejnej databázy Audiovizuálneho fondu.

Bod 5: Predloženie protokolu riaditeľovi Audiovizuálneho fondu

Protokol z rokovania odbornej komisie predložil v mene komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu predseda odbornej komisie dňa 05.08.2019. Predložením protokolu a jeho príloh odborná komisia ukončila svoju činnosť.

Bod 6: Rôzne

V zmysle Článku 4, bod 4.9 VP AVF č. 3/2018 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu na podporu audiovizuálnej kultúry v znení z 15.1.2019 členovia odbornej komisie po vyžiadaní stanoviska jednotlivých žiadateľov a po preskúmaní podkladov doručených od žiadateľov hlasovaním rozhodli o úprave hodnoty kreditu žiadateľa spoločností FilmWorx Studios s.r.o., JMB Film & TV Production Bratislava, spoločnosť s ručením obmedzeným a Furia Film plus s.r.o..

Členovia odbornej komisie odporučili projekt Slovania spoločnosti Wandal Production, s.r.o. podporiť v prípade, že sa preukáže právnym stanoviskom alebo rozhodnutím riaditeľa AVF, že je možné ju udeliť i v tomto konkrétnom prípade, keď je z priloženej koprodukčnej zmluvy zrejmé, že k termínu hodnotenia je plne zaistené inými subjektami. Podpora AVF by tak iba znížila vklad slovenského televízneho vysielateľa, ktorý je zmluvne deklarovaný ako zabezpečený.

Zapísala: Katarína Lukačiková

Overovateľ zápisu: podpredseda odbornej komisie Tibor Búza

V Bratislave 05.09.2019