

**Zápis č. 7 zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu
pre podprogram 1.2 – dokumentárne audiovizuálne diela
Výzva č. 4/2012**

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Dátum a čas konania: 9. 10. 2012 o 15,45 hod.

19. 10. 2012 o 13,30 hod.

5. 11. 2012 o 9,00 hod.

6. 11. 2012 o 10,00 hod.

Prítomní: Ivo Brachtl, Katarína Farkašová, Miloslav Končok, Juraj Lihosit, Vladimír Štric, Dagmar Franzenová,
Petronela Kolevská, predsedníčka rady AVF - v úvodnej časti zasadnutia dňa 9. 10. 2012
Martin Šmatlák, riaditeľ AVF – v úvodnej časti zasadnutia dňa 9. 10. 2012.

Návrh programu:

- 1. Otvorenie úvodného stretnutia komisie predsedníčkou rady Audiovizuálneho fondu.**
 - 1.1 Informácie riaditeľa Audiovizuálneho fondu.
 - 1.2 Informácia o sume finančných prostriedkov, ktorú rada fondu určila komisii na rozdelenie v podprograme 1.2 podpornej činnosti fondu pre projekty predložené na základe výzvy č. 4/2012.
- 2. Otvorenie samostatného rokovania odbornej komisie, voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie a informácia o doručených žiadostiach.**
 - 2.1. Voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie.
 - 2.2 Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.
 - 2.3. Časový harmonogram posudzovania a hodnotenia predložených žiadostí.
- 3. Informácia o doplnených žiadostiach predložených odbornej komisii na rokovanie a iné.**
- 4. Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.**
- 5. Rozprava k hodnoteným projektom.**
- 6. Osobná prezentácia a vypočutie určených žiadateľov komisiou.**
- 7. Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.**
- 8. Predloženie informácie a návrhu na dofinancovanie projektov na zasadnutí rady Audiovizuálneho fondu.**

9. Rôzne.

10. Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.

Odborná komisia schválila navrhnutý program jednomyseľne.

Bod 1: Otvorenie úvodného stretnutia komisie predsedníčkou rady Audiovizuálneho fondu.

1.1. Úvodné stretnutie odbornej komisie pre podprogram 1.2 sa konalo dňa 9. 10. 2012 o 15:45 v budove Audiovizuálneho fondu. Stretnutie otvorila predsedníčka rady Audiovizuálneho fondu Mgr. Art. Petronela Kolevská.

Ďalej spolu s riaditeľom fondu doc. Martinom Šmatlákom informovali o systéme hodnotenia v 3 kolách v zmysle vnútorných predpisoch (Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu, Organizačný a rokovací poriadok odborných komisií).

Predsedníčka fondu požiadala členov odbornej komisie, aby ako prioritu odporučili také projekty, ktoré bude možné dokončiť a uviesť na verejnosti v reálnom časovom horizonte.

Riaditeľ fondu odporučil členom odbornej komisie, aby v prípade, ak projekt z objektívnych dôvodov podporia výrazne nižšou sumou, ako je požadovaná, primerane špecifikovali nové určenie vecného výstupu, ktorý je potrebné odkonzultovať so žiadateľom na prezentácii projektu.

1.2

Riaditeľ fondu informoval členov komisie o pridelení finančných prostriedkov na rozdelenie pre podprogram 1.2 Dokumentárne audiovizuálne diela – produkcia. Navrhnutá suma pre komisiu 1.2 pre podprogramy 1.2.4, 1.2.5 a 1.2.6 na prerozdelenie vo výzve 4/2012 je **210.000,- EUR**. Rada Audiovizuálneho fondu návrh schválila uznesením č. 89/2012 zo dňa 26. 9. 2012. K disponibilnej sume na rozdelenie vo Výzve 4/2012 pre podprogram 1.2 boli určené finančné prostriedky v sume 210 000,-EUR + finančné prostriedky v sume **56 400,-EUR**, ktoré boli nevyčerpané z Výzvy 4/2011 v tomto podprograme a tieto boli prenesené do roku 2012.

Po tomto bode programu predsedníčka rady a riaditeľ fondu opustili rokovanie odbornej komisie.

Bod 2: Otvorenie samostatného rokovania odbornej komisie, voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie a informácia o doručených žiadostiach.

- 2.1. Voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie.
- 2.2. Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.
- 2.3. Časový harmonogram posudzovania a hodnotenia predložených žiadostí.

2.1 V ďalšom pokračovaní zasadnutia odbornej komisie si členovia komisie zvolili predsedu a podpredsedu odbornej komisie pre podprogram č.1.2 vo Výzve 4/2012. Prítomní si zvolili za predsedu Mgr. Iva Brachtla, ktorý sa vzápätí poďakoval za prejavenu dôveru a za podpredsedníčku Mgr. Katarínu Farkašovou.

Ďalšie rokovanie odbornej komisie riadil jej predseda Ivo Brachtl.

2.2 Vo výzve č. 4/2012 bolo v podprograme 1.2 (Dokumentárne audiovizuálne diela) doručených 40 úplných žiadostí v celkovej sume požadovaných prostriedkov 1 463 766,-EUR. Celkom bolo v tejto

výzve predložených 43 žiadostí z toho 2 žiadosti boli dodané po termíne uzávierky a 1 žiadosť bola vyradená. Žiadosť „Dvojaký život reality“, žiadateľ ilovefilm s.r.o. na prezentácii 5.11.2012 stornoval z dôvodu nerealizovania projektu.

Podľa jednotlivých podprogramov boli doručené úplné žiadosti o finančné prostriedky z Audiovizuálneho fondu členené nasledovne:

- podprogram 1.2.4 (Produkcia dokumentárnych kinematografických diel) - 14 žiadostí s celkovou požadovanou sumou 597 704 ,- EUR,
- podprogram 1.2.5 (Produkcia dokumentárnych audiovizuálnych diel primárne určených pre televízne vysielanie a produkcia publicistických televíznych programov s obsahovým zameraním na filmové umenie a audiovizuálnu kultúru) - 26 žiadostí s celkovou požadovanou sumou 866 062 ,- EUR.

Členom odbornej komisie bolo so zoznamom prostredníctvom registračného systému predložených doručených úplných žiadostí (v počte 33) aj DVD nosiče s audiovizuálnymi záznamami, ktoré boli súčasťou žiadostí. Zároveň bola členom odbornej komisie predložená aj informácia o doručených a neúplných žiadostiach, ku ktorým kancelária fondu odoslala žiadateľovi výzvy na doplnenie. Žiadosti budú predložené komisii po doplnení žiadateľom na základe výzvy na doplnenie v stanovenom termíne do desiatich dní odo dňa prevzatia výzvy.

Po posúdení všetkých žiadostí komisiou a po ukončení hodnotenia žiadostí v tomto kole sú členovia komisie povinní DVD nosiče vrátiť kancelárii fondu.

2.3 Odborná komisia si určila nasledujúce termíny potrebné k úplnému a objektívnemu ohodnoteniu žiadostí:

19.10.2012 (diskusia k projektom) s následným bodovým a slovným hodnotením žiadostí 1.kola do 25.10.2012, 2.kolo 5.11.2012 s osobnými prezentáciami žiadateľov, ktorí prešli do druhého kola s následným bodovým ohodnotením do 12.11.2012, 3. kolo individuálne návrhy odporúčaných dotácií pre jednotlivé projekty si jej členovia určili na 13.11.2012 ako aj ukončenie práce v odbornej komisii vo Výzve 4/2012.

Následne odborná komisia prostredníctvom svojho predsedu predloží rade fondu informáciu a prípadný návrh na zvýšenie disponibilnej sumy z rezervy určenej na priority podľa štruktúry podpornej činnosti fondu na rok 2012. Na záver komisia predloží riaditeľovi fondu záverečný protokol z rokovania, ktorý bude podľa schváleného vzoru obsahovať zoznam odporúčených žiadostí na poskytnutie finančných prostriedkov z fondu, odporúčané sumy poskytnutých finančných prostriedkov a taktiež v prípade predloženia návrhu na dofinancovanie priorít aj sumy schválené radou fondu.

Bod 3: Informácia o doplnených žiadostiach predložených odbornej komisii na rokovanie a iné.

Všetky neúplné žiadosti boli priebežne doplnené a postúpené odbornej komisii. 1 žiadosť bola v vyradená.

Bod 4: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

Ani u jedného z členov odbornej komisie nenastala takáto situácia.

Bod 5: Rozprava k hodnoteným projektom.

Členovia komisie diskutovali o jednotlivých projektoch s dôrazom na ich zhodnotenie v kritériách, v ktorých sa uskutočňuje aj bodové hodnotenie projektov, a tak isto s ohľadom na stanovenú výšku

prerozdelení sumy, a na priority rady Audiovizuálního fondu na rok 2012. Jednotlivé závěry rozpravy budou následně přeneseny do bodového i slovního hodnocení.

Bod 6: Osobná prezentace a vypočítání určených žadatelů komisí.

Před setkáním odborné komise byli žadatelé upozorněni na možnost osobní prezentace projektu s důrazem na novovzniklé skutečnosti ohledně projektu.

V zájmu komplexního hodnocení žádostí se dne 5.11.2012 na osobní prezentaci a explicí svých projektů možnost zúčastnit se prezentace využili tyto žadatelé:

MEDIA FILM s.r.o., Peter Kerekes s.r.o., NAMUR s.r.o., Punkchart films s.r.o., ALEF Film a Media Group s.r.o., TRIGON PRODUCTION s.r.o., TRIZMA s.r.o., Furia Film+ s.r.o., ResArtis o.z., K2 STUDIO s.r.o., ARINA s.r.o., Pomoc obětem násilných činů o.z., HITCHHIKER FILMS s.r.o., M.O.M.ent s.r.o., et cetera group s.r.o., Danubestory o.z., FilmFrame s.r.o., FRAME FILM s.r.o., MIRAFILM s.r.o., ilovefilm s.r.o.

Žádost „Dvojaký život reality“, žadatel ilovefilm s.r.o. na prezentaci 5.11.2012 stornoval z důvodu nerealizování projektu.

Po ukončení osobních prezentací žadatelů členové komise pokračovali v rozpravě o předložených žádostech. Následně individuálně uskutočnili bodové hodnocení a písemné zdůvodnění hodnocení žádostí v registračním systému Audiovizuálního fondu.

Bod 7: Doporučení poskytnutí finančních prostředků na žádosti, které získali více než 50% z maximálního počtu bodů a návrhy výše přidělené sumy finančních prostředků na jednotlivé projekty s přihlédnutím k výsledkům bodového hodnocení žádostí.

Na základě zpracovaných údajů z hodnotících tlačítek členové komise přistoupili k návrhu sumy pro jednotlivé žádosti, které získaly v bodovém hodnocení více než 50% maximálního možného počtu bodů.

Odborné komisi bylo v Výzvě č. 4/2012 v podprogramu 1.2. předloženo 40 úplných žádostí. Členové odborné komise navrhli finančně podpořit 13 projektů v sumě 266 400,- EUR + 30 000,- EUR navýšení z rezervy fondu, celkem 296 400,-EUR.

Podprogram	Počet doručených úplných žádostí komisí	Doporučené žádosti	Neodporučené žádosti	Doporučená dotace celkem v EUR
Podprogram 1.2.4	14	6	8	172 400,00
Podprogram 1.2.5	26	7	18+1 stornovaná	124 000,00
Celkem	40	13	26+1 stornovaná	296 400,00

Zoznam žádostí doporučených na podporu odbornou komisí v podprogramu 1.2 - Dokumentární audiovizuální díla

Podprogram 1.2.4 Produkce dokumentárních kinematografických děl :

P. č.	Číslo žádosti	žadatel	název projektu
1.	1528/2012-4/1.2.4	MEDIA FILM, s.r.o.	VŠETKY MOJE DETI

2.	1542/2012-4/1.2.4	Peter Kerekes s.r.o.	Love: 1984
3	1574/2012-4/1.2.4	Punkchart films s.r.o.	1980
4.	1549/2012-4/1.2.4	ALEF Film a Media Group, s.r.o.	Flashbacky Tibora Borského
5.	1563/2012-4/1.2.4	TRIGON PRODUCTION s.r.o.	História filmu, ktorý sa nikdy nenakrútil (1.etapa nakrúcania)
6.	1596/2012-4/1.2.4	ResArtis o.z.	OSTROV

Podprogram 1.2.5 - Produkcia dokumentárnych audiovizuálnych diel primárne určených pre televízne vysielanie a produkcia publicistických televíznych programov s obsahovým zameraním na filmové umenie a audiovizuálnu kultúru:

P. č.	číslo žiadosti	žiadateľ	názov projektu
1.	1569/2012-4/1.2.5	K2 STUDIO s.r.o.	Príbehy tatranských štítov III. a IV.
2.	1516/2012-4/1.2.5	et cetera group s.r.o.	Krížom cez vodu
3.	1566/2012-4/1.2.5	TRIGON PRODUCTION s.r.o.	Zlatá lýra - dokumentárny cyklus časť 1, 3 a 4 časť (3 ks)
4.	1568/2012-4/1.2.5	HITCHHIKER FILMS, s.r.o.	SLOVENSKÉ KINO
5.	1564/2012-4/1.2.5	M.O.M.ent production s.r.o.	LETOKRUHY človeka a tejto krajiny /1.-6.dielov/
6.	1526/2012-4/1.2.5	MIRAFILM s.r.o.	SONNENFELD
7.	1536/2012-4/1.2.5	FilmFrame, s.r.o.	SLOVENKY

Bod 8: Predloženie informácie a návrhu na dofinancovanie projektov na zasadnutí rady Audiovizuálneho fondu.

Odborná komisia sa rozhodla vzniesť požiadavku na radu AVF o navýšenie disponibilnej sumy z rezervy fondu o 30 000,- EUR s odôvodnením použitia tejto sumy na dva projekty, ktoré spĺňajú priority určené v Štruktúre podpornej činnosti fondu na rok 2012. Sú to projekty:

- MEDIA FILM s.r.o. - VŠETKY MOJE DETI
- ALEF Film a Media Group, s.r.o. - Flashbacky Tibora Borského

Predseda komisie Ivo Brachtl sa na základe odporúčania všetkých členov odbornej komisie zúčastnil dňa 16. 11. 2012 zasadnutia rady AVF a požiadal radu o navýšenie finančných prostriedkov z rezervy fondu.

Rada AVF na svojom zasadnutí 16. 11. 2012 schválila uznesením č. 104/2012 dofinancovanie projektov v podprograme 1.2 vo Výzve 4/2012 z rezervy fondu v sume 30 000,-EUR

Odborná komisia navrhla žiadateľom o poskytnutie finančného príspevku rozdeliť aj s navýšením finančných prostriedkov z rezervy fondu sumu v celkovej výške 296 400,- EUR.

Bod 9: Rôzne.

- Odborná komisia určila záväzný vecný výstup a sumu aj na základe vyjadrenia žiadateľov na prezentácii projektu. Sú to tieto projekty:

P. č.	žiadateľ	názov projektu	záväzný vecný výstup
1.	MEDIA FILM, s.r.o.	VŠETKY MOJE DETI	Záväzným vecným výstupom bude hotové audiovizuálne kinematografické dielo. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu. Odporúčané finančné prostriedky žiadateľ použije na výrobu audiovizuálneho diela na Slovensku. Odborná komisia sa rozhodla požiadať radu AVF o dofinancovanie projektu sumou 10 000 Eur.
2.	Peter Kerekes s.r.o.	Love: 1984	Záväzným vecným výstupom bude strihnutá kapitola z dokumentárneho filmu. Odporúčené finančné prostriedky odborná komisia poskytla na zabezpečenie nevyhnutných cestovných nákladov.
3.	Punkchart films s.r.o.	1980	Záväzným vecným výstupom budú hotové 2 diely audiovizuálne kinematografické diela zo žiadosti.
4.	ALEF Film a Media Group, s.r.o.	Flashbacky Tibora Borského	Záväzným vecným výstupom bude hotové audiovizuálne kinematografické dielo. Odborná komisia sa rozhodla požiadať radu AVF o dofinancovanie projektu sumou 20 000 Eur.
5.	TRIGON PRODUCTION s.r.o.	História filmu, ktorý sa nikdy nenakrútil (1.etapa nakrúcania)	Záväzným vecným výstupom budú denné práce 1. etapy nakrúcania v zmysle žiadosti a realizačný plán ďalšieho pokračovania produkcie.
6.	ResArtis o.z.	OSTROV	Záväzným vecným výstupom bude hotové audiovizuálne kinematografické dielo v zmysle žiadosti.
7.	K2 STUDIO s.r.o.	Príbehy tatranských štítov III. a IV.	Záväzným vecným výstupom bude hotové audiovizuálne dielo v zmysle žiadosti.
8.	et cetera group s.r.o.	Krížom cez vodu	Záväzným vecným výstupom bude hotová 1. časť audiovizuálneho diela zo žiadosti.
9.	TRIGON PRODUCTION s.r.o.	Zlatá lýra - dokumentárny cyklus časť 1, 3 a 4 časť (3 ks)	Záväzným vecným výstupom budú obsahovo ucelené verzie 1.,3. a 4. časti dokumentárneho seriálu v rozsahu cca á 50 minút - zvukovoobrazový záznam na nosiči DVD v počte 2 ks; verzie môžu byť pre účely verejného šírenia následne obsahovo modifikované v nadväznosti na realizáciu ďalších častí seriálu. Odborná komisia sa rozhodla podporiť projekt a vyplatiť odporúčanú sumu len v prípade, že žiadateľ predloží k projektu zmluvu o spolupráci s RTVS. Odborná komisia určila sumu a záväzné vecné výstupy aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
10.	HITCHHIKER FILMS, s.r.o.	SLOVENSKÉ KINO	Záväznými vecnými výstupmi budú hotové 4 diely audiovizuálnych dielov v zmysle žiadosti.
11.	M.O.M.ent production s.r.o.	LETOKRUHY človeka a tejto krajiny /1.- 6.dielov/	Záväzným vecným výstupom bude hotová 1. časť audiovizuálneho diela zo žiadosti.
12.	MIRAFILM s.r.o.	SONNENFELD	Záväzným vecným výstupom budú denné práce z prvej etapy nakrúcania. Žiadateľ nemôže požadovať vyplatiť z poskytnutej dotácie za námet a scenár v prípade, že ho vyúčtoval z dotácie 100 000,- SK na MK SR z roku 1998.

13.	FilmFrame, s.r.o.	SLOVENKY	Záväzným vecným výstupom budú hotové 2 diely audiovizuálneho diela zo žiadosti. Odborná komisia sa rozhodla podporiť projekt a vyplatiť odporúčanú sumu len v prípade, že žiadateľ predloží k projektu zmluvy s inzerentmi s konkrétnou finančnou podporou. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
-----	-------------------	----------	--

Bod 10: Odsúhlasenie záverečného protokolu odbornou komisiou.

Odborná komisia odsúhlasila záverečný protokol a poverila predsedu komisie, aby v zmysle príslušných vnútorných predpisov Audiovizuálneho fondu odovzdal protokol riaditeľovi fondu.

Komisia ukončila svoju činnosť pre výzvu č. 4/2012 odovzdaním protokolu riaditeľovi Audiovizuálneho fondu dňa 13. 11. 2012.

Bratislava 19. 11. 2012

Zapísala: D. Franzenová – tajomníčka odbornej komisie

Overovateľ zápisu: Mgr. Ivo Brachtl – predseda odbornej komisie