

**Zápis č. 2 zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu
pre podprogram 1.2.1 – Vývoj dokumentárnych audiovizuálnych diel
Výzva č. 5/2013**

Miesto konania: Audiovizuálny fond, Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Dátum a čas konania: 6. 5. 2013 o 13,00 hod.
20. 5. 2013 o 9,30 hod.
21. 5. 2013 o 8,30 hod.
29. 5. 2013 o 16,00 hod.

Prítomní: Ivo Brachtl, Katarína Farkašová, Marián Petro, Leo Štefankovič, Zuzana Ricottiová,
Dagmar Franzenová,
Martin Šmatlák, riaditeľ AVF – v úvodnej časti zasadnutia dňa 6. 5. 2013.

Návrh programu:

1. Otvorenie úvodného stretnutia komisie riaditeľom fondu Audiovizuálneho fondu.

- 1.1 Informácie riaditeľa Audiovizuálneho fondu.
- 1.2 Informácia o sume finančných prostriedkov, ktorú rada fondu určila komisii na rozdelenie v podprograme 1.2.1 podpornej činnosti fondu pre projekty predložené na základe výzvy č. 5/2013.

2. Otvorenie samostatného rokovania odbornej komisie, voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie a informácia o doručených žiadostiach.

- 2.1. Voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie.
- 2.2 Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.
- 2.3. Časový harmonogram posudzovania a hodnotenia predložených žiadostí.

3. Informácia o doplnených žiadostiach predložených odbornej komisii na rokovanie.

4. Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

5. Osobná prezentácia a vypočutie určených žiadateľov komisiou.

6. Rozprava k hodnoteným projektom.

7. Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.

8. Predloženie informácie a protokolu z rokovania odbornej komisie DF 2013/5 1.2.1 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo Výzve 5/2013 na radu AVF.

9. Rôzne.

10. Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.

Odborná komisia schválila navrhnutý program jednomyseľne.

Bod 1: Otvorenie úvodného stretnutia komisie riaditeľom fondu Audiovizuálneho fondu.

1.1.

Úvodné stretnutie odbornej komisie pre podprogram 1.2.1 sa konalo dňa 6. 5. 2013 o 13:00 v budove Audiovizuálneho fondu. Stretnutie otvoril riaditeľ Audiovizuálneho fondu doc. PhDr. Martin Šmatlák.

Ďalej informoval o dôležitých zmenách a usmerneniach ohľadom hodnotenia žiadostí vyplývajúcich najmä z podnetov odbornej verejnosti a rokovaní rady Audiovizuálneho fondu. Prítomní členovia odbornej komisie boli upozornení na tieto skutočnosti:

1. Maximálna suma udeleného štipendia na jednu žiadosť je 3.200,- eur a maximálny podiel celkovej sumy štipendií odporúčaných príslušnou komisiou je 25% zo sumy určenej pre komisiu v protokole.

Riaditeľ ďalej informoval členov odborných komisií o týchto skutočnostiach:

Termín pre odovzdanie protokolu z rokovania odbornej komisie riaditeľovi fondu je 11. jún 2013. V nadväznosti na uznesenie rady Audiovizuálneho fondu č. 16/2011 môžu komisie požiadať o prostriedky z rezervy fondu určenej na dofinancovanie projektov spĺňajúcich priority podpornej činnosti fondu na aktuálny rok (upravuje Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2013, VP AVF č. 1/2012 z 30. 10. 2012). Termín zasadnutia rady AVF, na ktorom komisie informujú radu o svojej činnosti a predložia návrhy na dofinancovanie, je stanovený na 11. jún 2013.

1.2.

Riaditeľ fondu informoval členov komisie o pridelení finančných prostriedkov na rozdelenie pre podprogram 1.2.1 Vývoj dokumentárnych audiovizuálnych diel. Navrhnutá suma pre komisiu 1.2, podprogram 1.2.1 na rozdelenie vo výzve 5/2013 je **108.000,- EUR**.

Maximálna suma udeleného štipendia na jednu žiadosť je 3.200,- eur a maximálny podiel celkovej sumy štipendií odporúčaných príslušnou komisiou je 25% zo sumy určenej pre komisiu v protokole.

O pridelení finančných prostriedkov na rozdelenie pre podprogram 1.2.1 vo Výzve 5/2013 rozhodla rada Audiovizuálneho fondu uznesením č. 35/2013 zo 17. 4. 2013.

Bod 2: Otvorenie samostatného rokovania odbornej komisie, voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie a informácia o doručených žiadostiach.

- 2.1. Voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie.
- 2.2. Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.
- 2.3. Časový harmonogram posudzovania a hodnotenia predložených žiadostí.

2.1

V ďalšom pokračovaní zasadnutia odbornej komisie si členovia komisie zvolili predsedu a podpredsedu odbornej komisie pre podprogram č.1.2.1 vo Výzve 5/2013. Prítomní si zvolili za predsedu Mgr. Iva Brachtla, ktorý sa vzápätí poďakoval za prejavenu dôveru a za podpredsedníčku Mgr. Katarínu Farkašovou. Ďalšie rokovanie odbornej komisie riadil jej predseda Ivo Brachtl.

2.2

Vo výzve č. 5/2013 bolo v podprograme 1.2.1 (Vývoj dokumentárnych audiovizuálnych diel) doručených 58 úplných žiadostí v celkovej sume požadovaných prostriedkov 609 390,-EUR. Celkom bolo v tejto výzve predložených 59 žiadostí z toho jedna žiadosť bola doručená po termíne uzávierky.

Vo Výzve č. 5/2013 bolo predložených na vývoj:

a/ štipendium – 16 žiadostí s celkovou požadovanou sumou 73 875,-EUR

b/ dotácia – 42 žiadostí s celkovou požadovanou sumou 535 515,-EUR.

Členom odbornej komisie bolo so zoznamom prostredníctvom registračného systému predložených doručených úplných žiadostí (v počte 25) aj DVD nosiče s audiovizuálnymi záznamami, ktoré boli súčasťou žiadostí. Zároveň bola členom odbornej komisie predložená aj informácia o doručených a neúplných žiadostiach, ku ktorým kancelária fondu odoslala žiadateľovi výzvy na doplnenie. Žiadosti budú predložené komisii po doplnení žiadateľom na základe výzvy na doplnenie v stanovenom termíne do desiatich dní odo dňa prevzatia výzvy.

Po posúdení všetkých žiadostí komisiou a po ukončení hodnotenia žiadostí v tomto kole sú členovia komisie povinní DVD nosiče vrátiť kancelárii fondu.

2.3

Odborná komisia si určila nasledujúce termíny potrebné na hodnotenie žiadostí: 20.5.2013 a 21.5.2013 – osobné prezentácie žiadateľov, diskusia, bodové a slovné hodnotenie žiadostí v 1. kole hodnotenia 29.5.2013 – uzávierka 3.6.2013, hodnotenie v druhom kole s následným bodovým a slovným hodnotením k žiadostiam, ktorí prešli do druhého kola do 6.6.2013, 3. kolo individuálne návrhy odporúčaných dotácií pre jednotlivé projekty si jej členovia určili na 7.6.2013 ako aj ukončenie práce v odbornej komisii vo Výzve 5/2013.

Následne odborná komisia prostredníctvom svojho predsedu predloží rade fondu informáciu a prípadný návrh na zvýšenie disponibilnej sumy z rezervy určenej na priority podľa štruktúry podpornej činnosti fondu na rok 2013. Na záver komisia predloží riaditeľovi fondu záverečný protokol z rokovania, ktorý bude podľa schváleného vzoru obsahovať zoznam odporúčených žiadostí na poskytnutie finančných prostriedkov z fondu, odporúčané sumy poskytnutých finančných prostriedkov a taktiež v prípade predloženia návrhu na dofinancovanie priorít aj sumy schválené radou fondu.

Bod 3: Informácia o doplnených žiadostiach predložených odbornej komisii na rokovanie a iné.

Všetky neúplné žiadosti boli priebežne doplnené a postúpené odbornej komisii.

Bod 4: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

Ani u jedného z členov odbornej komisie nenastala takáto situácia.

Bod 5: Rozprava k hodnoteným projektom.

Členovia komisie diskutovali o jednotlivých projektoch s dôrazom na ich zhodnotenie v kritériách, v ktorých sa uskutočňuje aj bodové hodnotenie projektov, a tak isto s ohľadom na stanovenú výšku prerozdelennej sumy, a na priority rady Audiovizuálneho fondu na rok 2013. Jednotlivé závery rozpravy budú následne prenesené do bodového i slovného hodnotenia.

Bod 6: Osobná prezentácia a vypočutie určených žiadateľov komisiou.

Pred stretnutím odbornej komisie boli žiadatelia upozornení na možnosť osobnej prezentácie projektu s dôrazom na novovzniknuté skutočnosti ohľadom projektu.

V záujme komplexného hodnotenia žiadostí sa v dňoch 20.5.2013 a 21.5.2013 na osobnej prezentácii a explikácii svojich projektov zúčastnili títo žiadatelia:

žiadosti o štipendium - Gustáv Murín, Adriana Pirošková, Andrea Kalinová, Lukáš Hanulák, Kristína Lapšanská, Martin Ďuriška, Róbert Mátyus, Gabriel Grober, Matej Géci, Kristína Šnircová, Peter Kováčik, Zuzana Piussi, Erik Praus, Tomas Krupa.

žiadosti o dotáciu - JMB Film & TV Production Bratislava s.r.o., C 9, s.r.o., et cetera group s.r.o., FilmSTart spol. s.r.o., ACAPU, s.r.o., Európska kultúrna spoločnosť, ALEF JO Filmštúdio, spol. s r.o., GRIMALDI PRODUCTION s.r.o., AH production, s.r.o., Filmarium s.r.o., Danubestory o.z., TRIGON PRODUCTION s.r.o., Formats Pro Media s.r.o., Mgr. Ján Jurga, HITCHHIKER Cinema, s.r.o., K2 Production s.r.o., LEON Productions, spol. s r.o., MEBA Production, s.r.o., MEDIA FILM, s.r.o., Štúdio J+J,s.r.o., MOVIO, s.r.o., partizanfilm s.r.o., Punkchart films s.r.o., sentimentalfilm s.r.o., RGBH Film s.r. o., Združenie Mórica Beňovského, Filmpark production, s. r. o..

Žiadateľ ALEF Film a Media Group, s.r.o. sa prezentácie z pracovných dôvodov nemohol zúčastniť, odbornej komisii poslal písomné doplňujúce informácie.

Po ukončení osobných prezentácií žiadateľov členovia komisie pokračovali v rozprave o predložených žiadostiach. Následne individuálne uskutočnili bodové hodnotenie a písomné zdôvodnenie hodnotenia žiadostí v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu.

Bod 7: Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelennej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihladením na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.

Na základe spracovaných údajov z hodnotiacich tlačív členovia komisie pristúpili k návrhom súm pre jednotlivé žiadosti, ktoré získali v bodovom hodnotení viac ako 50% maximálneho možného počtu bodov.

Odbornej komisii bolo vo Výzve č. 5/2013 v podprograme 1.2.1 predložených 58 úplných žiadostí. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 23 projektov v sume 108 000,- EUR.

Podprogram	Počet doručených úplných žiadostí komisii	Odporúčené žiadosti	Neodporúčené žiadosti	Odporúčaná dotácia celkom v EUR
Podprogram 1.2.1 –štipendium	16	7	9	15 200,00
Podprogram 1.2.1 - dotácia	42	16	26	92 800,00
Spolu	58	23	35	108 000,00

Zoznam žiadostí odporúčených na podporu odbornou komisiou v podprograme 1.2.1 – Vývoj dokumentárnych audiovizuálnych diel

P. č.	číslo žiadosti	žiadateľ	názov projektu
1.	670/2013-5/1.2.1 štipendium	Lenka Koláriková	Kým sme sa stali
2.	778/2013-5/1.2.1 štipendium	Kristína Šnircová	Kde inde, ak nie doma
3.	710/2013-5/1.2.1 štipendium	Gustáv Murín	SLOVÁCI A SVET
4.	740/2013-5/1.2.1 štipendium	Lukáš Hanulák	Biele Tiene
5.	724/2013-5/1.2.1 štipendium	Kristína Lapšanská	Šachtare volaju... alebo banícka ofera
6.	715/2013-5/1.2.1 štipendium	Róbert Mátyus	Portrét Miroslava Buľovského
7.	730/2013-5/1.2.1	Zuzana Piussi	Zlatý prach

	štipendium		
8.	661/2013-5/1.2.1 dotácia	AH production, s.r.o.	ZATOPENÉ
9.	726/2013-5/1.2.1 dotácia	ALEF Film a Media Group, s.r.o.	INDE
10.	688/2013-5/1.2.1 dotácia	ALEF JO Filmštúdio, spol. s r.o.	Helena a Stanko
11.	683/2013-5/1.2.1 dotácia	et cetera group s.r.o.	Krížom cez vodu - 3.časť
12.	709/2013-5/1.2.1 dotácia	GRIMALDI PRODUCTION s.r.o.	Nevďačná cudzinka Irena Brežná
13.	714/2013-5/1.2.1 dotácia	HITCHHIKER Cinema, s.r.o.	PRVÁ
14.	809/2013-5/1.2.1 dotácia	JMB Film & TV Production Bratislava, spoločnosť s ručením obmedzeným	Dvanásť zastavení Alexandra Dubčeka
15.	742/2013-5/1.2.1 dotácia	K2 Production s.r.o	Cezpoľní
16.	738/2013-5/1.2.1 dotácia	LEON Productions, spol. s r.o.	Príbehy z kaviarní
17.	737/2013-5/1.2.1 dotácia	LEON Productions, spol. s r.o.	DESATORO
18.	779/2013-5/1.2.1 dotácia	partizanfilm s.r.o	Vedecké pastelky
19.	668/2013-5/1.2.1 dotácia	Punkchart films s.r.o.	Sedem dní
20.	717/2013-5/1.2.1 dotácia	sentimentalfilm s.r.o.	HUDBA DNEŠKA
21.	776/2013-5/1.2.1 dotácia	Štúdio J+J,s.r.o	VRCHOLY a PÁDY
22.	733/2013-5/1.2.1 dotácia	TRIGON PRODUCTION s.r.o.	Dubček (pracovný názov)
23.	719/2013-5/1.2.1 dotácia	TRIGON PRODUCTION s.r.o.	Tajné akcie ŠTB (pracovný názov)1 až 5 diel

Bod 8: Predloženie informácie a protokolu z rokovania odbornej komisie DF 2013/5 1.2.1 o návrhu sumy finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo Výzve 5/2013 na radu AVF.

Predseda komisie Ivo Brachtl sa na základe odporúčania všetkých členov odbornej komisie zúčastnil dňa 11. 6. 2013 zasadnutia rady AVF a prezentoval návrh odporúčania odbornej komisie finančných prostriedkov na podporu žiadostí vo Výzve 5/2013.

Odborná komisia navrhla žiadateľom o poskytnutie finančného príspevku rozdeliť sumu v celkovej výške 108 000,-EUR, z toho na štipendium navrhla rozdeliť 15 200,-EUR a na dotáciu 92 800,-EUR.

Bod 9: Rôzne.

- Odborná komisia obdržala dňa 4.6.2013 prostredníctvom e-mailu od Jakuba Ursínyiho k projektu „Smiech“ písomný nesúhlas s tým, aby žiadateľ štipendia na tento projekt Peter Kováčik spracoval tému, ktorá sa spája s jeho menom Jakubom Ursínyim a s jeho otcom Dežom Ursínyim, nakoľko ide o námet jeho otca Deža Ursínyiho a Iva Brachtla; vzhľadom na to, že tento písomný podnet bol doručený až po hodnotení žiadosti v 1. kole hodnotenia, v ktorom predmetná žiadosť neprešla do druhého kola a bola nepodporená, komisia sa ďalej týmto podnetom nezaoberala.
- Odborná komisia odporučila záväzný vecný výstup a sumu aj na základe vyjadrenia žiadateľov na prezentácii projektu. Sú to tieto projekty:

P. č.	žiadateľ	názov projektu	záväzný vecný výstup
1.	Lenka Koláriková	Kým sme sa stali	Záväzným vecným výstupom bude scenár k dokumentárnemu filmu "Kým sme sa stali".
2.	Kristína Šnircová	Kde inde, ak nie doma	Záväzným vecným výstupom bude hotový scenár k dokumentárnemu filmu. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
3.	Gustáv Murín	SLOVÁCI A SVET	Záväzným vecným výstupom bude scenár k jednej časti dokumentárneho cyklu a 13 námetov jednotlivých častí dokumentárneho filmu cyklu SLOVÁCI A SVET. - webová stránka k projektu. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
4.	Lukáš Hanulák	Biele Tieni	Záväzným vecným výstupom bude: - hotový scenár k dokumentárnemu filmu, - hotový treatment za účelom prezentácie na festivaloch. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
5.	Kristína Lapšanská	Šachtare volajú... alebo banícka ofera	Záväzným vecným výstupom bude: - hotový scenár k dokumentárnemu filmu "Šachtare volajú... alebo banícka ofera", - teaser k filmu. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
6.	Róbert Mátyus	Portrét Miroslava Buřovského	Záväzným vecným výstupom bude scenár k dokumentárnemu filmu "Portrét Miroslava Buřovského". Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
7.	Zuzana Piusi	Zlatý prach	Záväzným vecným výstupom bude scenár k dokumentárnemu filmu "Zlatý prach". Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
8.	AH production, s.r.o.	ZATOPENÉ	Záväzným vecným výstupom bude: - hotový scenár k dokumentárnemu filmu v dĺžke 26 minút v zmysle žiadosti, - DVD s fotodokumentáciou scenára z obhliadok. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
9.	ALEF Film a Media Group, s.r.o.	INDE	Záväzným vecným výstupom bude: - hotový scenár k celovečerného dokumentárneho filmu v zmysle žiadosti, - plán nakrúcania, - koncepcia promotion a propagácie, - audiovizuálna dokumentácia spracovaného a nakrúteného materiálu na DVD. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe písomného vyjadrenia žiadateľa pre odbornú komisiu k prezentácii projektu.
10.	ALEF JO Filmštúdio, spol. s r.o.	Helena a Stanko	Záväzným vecným výstupom bude: - hotový scenár k dlhometrážnemu dokumentárnemu filmu v dĺžke 70 minút v zmysle žiadosti, - DVD s fotodokumentáciou z obhliadok. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
11.	et cetera group s.r.o.	Krížom cez vodu - 3.časť	Záväzným vecným výstupom bude hotový scenár k 3. časti dokumentárnej trilógie. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia autorov projektu na prezentácii projektu.

12.	GRIMALDI PRODUCTION s.r.o.	Nevďačná cudzinka Irena Brežná	Záväzným vecným výstupom bude: - technický scenár k dokumentárnemu filmu v zmysle žiadosti, - teaser k filmu, - plán nakrúcania filmu. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
13.	HITCHHIKER Cinema, s.r.o.	PRVÁ	Záväzným vecným výstupom bude: - hotových 7 treatmentov s odbornou a literárne spracovaným obsahom, - dramaturgicko-režijná koncepcia pre realizáciu celého dokumentárneho cyklu, - tvorivo-realizačná špecifikácia cyklu. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
14.	JMB Film & TV Production Bratislava, spoločnosť s ručením obmedzeným	Dvanásť zastavení Alexandra Dubčeka	Záväzným vecným výstupom bude: - hotový scenár k dokumentárnemu filmu, - trailer-promo DVD, - kópia natočených filmových archívov z Ruska na DVD. Komisia sa rozhodla projekt podporiť, pretože žiadateľ sa na prezentácii projektu zaviazal dodať dohovorené vecné výstupy aj pri získaní len čiastočnej podpory.
15.	K2 Production s.r.o	Cezpoľní	Záväzným vecným výstupom bude hotový scenár k 80 minútovému dokumentárnemu filmu v zmysle žiadosti. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
16.	LEON Productions, spol. s r.o.	Príbehy z kaviarní	Záväzným vecným výstupom bude: - hotový scenár k 52 minútovému dokumentárnemu filmu v zmysle žiadosti, - teaser z nakrúcania vývoja. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
17.	LEON Productions, spol. s r.o.	DESATORO	Záväzným vecným výstupom bude: - hotový scenár k 90 minútovému poviedkovému dokumentárnemu filmu v zmysle žiadosti, - odborná komisia odporučila žiadateľovi dotáciu v sume 2 000,-EUR použiť na položku za napísanie 10 scenárov pre študentov v zmysle žiadosti. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
18.	partizanfilm s.r.o	Vedecké pastelky	Záväzným vecným výstupom bude: - 10 hotových scenárov k dokumentárnemu seriálu pre deti, - teaser približujúci sa reálnemu výsledku, vhodný na prezentáciu u národného vysielateľa. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
19.	Punkchart films s.r.o.	Sedem dní	Záväzným vecným výstupom bude: - hotový scenár k celovečernému dokumentárnemu filmu v dĺžke 70 minút v zmysle žiadosti. - teaser k filmu. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
20.	sentimentalfilm s.r.o.	HUDBA DNEŠKA	Záväzným vecným výstupom bude: - 2 technické scenáre k 2 častiam dokumentárnemu cyklu, - 2 x teaser na DVD k 2 častiam dokumentárneho cyklu. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
21.	Štúdio J+J,s.r.o	VRCHOLY a PÁDY	Záväzným vecným výstupom bude: - hotové scenáre k 1. a 2. dielu dokumentárneho filmu v zmysle žiadosti, - trailer k dvojdielnemu dokumentárnemu filmu.

			Tento projekt presahuje možnosti fondu o jeho zmysluplné podporenie. Žiadateľ sa však zaviazal na prezentácii projektu dodať dohovorené vecné výstupy aj pri získaní len čiastočnej podpory. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
22.	TRIGON PRODUCTION s.r.o.	Dubček (pracovný názov)	Záväzným vecným výstupom bude prvá verzia literárneho scenára na produkciu k 90 minútovému dokumentárnemu filmu. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.
23.	TRIGON PRODUCTION s.r.o.	Tajné akcie ŠTB (pracovný názov) 1 až 5 diel	Záväzným vecným výstupom bude literárny scenár 1. a 2. dielu na produkciu k televíznemu cyklu. Odborná komisia určila sumu a záväzný vecný výstup aj na základe vyjadrenia žiadateľa na prezentácii projektu.

Bod 10: Odsúhlasenie záverečného protokolu odbornou komisiou.

Odborná komisia odsúhlasila záverečný protokol a poverila predsedu komisie, aby v zmysle príslušných vnútorných predpisov Audiovizuálneho fondu odovzdal protokol riaditeľovi fondu.

Komisia ukončila svoju činnosť pre výzvu č. 5/2013 odovzdaním protokolu riaditeľovi Audiovizuálneho fondu dňa 10. 6. 2013.

Bratislava 12. 6. 2013

Zapísala: D. Franzenová – tajomníčka odbornej komisie

Overovateľ zápisu: Mgr. Ivo Brachtl – predseda odbornej komisie