

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu
pre program č.2.2 - Verejné kultúrne podujatia s účasťou audiovizuálnych diel
v Slovenskej republike**

Výzva č. 1/2013

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava
Dátum a čas konania: 18.12.2012 o 9:00 hod., 11.1.2013 o 9:00 hod., 18.1.2013 o 9:00 hod.
a 22.1.2013 o 9:30 hod.

Prítomní:

Kateřina Javorská, Jana Studená, Peter Černák, Veronika Ondrejková-Paštéková, Lívia Filusová (ospravedlnená 18.12.2012), Darina Horáková, Martin Šmatlák (na zasadnutí dňa 18.12.2012, 11.1.2013 a 22.1.2013).

Návrh programu:

1. Otvorenie zasadnutia odbornej komisie riaditeľom fondu M. Šmatlákom a voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie pre program č. 2.2.
2. Informácia o sume pridelených finančných prostriedkov.
3. Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.
4. Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.
5. Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.
6. Rozprava odbornej komisie k predloženým žiadostiam a bodové hodnotenie žiadostí.
7. Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.
8. Rôzne.
9. Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.

Odborná komisia schválila navrhnutý program jednomyseľne.

Bod 1: Otvorenie zasadnutia odbornej komisie riaditeľom fondu p. M. Šmatlákom a voľba predsedu odbornej komisie pre program č.2.2

Riaditeľ Audiovizuálneho fondu Martin Šmatlák v úvode zasadnutia privítal prítomných a zaželel členom odbornej komisie veľa úspechov pri posudzovaní žiadostí v zmysle naplňania cieľov a poslania Audiovizuálneho fondu.

Riaditeľ fondu ďalej informoval prítomných, že hodnotenie odborných komisií vyplýva z vnútorných predpisov fondu (Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu, Organizačný a rokovací poriadok odborných komisií, Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2013).

Zároveň riaditeľ fondu informoval prítomných o systéme hodnotenia žiadostí v 3 kolách, ktorý prijala rada AVF na svojom zasadnutí dňa 26.1.2012.

V prvom kole hodnotenia členovia odbornej komisie hodnotia žiadosti z hľadiska prvej skupiny kritérií - **projekt a jeho realizačný tím**. Po ukončení hodnotenia žiadostí v prvom kole kancelária fondu v registračnom systéme spracuje výsledky hodnotenia a vytvorí hodnotiace tabuľky pre druhé kolo hodnotenia. V druhom kole odborná komisia hodnotí iba tie žiadosti, ktoré získali v prvom kole viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov v prvej skupine kritérií (v súčte podskupín A a B). Na žiadosti, ktoré v prvom kole nezískali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov v prvej skupine kritérií, odborná komisia ďalej neprihliada a kancelária fondu tieto žiadosti označí ako nepodporené.

V druhom kole hodnotenia každý člen komisie individuálne vypracuje v registračnom systéme fondu individuálne bodové a slovné hodnotenie každej žiadosti z hľadiska druhej a tretej skupiny hodnotiacich kritérií - **rozpočet a kredit žiadateľa**. Úplnosť a správnosť elektronického hodnotenia každý člen komisie samostatne potvrdí svojím podpisom na tlačnom výstupe z registračného systému. Tlačený výstup z druhého kola hodnotenia každého člena komisie je neoddeliteľnou prílohou záverečného protokolu z rokovania komisie. Po ukončení hodnotenia žiadostí v druhom kole kancelária fondu v registračnom systéme spracuje výsledky hodnotenia a vytvorí hodnotiace tabuľky pre tretie kolo hodnotenia, do ktorého postupujú iba tie žiadosti, ktoré v druhom kole získali viac ako 50% v súčte druhej a tretej skupiny hodnotiacich kritérií. Žiadosti sú v hodnotiacich tabuľkách zoradené v poradí od najvyššieho po najnižší celkový počet získaných bodov v súčte prvého a druhého kola hodnotenia. V druhom kole hodnotenia je dôležité, aby členovia odbornej komisie pri hodnotení v skupine kritérií III. – kredit žiadateľa prihliadali na preukázateľné dosiahnuté výsledky žiadateľa a na ďalšie známe skutočnosti súvisiace s predchádzajúcou činnosťou žiadateľa. Skupina kritérií „kredit žiadateľa“ slúži na hodnotenie subjektu, nie na hodnotenie projektu. Projekt členovia komisie hodnotia v skupinách hodnotiacich kritérií I. a II.

V treťom kole hodnotenia každý člen komisie individuálne vypracuje v registračnom systéme fondu **návrh sumy**. Návrh sumy pre jednotlivú žiadosť nesmie byť vyšší ako je požadovaná suma, ani ako je maximálna možná suma určená na jednu žiadosť v príslušnom programe/podprograme. Zároveň celková suma, ktorú odporúča člen odbornej komisie na všetky hodnotené žiadosti, nesmie byť vyššia, ako je suma, ktorú určila rada na príslušný podprogram v súlade s rozpočtom fondu a so štruktúrou podpornej činnosti fondu na dané obdobie. Úplnosť a správnosť hodnotenia v treťom kole každý člen komisie samostatne potvrdí svojím podpisom na tlačnom výstupe z registračného systému. Tlačený výstup z tretieho kola hodnotenia každého člena komisie je neoddeliteľnou prílohou záverečného protokolu z rokovania komisie.

V ďalšom pokračovaní zasadnutia odbornej komisie riaditeľ fondu p. Martin Šmatlák požiadal prítomných členov komisie, aby si zvolili predsedu a podpredsedu odbornej komisie pre program č. 2.2. Prítomní si jednomyselne zvolili za predsedníčku Mgr. art. Kateřinu Javorskú a za podpredsedu Petra Černáka, ktorí sa vzápätí poďakovali za prejavenu dôveru.

Bod 2: Informácia o výške pridelených finančných prostriedkov.

Riaditeľ fondu oznámil členom komisie celkovú sumu finančných prostriedkov, ktorú rada určila vo výške **500 000 €** pre program č.2.2 vo výzve č. 1/2013. Zároveň informoval členov komisie, že pre projekty, ktoré spĺňajú priority podpornej činnosti v programe 2, môžu požiadať radu, aby rozhodla o dofinancovaní projektu z rezervy fondu. Po tomto bode programu riaditeľ fondu opustil rokovanie odbornej komisie. Ďalšie rokovanie odbornej komisie riadila jej predsedníčka Kateřina Javorská.

Bod 3: Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.

Členom odbornej komisie bolo so zoznamom odstúpených v registračnom systéme 19 úplných žiadostí vo výzve č.1/2013 v celkovej sume požadovanej dotácie **806 978,- EUR**.

Bod 4: Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.

Členovia odbornej komisie sa dohodli na termíne ďalšieho zasadnutia komisie a osobnej prezentácie žiadateľov na 11.1.2013 o 9:00 hod. a 18.1.2013 o 9:00 hod. Termín pre bodové a slovné hodnotenie žiadostí v 1. kole je 15.1.2013, v 2. kole 23.1.2013 a v 3. kole 24.1.2013. Termín záverečného zasadnutia odbornej komisie a rozpravy k žiadostiam si jej členovia určili na 22.1.2013 o 9:30 hod. Následne odborná komisia prostredníctvom svojej predsedníčky predloží riaditeľovi fondu záverečný protokol z rokovania komisie, ktorý bude podľa schváleného vzoru obsahovať zoznam odporučených žiadostí na poskytnutie finančných prostriedkov z fondu, odporúčané sumy poskytnutých finančných prostriedkov a prípadný časový rámec ich poskytnutia.

Bod 5: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

Ani u jedného z členov odbornej komisie nenastala takáto situácia.

Bod 6: Rozprava odbornej komisie k predloženým žiadostiam a bodové hodnotenie žiadostí.

V pokračovaní zasadnutia členovia komisie uskutočnili k jednotlivým žiadostiam rozpravu a posudzovali žiadosti podľa skupín kritérií. Na prezentácii dňa 11.1.2013 sa zúčastnili títo žiadatelia:

- 1/ žiadateľ Cinematik, s.r.o., zastúpený p. Klenovským a p. Štricom – k projektu „8. Medzinárodný filmový festival Cinematik Piešťany“
- 2/ žiadateľ ANČA, zastúpený p. Slezákovou a p. Pavlovičovou – k projektu „Fest Anča 2013 šiesty ročník“
- 3/ žiadateľ Kultúrne a spoločenské stredisko Prievidza, zastúpený p. Šípošom a p. Teslíkom na základe splnomocnenia – k projektu „Siedme slovenské filmobranie“
- 4/ žiadateľ LOToS- spolok lokálnych televíznych staníc Slovenska, zastúpený p. Petrovou – k projektu „Prehliadka tvorby lokálnych TV staníc SR, 15. ročník (Workshop 2013)“
- 5/ žiadateľ ART FILM, n.o., zastúpený p. Nágelom a p. Hosszuovou na základe splnomocnenia – k projektu „Art Film Fest 2013“
- 6/ žiadateľ Asociácia slovenských filmových klubov, zastúpený p. Dubeckou a p. Brázdom na základe splnomocnenia - k projektu „XX. Medzinárodný filmový festival - Febiofest 2013“
- 7/ žiadateľ Slovenská agentúra životného prostredia zastúpený p. Rajčanovou – k projektu „19. medzinárodný festival filmov o životnom prostredí ENVIROFILM“
- 8/ žiadateľ Top kreativ, spol. s r.o., zastúpený p. Mitašom – k projektu „Medzinárodný festival motorkárskych filmov“
- 9/ žiadateľ Nadácia City TV, zastúpený p. Děkanovskou a p. Klenbárom k projektu – „2 v 1 - medzinárodné festivaly audiovizie v Košiciach“
- 10/ žiadateľ PARTNERS PRODUCTION, spol. s r.o., zastúpený p. Krajniakom a p. Kabátom – k projektu „Medzinárodný filmový festival Bratislava 2013 – 15. ročník“
- 11/ žiadateľ občianske združenie štyri živly, zastúpený p. Chlapíkovou a p. Očenášovou – k projektu „Filmový seminár 4 živly: Láska (ku kinu)“

Po ukončení prezentácie žiadateľov členovia komisie pokračovali v rozprave o predložených žiadostiach. Po rozprave sa členovia komisie rozhodli prizvať na zasadnutie komisie 22.1.2013 ešte raz žiadateľov Nadácia City TV a Asociácia slovenských filmových klubov na explikáciu ich projektov najmä v súvislosti s predloženými rozpočtami a realizačnými plánmi jednotlivých projektov. Obaja uvedení žiadatelia sa na prezentácii zúčastnili.

Členovia komisie následne individuálne uskutočnili bodové hodnotenie a písomné zdôvodnenie hodnotenia žiadostí v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu, ktoré ukončili 24.1.2013

Bod 7: Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy sumy finančných prostriedkov pridelených na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.

Na základe spracovaných údajov z hodnotiacich tlačív pristúpili členovia komisie k navrhovaniu pridelenia finančných prostriedkov jednotlivým žiadateľom. Pri troch projektoch, ktoré spĺňajú priority podpornej činnosti fondu v programe 2, navrhli požiadať radu fondu o ich dofinancovanie z rezervy fondu.

Odbornej komisii bolo v programe č. 2.2 predložených 19 úplných žiadostí. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 15 projektov v celkovej sume 500 000 € a odporučili požiadať o dofinancovanie z rezervy pre 3 projekty v celkovej sume 50 000 €.

Program 2	Počet žiadostí	Podporené	Nepodporené	Odporúčaná dotácia celkom v EUR	Odporúčaná dotácia z rezervy v EUR
Podprogram 2.2	19	15	4	500 000	50 000
Celkom				550 000	

**Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v podprograme 2.2
Verejné kultúrne podujatia s účasťou audiovizuálnych diel v Slovenskej republike**

žiadateľ	názov projektu
ART FILM, n.o.	Art Film Fest 2013
PARTNERS PRODUCTION, spol. s r.o.	Medzinárodný filmový festival Bratislava 2013 – 15. ročník
Cinematik, s.r.o	8. Medzinárodný filmový festival Cinematik Piešťany
Asociácia slovenských filmových klubov	XX. Medzinárodný filmový festival - FEBIOFEST 2013
ANČA	Fest Anča 2013 šiesty ročník
občianske združenie štyri živly	Filmový seminár 4 živly: Láska (ku kinu)
Nadácia City TV	2v1 – medzinárodné festivaly audiovizie v Košiciach
Horský film Poprad, n.f.	XXI. Medzinárodný festival horských filmov Poprad, 9.-13.10.2013
Struktura,s.r.o.	5.Medzinárodný festival študentských filmov Early Melons 2013
Človek v ohrození	14. Medzinárodný festival dokumentárnych filmov Jeden svet

Vysoká škola múzických umení, Filmová a televízna fakulta	Festival študentských filmov Áčko 2013-17.ročník
Top kreativ, spol. s r.o.	Medzinárodný festival motorkárskych filmov
Liptovské kultúrne stredisko v Liptovskom Mikuláši	Tatranský kamzík 2013 – XXIV. Ročník medzinárodnej tematickej súťaže neprofesionálnych filmov
Truc sphérique	Kinobus (nielen) filmový festival 2013-Vina
Kultúrne a spoločenské stredisko Prievidza	Siedme Slovenské filmobranie

Bod 8: Rôzne

Rada AVF na svojom zasadnutí dňa 30.1.2013 schválila z rezervy fondu návrh odbornej komisie na dofinancovanie 3 projektov v celkovej sume 50 000 €.

Bod 9: Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu

Odborná komisia ukončila svoju činnosť dňa 24.1.2013. Navrhla žiadateľom o poskytnutie finančného príspevku rozdeliť sumu v celkovej výške **550 000 €**.

Predseda odbornej komisie odovzdala riaditeľovi Audiovizuálneho fondu protokol z rokovania odbornej komisie spolu s povinnými prílohami, ktorými sú podľa čl.5 ods. 5.14 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu, všetky tlačivá vyplnené každým členom odbornej komisie.

Bratislava 5.2.2013

Zapísala: Darina Horáková – tajomníčka odbornej komisie

Overovateľ zápisu: Mgr. Art. Kateřina Javorská – predsedníčka odbornej komisie