

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu
pre podprogram 2.1 – Distribúcia audiovizuálnych diel**

Výzva č. 3/2013 - 3.kolo

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava
Dátum a čas konania: 9.10.2013 o 8:00 hod., 21.10.2013 o 10:30 hod.
Prítomní: Veronika Paštéková, Anton Ondrejka, Radovan Holub, Peter Černák,
Jana Ondíková, Martin Šmatlák (na zasadnutí 9.10.2013), Darina
Horáková

Návrh programu:

1. Otvorenie zasadnutia odbornej komisie riaditeľom fondu
2. Informácia o sume pridelených finančných prostriedkov.
3. Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.
4. Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.
5. Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala neustranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.
6. Rozprava odbornej komisie k predloženým žiadostiam a bodové hodnotenie žiadostí.
7. Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.
8. Rôzne.
9. Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.

Odborná komisia schválila navrhnutý program jednomyseľne.

Bod 1: Otvorenie zasadnutia odbornej komisie riaditeľom fondu M. Šmatlákom

Riaditeľ Audiovizuálneho fondu Martin Šmatlák v úvode zasadnutia privítal prítomných členov odbornej komisie a informoval ich o dôležitých zmenách a usmerneniach ohľadom hodnotenia žiadostí, vyplývajúcich najmä z podnetov odbornej verejnosti a z rokovaní rady Audiovizuálneho fondu.

Riaditeľ fondu upozornil členov odbornej komisie aj na odporúčanie dozornej komisie ohľadom hodnotenia žiadostí v jednotlivých kritériách. Je dôležité, aby sa hodnotenia kritérií neprelínali a aby hodnotenia členov odbornej komisie zodpovedali v jednotlivých kolách hodnotenia príslušným skupinám kritérií podľa vnútorného predpisu, ktorým sú Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu (VP AVF č. 8/2009 v znení z 15. 8. 2012).

Bod 2: Informácia o výške pridelených finančných prostriedkov.

Riaditeľ oznámil členom komisie plánovanú sumu finančných prostriedkov – **132 000 EUR €** pre program č.2.1 vo výzve č. 3/2013 - 3. uzávierka. Po tomto bode programu sa riaditeľ zúčastnil prezentácií žiadateľov. Ďalšie rokovanie odbornej komisie riadila jej predsedníčka Veronika Paštéková.

Bod 3: Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.

Členom odbornej komisie bolo prostredníctvom registračného systému postúpených 32 úplných žiadostí vo výzve č.3/2013 (3. uzávierka) s celkovou sumou požadovanej dotácie **323 195,60 €** v podprograme 2.1. Členovia komisie si prevzali 30 ks DVD nosičov s filmami alebo s inými doplňujúcimi náležitosťami k žiadostiam.

Bod 4: Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.

Členovia odbornej komisie sa dohodli na termíne zasadnutia a osobnej prezentácie žiadateľov na 9.10.2013 o 8:00 hod. Termín ďalšieho zasadnutia si určili na 21.10.2013 o 10:30 hod. Na termíne bodového a slovného hodnotenia žiadostí v 1. kole hodnotenia sa dohodli na 20.10.2013, v 2. kole na 28.10.2013 a v 3. kole na 29.10.2013. Termín záverečného hodnotenia odbornej komisie a rozpravy k žiadostiam on-line si jej členovia určili na 30.10.2013 do 8:00 hod. Následne odborná komisia prostredníctvom svojej predsedníčky predloží riaditeľovi fondu záverečný protokol z rokovania komisie, ktorý bude podľa schváleného vzoru obsahovať zoznam odporučených žiadostí na poskytnutie finančných prostriedkov z fondu, odporúčané sumy poskytnutých finančných prostriedkov a prípadný časový rámec ich poskytnutia.

Bod 5: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

Ani u jedného z členov odbornej komisie nenastala takáto situácia.

Bod 6: Rozprava odbornej komisie k predloženým žiadostiam a bodové hodnotenie žiadostí.

V pokračovaní zasadnutia členovia komisie uskutočnili k jednotlivým žiadostiam rozpravu a posudzovali žiadosti podľa určených skupín kritérií.

V záujme komplexného hodnotenia žiadostí sa dňa 9.10.2013 od 8:15 hod. zúčastnili osobnej prezentácie a explikácie svojich projektov títo žiadatelia:

- 1/ žiadateľ Slovenská filmová a televízna akadémia, zastúpený p. Šulajom k projektu - „Príprava národnej filmovej ceny Slnko v sieti 2014“.
- 2/ žiadateľ Asociácia slovenských filmových klubov, zastúpený p. Dubeckou na základe splnomocnenia – k 4 projektom „Vtedy na Západe“, „Sunset Blvd“, „Hlboko“, „Big Lebowski“.
- 3/ žiadateľ MIRAFOX, s.r.o., zastúpený p. Buzalkom– k projektu “ Môj pes Killer - nominácie 26. udeľovania Európskych filmových cien”
- 4/ žiadateľ Film Europe s.r.o., zastúpený p. Žigovou na základe splnomocnenia – k projektu „SALTO MORTALE“
- 5/ žiadateľ Wandal Production, s.r.o., zastúpený p. Adamík-Hrycovou – k projektu: „Colette“
- 6/ žiadateľ TRIGON PRODUCTION s.r.o., zastúpený p. Paššom– k 3 projektom: „Účasť TRIGON PRODUCTION sro na festivale BMECTE-SPOLU“, “Možná přijde i Ježíšek - slovenská premiéra“, “Nickyho rodina - viacjazyčné DVD”

- 7/ žiadateľ, Slovenský filmový ústav, zastúpený p. Dubeckým a p. Brázdom - k projektu „DVD - SLADKÝ ČAS KALIMAGDORY“
- 8/ žiadateľ ARINA s.r.o., zastúpený p. Panákovou – k 3 projektom „ČESKÝ A SLOVENSKÝ FILMOVÝ FESTIVAL V AUSTRÁLIÍ, 2.ročník“, „Lyrik DVD“, „FAIR PLAY distribúcia“
- 9/ žiadateľ MEDIA FILM, s.r.o., zastúpený p. Kabošovou – k 2 projektom: „KRVAVÉ PIESKY LÍBYE“, „Všetky moje deti - kinodistribúcia v SR“
- 10/ žiadateľ SOKOL KOLLAR, spol. s r.o., zastúpený p. Kollarom – k projektu: „KLAUNI-SK distribúcia“
- 11/ žiadateľ Filmtopia s.r.o., zastúpený p. Chlapíkovou a p. Kaminským – k projektu „Felvidék - distribúcia filmu“
- 12/ žiadateľ MPhilms s.r.o., zastúpený p. Fáberovou a p. Krnáčovou na základe splnomocnenia - k projektu „DVD Ďakujem, dobre“.
- 13/ žiadateľ K2 STUDIO s.r.o., zastúpený p. Barabášom- k projektu Príbehy tatranských štítov na DVD“
- 14/ žiadateľ Barracuda Movie s.r.o., zastúpený p. Móricaovou a p. Janíškom na základe splnomocnenia - k projektu „Najvyššia ponuka“
- 15/ žiadateľ Trnka n.o. zastúpený p. Trnkom - k projektu „Rozprávková 10“
- 16/ žiadateľ Kultúrne združenie národností a etník Slovenskej republiky, zastúpený p. Habovčíkovou-Vargovou – k projektu „Distribúcia filmu na DVD Trhovisko“
- 17/ žiadateľ Miroslav Bartoš - agentúra VŠEHOMÍR, zastúpený p. Bartošom – k projektu „Slovenský film v Argentíne“
- 18/ žiadateľ CONTINENTAL FILM, s.r.o., zastúpený p. Drobným – k 4 projektom: „Len 17“, „Kridla Vianoc“, „Rozkoš“, „Žena v kletke“.
- 19/ žiadateľ ALEF Film a Media Group, s.r.o., zastúpený p. Urbanom – k projektu „Štvorec v kruhu“
- 20/ žiadateľ VIAFILM, s.r.o., zastúpený p. Fabiánovou a p. Gondolovou – k projektu „Mesičky“
- 21/ žiadateľ Filmpark production, s. r. o., zastúpený p. Nevedálom – k projektu „Hodina dejepisu“

Po ukončení prezentácie žiadateľov členovia komisie pokračovali v rozprave o predložených žiadostiach. Následne individuálne uskutočnili bodové hodnotenie a písomné zdôvodnenie hodnotenia žiadostí v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu, ktoré ukončili 29.10.2013.

Bod 7: Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelennej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.

Na základe spracovaných údajov z hodnotiacich tlačív pristúpili členovia komisie k navrhovaniu pridelenia finančných prostriedkov jednotlivým žiadateľom.

Odbornej komisii bolo v podprograme 2.1 predložených 32 úplných žiadostí. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 26 projektov v celkovej výške 132 000 €.

Program	Počet žiadostí	Podporené	Nepodporené	Odporúčaná dotácia celkom v EUR	Odporúčaná dotácia z rezervy v EUR
Podprogram 2.1.1	17	13	4	81 500	0
Podprogram 2.1.2	9	8	1	20 000	0
Podprogram 2.1.3	6	5	1	30 500	0
Celkom	32	26	6	132 000	0
Celkom				132 000	

**Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v podprograme 2.1.
Distribúcia audiovizuálnych diel**

Podprogram 2.1.1 Distribúcia slovenských audiovizuálnych diel

žiadateľ	názov projektu
ARINA s.r.o.	FAIR PLAY distribúcia
Wandal Production, s.r.o.	Colette
K2 STUDIO s.r.o.	Príbehy tatranských štítov na DVD
MEDIA FILM, s.r.o.	VŠETKY MOJE DETI - kinodistribúcia v SR
SOKOL KOLLAR, spol. s.r.o.	KLAUNI - SK distribúcia
VIAFILM, s.r.o.	Mesiačky
Filmtopia s.r.o.	Felvidék - distribúcia filmu
ARINA s.r.o.	Lyrik DVD
ALEF Film a Media Group, s.r.o.	Štvorec v kruhu
Film Europe s.r.o.	SALTO MORTALE
Filmpark production, s. r. o.	Hodina dejepisu - distribúcia
Slovenský filmový ústav	DVD - SLADKÝ ČAS KALIMAGDORY
MPhilms s.r.o.	DVD ĎAKUJEM, DOBRE

Podprogram 2.1.2. – Distribúcia zahraničných kinematografických diel v Slovenskej republike

žiadateľ	názov projektu
Asociácia slovenských filmových klubov	Vtedy na Západe
Asociácia slovenských filmových klubov	Sunset Blvd.
Asociácia slovenských filmových klubov	Hlboko
Asociácia slovenských filmových klubov	Big Lebowski
CONTINENTAL FILM, s.r.o.	Len 17

CONTINENTAL FILM, s.r.o.	Rozkoš
CONTINENTAL FILM, s.r.o.	Žena v kletke
Barracuda Movie s.r.o.	Najvyššia ponuka

Podprogram 2.1.3 - Prezentácia slovenskej audiovizuálnej kultúry a priemyslu, výročné ceny a iné prezentačné podujatia, zabezpečenie účasti slovenských audiovizuálnych diel na podujatiach v zahraničí

žiadateľ	názov projektu
ARINA s.r.o.	ČESKÝ A SLOVENSKÝ FILMOVÝ FESTIVAL V AUSTRÁLIÍ, 2.ročník
TRIGON PRODUCTION s.r.o.	Nickyho rodina - viacjazyčné DVD
TRIGON PRODUCTION s.r.o.	Účasť TRIGON PRODUCTION sro na festivale BMECTE-SPOLU
Slovenská filmová a televízna akadémia	Príprava národnej filmovej ceny Slnko v sieti 2014
MIRAFOX, s.r.o.	Môj pes Killer - nominácie 26. udeľovania Európskych filmových cien

Bod 8:

Odborná komisia odporúčala na prezentácii, aby žiadateľ Filmtopia, s.r.o. v ďalšom procese hodnotenia zaslal elektronicky pre členov komisie prehľadný report o distribúcii filmov, ktoré doteraz spoločnosť Filmtopia distribuovala, s informáciou o výsledkoch po uvedení filmov do distribúcie, s podrobným rozpisom o uskutočnených predstaveniach a návštevnosti, o marketingu a propagácii, o mediálnych ohlasoch, tlačových správach. Dňa 10.10.2013 žiadateľ zaslal report o jednotlivých projektoch, ktorý bol postúpený členom odbornej komisie.

Odborná komisia odporúčala na prezentácii, aby žiadateľ ALEF Film a Media Group, s.r.o. doplnil marketingovú a distribučnú stratégiu k projektu Štvorec v kruhu. Žiadateľ ju dňa 18.10.2013 doplnil v zmysle požiadaviek odbornej komisie, o čom kancelária fondu následne informovala odbornú komisiu.

Odborná komisia odporúčala na prezentácii, aby žiadateľ Filmpark production, s. r. o. doplnil podrobnejšie profil spoločnosti ako aj marketingovú a distribučnú stratégiu k projektu Hodina dejepisu. Dňa 10.10.2013 žiadateľ požadované dokumenty doplnil v zmysle požiadaviek odbornej komisie, o čom kancelária fondu následne informovala odbornú komisiu.

Bod 9: Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu

Odborná komisia ukončila svoju činnosť dňa 30.10.2013. Navrhla žiadateľom o poskytnutie finančného príspevku rozdeliť sumu v celkovej výške **132 000 €**.

Predseda odbornej komisie odovzdala riaditeľovi Audiovizuálneho fondu protokol z rokovania odbornej komisie spolu s povinnými prílohami, ktorými sú podľa čl.5 ods. 5.14 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu, všetky tlačivá vyplnené každým členom odbornej komisie.

Bratislava: 14.11.2013

Zapísala: Darina Horáková – tajomníčka odbornej komisie

Overovateľ zápisu: Mgr. art. Veronika Paštéková, predsedníčka odbornej komisie