

Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Audiovizuálneho fondu pre program 4 – Podpora rozvoja technológií

Podprogram 4.1 Technologický rozvoj v oblasti distribúcie a uvádzania audiovizuálnych diel na verejnosti v Slovenskej republike

Výzva č. 2/2012

1.kolo (žiadosti doručené do 15.3.2012)

Miesto konania: Grösslingová 53, 811 09 Bratislava
Dátum a čas konania: 29.3.2012 o 9:00 hod, 13.4.2012 o 9:00 hod., 19.4.2012 o 9:00 hod.

Prítomní: Slavomír Grúber, Anton Ondrejka, Peter Csordás, Jana Studená (ospravedlnená 29.3.2012), Július Liebenberger, Darina Horáková, Martin Šmatlák na zasadnutí dňa 29.3.2012 a 19.4.2012.

Návrh programu:

1. Otvorenie zasadnutia odbornej komisie riaditeľom fondu p. M. Šmatlákom a voľba predsedu a podpredsedu odbornej komisie pre program č. 4.
2. Informácia o sume pridelených finančných prostriedkov.
3. Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.
4. Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.
5. Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.
6. Rozprava odbornej komisie k predloženým žiadostiam a bodové hodnotenie žiadostí.
7. Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.
8. Rôzne.
9. Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu.

Odborná komisia schválila navrhnutý program jednomyseľne.

Bod 1: Otvorenie zasadnutia odbornej komisie riaditeľom fondu p. M. Šmatlákom a voľba predsedu odbornej komisie pre program č.4

Riaditeľ Audiovizuálneho fondu Martin Šmatlák v úvode zasadnutia privítal prítomných a poprial členom odbornej komisie veľa úspechov pri posudzovaní žiadostí v zmysle napĺňania cieľov a poslania Audiovizuálneho fondu.

Riaditeľ fondu ďalej informoval prítomných, že hodnotenie odborných komisií vyplýva z vnútorných predpisov fondu (Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Audiovizuálneho fondu, Organizačný a rokovací poriadok odborných komisií, Štruktúra podpornej činnosti Audiovizuálneho fondu na rok 2012).

Zároveň riaditeľ fondu informoval prítomných o zmene systému hodnotenia žiadostí v 3 kolách, ktorú prijala rada AVF na svojom zasadnutí dňa 26.1.2012.

V prvom kole hodnotenia členovia odbornej komisie hodnotia žiadosti z hľadiska prvej skupiny kritérií - **projekt a jeho tvorivé zázemie**.

Po ukončení hodnotenia žiadostí v prvom kole kancelária fondu v registračnom systéme spracuje výsledky hodnotenia a vytvorí hodnotiace tabuľky pre druhé kolo hodnotenia. V druhom kole odborná komisia hodnotí iba tie žiadosti, ktoré získali v prvom kole viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov v prvej skupine kritérií (v súčte podskupín A a B). Na žiadosti, ktoré v prvom kole nezískali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov v prvej skupine kritérií, odborná komisia ďalej neprihliada a kancelária fondu tieto žiadosti označí ako nepodporené.

V druhom kole hodnotenia každý člen komisie individuálne vypracuje v registračnom systéme fondu individuálne bodové a slovné hodnotenie každej žiadosti z hľadiska druhej a tretej skupiny hodnotiacich kritérií - **rozpočet a kredit žiadateľa**. Úplnosť a správnosť elektronického hodnotenia každý člen komisie samostatne potvrdí svojím podpisom na tlačnom výstupe z registračného systému. Tlačený výstup z druhého kola hodnotenia každého člena komisie je neoddeliteľnou prílohou záverečného protokolu z rokovania komisie.

Po ukončení hodnotenia žiadostí v druhom kole kancelária fondu v registračnom systéme spracuje výsledky hodnotenia a vytvorí hodnotiace tabuľky pre tretie kolo hodnotenia, do ktorého postupujú iba tie žiadosti, ktoré v druhom kole získali viac ako 50% v súčte druhej a tretej skupiny hodnotiacich kritérií. Žiadosti sú v hodnotiacich tabuľkách zoradené v poradí od najvyššieho po najnižší celkový počet získaných bodov v súčte prvého a druhého kola hodnotenia.

V treťom kole hodnotenia každý člen komisie individuálne vypracuje v registračnom systéme fondu **návrh sumy**. Návrh sumy pre jednotlivú žiadosť nesmie byť vyšší ako je požadovaná suma, ani ako je maximálna možná suma určená na jednu žiadosť v príslušnom programe/podprograme. Zároveň celková suma, ktorú odporúča člen odbornej komisie na všetky hodnotené žiadosti, nesmie byť vyššia, ako je suma, ktorú určila rada na príslušný podprogram v súlade s rozpočtom fondu a so štruktúrou podpornej činnosti fondu na dané obdobie. Úplnosť a správnosť hodnotenia v treťom kole každý člen komisie samostatne potvrdí svojím podpisom na tlačnom výstupe z registračného systému. Tlačený výstup z tretieho kola hodnotenia každého člena komisie je neoddeliteľnou prílohou záverečného protokolu z rokovania komisie.

V ďalšom pokračovaní zasadnutia odbornej komisie riaditeľ fondu p. Martin Šmatlák požiadal prítomných členov komisie, aby si zvolili predsedu a podpredsedu odbornej komisie pre program č. 4. Prítomní si jednomyselne zvolili za predsedu Mgr. Slavomíra Grúbera a za podpredsedu Antona Ondrejku, ktorí sa vzájomne poďakovali za prejavenu dôveru.

Bod 2: Informácia o výške pridelených finančných prostriedkov.

Riaditeľ oznámil členom komisie celkovú plánovanú sumu finančných prostriedkov - **487 250 EUR €** pre program č.4 vo výzve č. 2/2012 (permanentná výzva). Pre 1. kolo tejto výzvy (žiadosti doručené do 15.3.2012) bolo pridelených **250 000 €**. Po tomto bode programu riaditeľ fondu opustil rokovanie odbornej komisie. Ďalšie rokovanie odbornej komisie riadil jej predseda Slavomír Grúber.

Bod 3: Odovzdanie úplných žiadostí členom komisie na posúdenie a hodnotenie.

Členom odbornej komisie bolo so zoznamom postúpených v registračnom systéme 10 úplných žiadostí vo výzve č.2/2012 v celkovej sume požadovanej dotácie 443 764, 90 .- EUR.

Bod 4: Určenie časového harmonogramu práce komisie na posudzovanie a hodnotenie doručených úplných žiadostí.

Členovia odbornej komisie sa dohodli na termíne ďalšieho zasadnutia komisie a osobnej prezentácie žiadateľov na 13.4.2012 o 9:00 hod., na termíne bodového a slovného hodnotenia žiadostí 1.kola na 10.4.2012, 2.kola na 16.4.2012 a 3.kola na 18.4.2012. Termín záverečného zasadnutia odbornej komisie a rozpravy k žiadostiam si jej členovia určili na 19.4.2012 o 9:00 hod. Následne odborná komisia prostredníctvom svojho predsedu predloží riaditeľovi fondu záverečný protokol z rokovania komisie, ktorý bude podľa schváleného vzoru obsahovať zoznam odporučených žiadostí na poskytnutie finančných prostriedkov z fondu, odporúčané sumy poskytnutých finančných prostriedkov a prípadný časový rámec ich poskytnutia.

Bod 5: Oznámenie členov odbornej komisie o predpokladanom vzniku situácie, ktorá by im neumožňovala nestranné posúdenie niektorého z projektov predložených komisii.

Ani u jedného z členov odbornej komisie nenastala takáto situácia.

Bod 6: Rozprava odbornej komisie k predloženým žiadostiam a bodové hodnotenie žiadostí.

V pokračovaní zasadnutia členovia komisie uskutočnili k jednotlivým žiadostiam rozpravu a posudzovali žiadosti podľa určených skupín kritérií.

V záujme komplexného hodnotenia žiadostí sa dňa 13.4.2012 od 9:00 hod. zúčastnili osobnej prezentácie a explikácie svojich projektov títo žiadatelia:

- 1/ žiadateľ Mestské kultúrne stredisko (z Galanty), zastúpený p. Kolekom na základe splnomocnenia štatutára - k projektu „Digitalizácia kina DK Galanta“
- 2/ žiadateľ Mestské kultúrne stredisko, zastúpený p. Mikuškom a p. Polákom – k projektu “Digitalizácia kina Považan v MsKS Nové Mesto nad Váhom“
- 3/ žiadateľ Kultúrne a informačné centrum mesta Čadca, zastúpený p. Padyšákovou a p. Hankom na základe splnomocnenia štatutára – k projektu „Digitalizácia kina “
- 4/ žiadateľ Dom kultúry v Námestove, zastúpený p. Mušákovou, p.primátorom Kaderom a p. Slovíkom – k projektu „Digitalizácia kina kultúra v Námestove“
- 5/ žiadateľ Mesto Svidník, zastúpený p. Popíkom a p. Čepanom na základe splnomocnenia – k projektu „ Digitalizácia kina Dukla Svidník“
- 6/ žiadateľ Mesto Rimavská Sobota, zastúpený p. Zibříkovou na základe splnomocnenia - k projektu „Digitalizácia kina Orbis“

Po ukončení prezentácie žiadateľov členovia komisie pokračovali v rozprave o predložených žiadostiach. Následne individuálne uskutočnili bodové hodnotenie a písomné zdôvodnenie hodnotenia žiadostí v registračnom systéme Audiovizuálneho fondu, ktoré ukončili 18.4.2012.

Bod 7: Odporúčenie poskytnutia finančných prostriedkov na žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho počtu bodov a návrhy výšky pridelenej sumy finančných prostriedkov na jednotlivé projekty s prihliadnutím na výsledky bodového hodnotenia žiadostí.

Na základe spracovaných údajov z hodnotiacich tlačív pristúpili členovia komisie k navrhovaniu pridelenia finančných prostriedkov jednotlivým žiadateľom.

Odbornej komisii bolo v programe č. 4 predložených 10 úplných žiadostí. Členovia odbornej komisie navrhli finančne podporiť 7 projektov v celkovej výške 239 000 € z prostriedkov Audiovizuálneho fondu.

Program	Počet žiadostí	Podporené	Nepodporené	Odporúčaná dotácia celkom v EUR
Podprogram 4.1	10	7	3	239 000,00
Celkom	10	7	3	239 000,00

**Zoznam žiadostí odporučených odbornou komisiou v programe 4
Podpora rozvoja technológií**

Podprogram 4.1 Technologický rozvoj v oblasti distribúcie a uvádzania audiovizuálnych diel na verejnosti v Slovenskej republike

žiadateľ	názov projektu
Mestské kultúrne stredisko Senec	Digitalizácia kina Mier Senec
Mestské kultúrne stredisko	Digitalizácia kina DK Galanta
Dom kultúry v Námestove	Digitalizácia Kina Kultúra v Námestove
Mesto Rimavská Sobota	Digitalizácia kina Orbis
Mestské kultúrne stredisko	Digitalizácia kina Považan v MsKS Nové Mesto nad Váhom
Mesto Svidník	Digitalizácia kina Dukla Svidník
KULTÚRNE A INFORMAČNÉ CENTRUM MESTA ČADCA	Digitalizácia kina

Bod 8: Rôzne

Pri hodnotení žiadostí sa komisia snažila zohľadniť geografické hľadisko a najmä pripravenosť kín z hľadiska nasadenia digitálneho zvuku a primeranej vybavenosti jednosálových kín, ktorá, žiaľ zaostáva, resp. je ťažko porovnateľná s vybavenosťou a komfortom viac sálových kín.

Bod 9: Predloženie protokolu z rokovania komisie riaditeľovi Audiovizuálneho fondu

Odborná komisia ukončila svoju činnosť dňa 19.4.2012. Navrhla žiadateľom o poskytnutie finančného príspevku rozdeliť sumu v celkovej výške **239 000 €**.

Predseda odbornej komisie odovzdal riaditeľovi Audiovizuálneho fondu protokol z rokovania odbornej komisie spolu s povinnými prílohami, ktorými sú podľa čl.5 ods. 5.14 Organizačného a rokovacieho poriadku odborných komisií Audiovizuálneho fondu, všetky tlačivá vyplnené každým členom odbornej komisie.

Bratislava 23.4.2012

Zapísala: Darina Horáková – tajomníčka odbornej komisie

Overovateľ zápisu: Mgr. Slavomír Grúber – predseda odbornej komisie