

Zmluva

o spolupráci pri realizácii projektu „Marché du film, Cannes 2020“,
ktorú podľa § 51 zák. č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov
a podľa rámcovej zmluvy č. 2/SP/2019 o spolupráci zo dňa 17.1.2019.

uzavreli:

SLOVENSKÝ FILMOVÝ ÚSTAV

Grösslingová 32, 811 09 Bratislava

Zastúpený: Mgr. Art. Peter Dubecký, generálny riaditeľ

IČO: 891444

DIČ: 2020831439

nie je platcom DPH

Bankové spojenie:

Štátna pokladnica, IBAN SK33 8180 0000 0070 0007 0641 BIC: SPSRSKBA

(ďalej len „SFÚ“)

a

AUDIOVIZUÁLNY FOND

Grösslingová 53, 811 09 Bratislava

Zastúpený: prof. PhDr. Martin Šmatlák, riaditeľ na základe poverenia Radou Audiovizuálneho fondu

IČO: 42169330

DIČ: 2022866373

nie je platcom DPH

Bankové spojenie:

Tatra banka, a. s. IBAN: SK54 1100 0000 0026 2722 4453

(ďalej len „AVF“)

Zmluvné strany sa dohodli na nasledovnej spolupráci:

Článok I.

Všeobecné ustanovenia

SFÚ je štátna príspevková organizácia, ktorá vykonáva činnosti v zmysle zákona č. 40/2015 Z. z. o audiovizii. Jedným z jeho poslání a cieľov je prezentácia slovenskej audiovizuálnej kultúry doma a v zahraničí.

AVF je verejnoprávna inštitúcia na podporu a rozvoj audiovizuálnej kultúry a priemyslu zriadená zákonom č. 516/2008 Z. z. o Audiovizuálnom fonde. Organizačnou zložkou AVF je aj Slovenská filmová agentúra, ktorej úlohou a poslaním je prezentácia a propagácia slovenského audiovizuálneho priemyslu a Slovenska ako krajiny vhodnej na realizáciu audiovizuálnych diel.

Článok II.

Predmet zmluvy

Predmetom zmluvy je spolupráca pri zabezpečovaní účasti slovenského zastúpenia a dôstojnej prezentácie slovenskej kinematografie a slovenského filmového priemyslu na **virtuálnom filmovom trhu Online Marché du film 2020 (22. – 26. 6. 2020)**, ktorý sa bude konať namiesto pôvodného fyzického trhu Marché du film (12. – 23. 5. 2020), ktorý bol zrušený v súvislosti s prijatými opatreniami proti šíreniu pandémie COVID-19.

Filmový trh Marché du film 2020 (ďalej len „podujatie“), napriek jeho presunutím do online priestoru, zostáva jedným z najdôležitejších podujatí svojho druhu na svete. Účasť Slovenska na podujatí v rámci samostatného virtuálneho pavilónu „Slovak Pavilion“ je kľúčová pre zachovanie kontinuity medzinárodnej prezentácie slovenskej kinematografie a audiovizuálneho priemyslu.

Článok III.

Záväzky zmluvných strán

1. SFÚ sa zaväzuje v úzkej spolupráci s AVF:

- a) zabezpečiť trhovú akreditáciu pre jedného zástupcu Slovenskej filmovej agentúry,
- b) zabezpečiť uvedenie AVF, Slovenskej filmovej agentúry a ich zástupcu v online katalógu Marché du film,

c) zabezpečiť prenájom priestorov virtuálneho pavilónu „Slovak Pavilion“,
d) zabezpečiť propagáciu Slovenskej filmovej agentúry prostredníctvom katalógu Slovenské filmy 18 - 19, anglického vydania časopisu Film.sk, uvedenie loga AVF a Slovenskej filmovej agentúry v rámci dizajnu virtuálneho pavilónu a iné.

2. SFÚ vstupuje do spolupráce s AVF a do projektu prispieva vlastným vkladom v rámci aktivít a rozpočtu SFÚ.

3. AVF sa zaväzuje v úzkej spolupráci so SFÚ:

- a) poskytnúť súčinnosť pri organizovaní podujatia a zabezpečení plnohodnotného zastúpenia Slovenskej filmovej agentúry na podujatí a jeho platformách,
- b) v koordinácii so SFÚ zabezpečiť technickú prípravu obsahu virtuálneho pavilónu: zabezpečiť grafického dizajnéra a programátora a uhradiť náklady s tým spojené **do výšky max. 1.500,- EUR (tisícpäťsto EUR)**, ktoré predstavujú pomernú časť vo výške 29% celkových nákladov SFÚ na podujatie v zmysle predbežného rozpočtu (viď Príloha)

3. AVF vstupuje do spolupráce so SFÚ a do projektu prispieva vlastným vkladom v rámci aktivít a rozpočtu AVF.

5. SFÚ a AVF si vzájomne vymenia prehľady zverejnených informácií o podujatí a o poskytnutých plneniach.

Článok IV. Záverečné ustanovenia

1. Táto zmluva sa uzatvára na dobu určitú, a to do 31. júla 2020.

2. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv. Zverejnenie zabezpečí SFÚ. AVF môže zmluvu zverejniť na svojom webovom sídle.

3. Zmeny a dodatky k tejto zmluve je možné vykonať len formou písomného dodatku k tejto zmluve s riadnym očíslovaním.

4. Zmluva sa vyhotovuje v slovenskom jazyku v dvoch rovnopisoch, každá zmluvná strana obdrží jeden rovnopis.

V Bratislave

Mgr. Art. Peter Dubecký
generálny riaditeľ SFÚ

prof. PhDr. Martin Šmatlák
riaditeľ AVF

Príloha

Predbežný rozpočet **slovenskej účasti** na online Marché du film 2020 – virtuálny slovenský pavilón „Slovak Pavilion“:

Popis	EUR (vrátane DPH)
Realizácia pavilónu (náklady na realizáciu fyzického pavilónu vzniknuté do termínu zrušenia fyzického Marché du film)	1 681 EUR
Prenájom virtuálneho pavilónu (základný balíček)	1 900 EUR
Dodatočná Marché du film akreditácia	95 EUR
Grafický dizajn a programovanie stránok virtuálneho pavilónu	1 500 EUR
SPOLU:	5 176 EUR